



DOSSIER DE PRESSE

MOSAIQUES

expo

du 8 octobre 2011
au 11 mars 2012



avec Angelo Nassivera
et la nouvelle génération

Contacts presse :

Tiffany Bloch, chargée de communication – 03 84 42 65 06 – tbloch@atelierdessavoirfaire.fr
Sébastien Laperrière, directeur – 03 84 42 65 06 – slaperriere@atelierdessavoirfaire.fr



MOSAIQUES

Communiqué de synthèse	p. 2
Angelo Nassivera.....	p. 3
Programme des animations.....	p. 4
L'Atelier des savoir-faire	p. 5
Les partenaires du projet.....	p. 6
Informations pratiques	p. 7



1 Grand'rue 39170 RAVILLOLES – tél. 03 84 42 65 06 – fax 03 84 42 15 74
www.atelierdessavoirfaire.fr – facebook.com/jura.creatif – youtube.com/user/atelierdessavoirfaire

Communiqué de synthèse

Ravilloles, le mardi 27 septembre 2011

MOSAIQUES

Une exposition du 8 octobre 2011 au 11 mars 2012

Vernissage le samedi 8 octobre à 18h

Transmission

Jeunes

Savoir-faire

Rencontre

Apprentis

Haut-Jura

Marbres

Artisan

Passion

+ de 20 créations

Aujourd'hui, l'activité marbrière dans le Jura ne tient plus qu'à un fil, très ténu : un mosaïste d'art. Cette exposition donne donc la parole à Angelo Nassivera, mosaïste et dernier artisan local en mesure de travailler la brocatelle et le jaune Lamartine, les deux pierres marbrières du Haut-Jura. Cette exposition constitue une des pièces du projet de valorisation des savoir-faire marbriers engagés par le Parc naturel régional depuis 2008. Elle est aujourd'hui présentée à l'Atelier des savoir-faire, à Ravilloles.

Conçues et *designées* comme des tables de bistrot, les mosaïques exposées sont une invitation à la rencontre et à la convivialité : une manière de rapprocher création et vivre ensemble. Toujours à la recherche d'une nouvelle occasion pour transmettre son savoir-faire, Angelo Nassivera a travaillé avec les élèves du Lycée du Bois Pierre Vernotte de Moirans-en-Montagne et leur professeur d'art appliqué, Christophe Leprest.

Angelo Nassivera est frioulan, né en 1944 à Vito d'Asio, en Italie. Il arrive à Saint-Claude en 1966. En 1991, il s'inscrit au concours de Meilleur Ouvrier de France et obtient la distinction suprême. Insatiable créateur, il continue de nous émerveiller avec ses œuvres faites de « petits cailloux » comme il aime le répéter.

Dans le village de Ravilloles, au cœur du Parc naturel régional du Haut-Jura, l'Atelier des savoir-faire propose une scénographie inédite autour de 3 espaces : Bistrot, Mix-matières et Transmission.

Dans la continuité du travail initié par Angelo, les élèves du Lycée Pierre Vernotte alimenteront l'exposition par un projet pédagogique original autour du Minéral. Des animations (ateliers enfants, visite ludique, balade commentée) viendront ponctuer l'exposition.

Programme complet page 4 et sur www.atelierdessavoirfaire.fr.

Contacts presse

Tiffany Bloch, chargée de communication – 03 84 42 65 06 – tbloch@atelierdessavoirfaire.fr
Sébastien Laperrière, directeur – 03 84 42 65 06 – slaperriere@atelierdessavoirfaire.fr



Lacets de Septmoncel



Anthologie

ANGELO NASSIVERA

Mosaïste



©Studio Vision

L'été, c'était les alpages, les troupeaux, les fromages. La vie était rude, la région pauvre, il fallait se contenter de peu. Ou alors partir à l'étranger dans l'espoir d'une vie meilleure. Heureusement, il y avait les enfants. Le père, exploitant forestier, en avait eu quatre. Angelo était le deuxième.

On pourrait se croire dans le Haut-Jura. On est dans le Frioul, province de l'extrême nord-est de l'Italie, aux portes de l'Autriche et de la Slovénie.

Angelo Nassivera est frioulan donc, né en 1944 à Vitro d'Asio, petit village situé à une centaine de kilomètres au nord de Venise. « Mais chez nous, ce n'est pas comme à Venise. Il y a de la rigueur. On marche lentement ». Angelo l'a dit dans un souffle, comme s'il était gêné d'avoir osé critiquer la Sérénissime. Mais il l'a dit et ses yeux ont trahi une pointe de fierté.

Gian Domenico Facchina aussi était frioulan. Et mosaïste. « Le mosaïste du siècle » dit de lui Angelo. En 1922, il fonde l'Ecole des mosaïstes du Frioul à Spilimbergo « parce qu'il voulait que les gamins du Frioul apprennent un métier ». Spilimbergo n'est qu'à 30 kilomètres de chez Angelo. Alors il y va. Pendant ses études, Angelo aide à restaurer la Sagrada Familia à Barcelone, la piscine du Palais Royal de Rabat et l'entrée du métro de New-York. Aujourd'hui encore, la Scuola Mosaicisti del Friuli est une des plus grandes écoles de mosaïque du monde.

Dans les années 60, on avait beau être mosaïste, on faisait avant tout carreleur. « On carrelait des hôpitaux, des lycées, des centres commerciaux. A Paris, à la Maison de la Radio, j'ai carrelé avec Léni Escurédo, qui chantait tout le temps. En face, il y avait un peintre en salopette bleue à bretelles, il s'appelait Colucci ! ».

Angelo arrive à Saint-Claude en 66. Mais on n'a pas été formé à Spilimbergo pour rien. En 1991, Angelo s'inscrit au concours de Meilleur Ouvrier de France, dans la catégorie mosaïques. Angelo est reçu, ce fut le seul cette année-là.

Angelo ne se prétend pas artiste. Il se définit comme un artisan, un technicien qui réalise les mosaïques imaginées par les cartonnières, ces artistes qui dessinent sur des cartons.

Il sait ce qu'il doit à ses maîtres : Severino, Berto... Il sait combien l'enseignement est un passage obligé de la vie d'un homme. Alors il enseigne, forme, conseille. A l'Atelier des savoir-faire notamment avec, cette fois-ci, des stages grand public de 2 jours à une semaine.

Texte extrait du Livret de découverte *Angelo Nassivera, un musivarius à Saint-Claude*, réalisé et édité par le Parc naturel régional du Haut-Jura.

PROGRAMME DES ANIMATIONS

Dimanche 9 octobre 2011, de 14h30 à 17h30, en continu

- démonstration et visite commentée par Angelo Nassivera
- démonstration de taille de pierre par François-Bernard Gris

Tarif : inclus dans le billet d'entrée.



Atelier enfants ©ASF

Dimanche 9 octobre 2011, à 15h et 16h15

- ateliers Mosaïque pour les enfants (+ de 6 ans)

Durée : 1h. Tarif : 6 €. Réservation obligatoire

Mercredi 26 octobre 2011, de 15h à 15h45

- visite ludique de l'exposition pour les familles

Durée : 1h. Tarif : inclus dans le billet d'entrée. Réservation conseillée.

Dimanche 30 octobre 2011, à 15h

- balade commentée à la carrière de Ravilloles par les Amis du Vieux Saint-Claude puis visite de l'exposition temporaire.

Durée : 1h30. Tarif : inclus dans le billet d'entrée. Réservation obligatoire.



Stage mosaïque ©ASF

Samedi 29 et dimanche 30 octobre 2011, de 9h à 12h et de 13h à 17h

- stage mosaïque (2 x 7h) adultes et jeunes à partir de 16 ans.

Tarif : 165 € (fournitures comprises). Réservation obligatoire.

Dimanche 12 février 2012, à 15h

- Conférence «Les marbres du Haut-Jura» par les amis du Vieux Saint-Claude.

Durée : 1h. Gratuit. Réservation conseillée.

Vendredi 2 mars 2012, à 18h30

- Soirée-expo : une façon originale pour découvrir l'exposition dans une ambiance bistrot tout en dégustant des produits locaux avec la participation de La Ronde des Vins.

Tarif : 4 €. Réservation conseillée.



L'ATELIER DES SAVOIR-FAIRE



© G. Benoît à la Guillaume

Inauguré en octobre 2008, l'Atelier des savoir-faire est un lieu unique initié par le Parc naturel régional du Haut-Jura, un petit groupe d'artisans et la Communauté de communes du Plateau du Lizon (Haut-Jura Saint-Claude aujourd'hui). **Situé à Ravilloles**, à 15 minutes de Saint-Claude et 45 minutes de Lons-le-Saunier, il s'attache à valoriser les savoir-faire de la région. C'est un lieu de découvertes, d'apprentissages et d'échanges entre le public, les artisans et les créateurs.



© ASF

1900m² à visiter

Les expositions permanente et temporaire de l'Atelier des savoir-faire se visitent toute l'année¹ et font la part belle à l'artisanat, aux savoir-faire et à la tournerie.

Des milliers d'objets révèlent l'étendue des connaissances des tourneurs, des lunetiers, des diamantaires, des tavaillonneurs, des fabricants de jouets et bien d'autres artisans encore !

Les matières se dévoilent : corozo, galalithe, ivoire... Les machines cachent de drôles d'histoires : un tour pour fabriquer des fouets à champagne... qui l'eût cru ? Et pour les petits, tout a été pensé : boîte à matières, espace ludique et film sur les premières poupées en bois !



© ASF

+ de 20 stages créatifs pour s'initier ou se perfectionner

De la demi-journée à la semaine, tout au long de l'année et en collaboration avec des artisans d'art, l'Atelier des savoir-faire propose des stages créatifs pour tous. Feutre de laine, chapellerie, tournage sur bois, émaillage, lunetterie, vitrail, poterie, peinture murale, tapisserie... mais aussi 3 séjours créatifs avec hébergement. Un programme alléchant à découvrir sur www.atelierdessavoirfaire.fr !

Des actions professionnelles à connaître

Mais l'Atelier des savoir-faire, c'est bien sûr la « Maison des artisans », où se déroulent les conférences-débats et les formations à destination des professionnels. Des visites études sont également organisées (salon international du meuble à Milan, Cité du design à St Etienne, ...) pour compléter cette démarche orientée vers la dynamisation, l'échange et le renouveau des métiers d'art.

¹ Voir Informations pratiques.



1 Grand'rue 39170 RAVILLOLES – tél. 03 84 42 65 06 – fax 03 84 42 15 74
www.atelierdessavoirfaire.fr – facebook.com/jura.creatif – youtube.com/user/atelierdessavoirfaire

LES PARTENAIRES



Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude
Hôtel de Ville
32, rue du Pré BP 157 - 39206 Saint-Claude cedex
Tél. 03 84 41 41 30



Parc naturel régional du Haut-Jura (réalisation de l'exposition)
Maison du Parc du Haut-Jura - 39310 Lajoux
Tél. 03 84 34 12 30



Conseil régional de Franche-Comté
Hôtel de Région
4, square Castan - 25031 Besançon cedex
Tél. 03 81 61 61 61



Conseil régional de Rhône-Alpes
78 route de Paris - BP 19 - 69751 Charbonnières-les-Bains Cedex
Tél. 04 72 59 40 00

Lycée Pierre Vernotte
39260 Moirans-en-Montagne
Tél. 03 84 42 02 07

Les Amis du Vieux Saint-Claude
Archives Municipales
Hôtel de Ville B.P. 123 - 39206 SAINT-CLAUDE Cedex
Tél. 03 84 42 19 09

La Ronde des Vins
4 Rue de la Poyat
39200 SAINT CLAUDE
Tél. 03 84 45 16 34

La Fraternelle
12 rue de la Poyat - 39200 Saint-Claude
Tél. 03 84 45 42 26

