



jvra Musées

Offre pédagogique
des sites et musées du réseau

**ju
ra**
LE DÉPARTEMENT

Édition 2023



ÉDITO

Le Jura, fidèle à ses racines

Terre de dialogue et d'enracinement, de sommets et d'artisans, le Jura est, au cœur de l'Europe, une communauté humaine nourrie d'influences diverses et plurimillénaires. Des premières traces des monstres vivants aux bijoux industriels du XIXe siècle, de l'art sacré médiéval aux splendeurs naturelles de son paysage, le Jura a su conserver, cultiver et transmettre sa richesse innombrable et continue à promouvoir la création artistique à destination de chacun.

Créé en 2002 par le Département du Jura, le réseau JuraMusées est l'outil essentiel de la promotion de notre patrimoine et de nos lieux d'exposition ou de souvenir. Fort de son expérience, il est devenu un réseau formidable d'expertise et de projets. JuraMusées met à disposition des curieux ce fascicule pour entrer dans ces trésors jurassiens, qui regroupe les lieux immanquables tant sacrés que profanes, naturels qu'industriels.

Il vous permettra de construire un parcours culturel et dépaysant, selon votre âge, vos goûts et le temps que vous passerez dans le Jura.

Clément Pernot,
Président du Département du Jura

jvra
Musées

Crédits illustrations / CMB- Conseil départemental du Jura / EPCC Terre de Louis Pasteur / René CADOT / Château d'Arlay / Musée de la lunette / Maison de la Vache qui rit – Cyrus CORNUT / Musée du jouet / Espace des Mondes Polaires - Paul-Emile VICTOR / Château de Présilly – Césaire MARCHITTO / Atelier des Savoir-Faire / Musée de l'Abbaye – Lilian BOURGEAT / Maison du Peuple.

Conception / CD39 - Impression / CD39

PRÉSENTATION

Dossier pédagogique 2023

6^{ème} édition du dossier pédagogique regroupant l'offre pédagogique d'une quarantaine de structures JuraMusées.

Il présente de manière synthétique les sites ainsi que les différentes animations proposées. Il s'adresse aux établissements scolaires mais aussi aux structures d'accueil périscolaire.

Ce document est téléchargeable sur le site JuraMusées à la rubrique téléchargement.

Vous pouvez également contacter le service Culture et Patrimoine pour obtenir des exemplaires papiers.

T. 03 84 87 35 91 - M. juramusees@jura.fr

DOTATION CULTURELLE des collèges du Jura

MODALITÉS PRATIQUES

Cette aide s'adresse aux collèges du Jura dont le projet culturel prévoit la réalisation de sorties culturelles dans le JURA ainsi qu'à l'extérieur du Département (cinéma exclusivement dans le cadre de " Collège au Cinéma ", spectacles professionnels, visite de musées, sorties patrimoine). Pour chaque établissement, le Conseil Départemental a voté une dotation, dont le versement est effectué sur présentation de justificatifs :

→ Factures acquittées des sorties " Collège au Cinéma ", théâtres, musées..

→ Factures acquittées des transports occasionnés par la sortie.

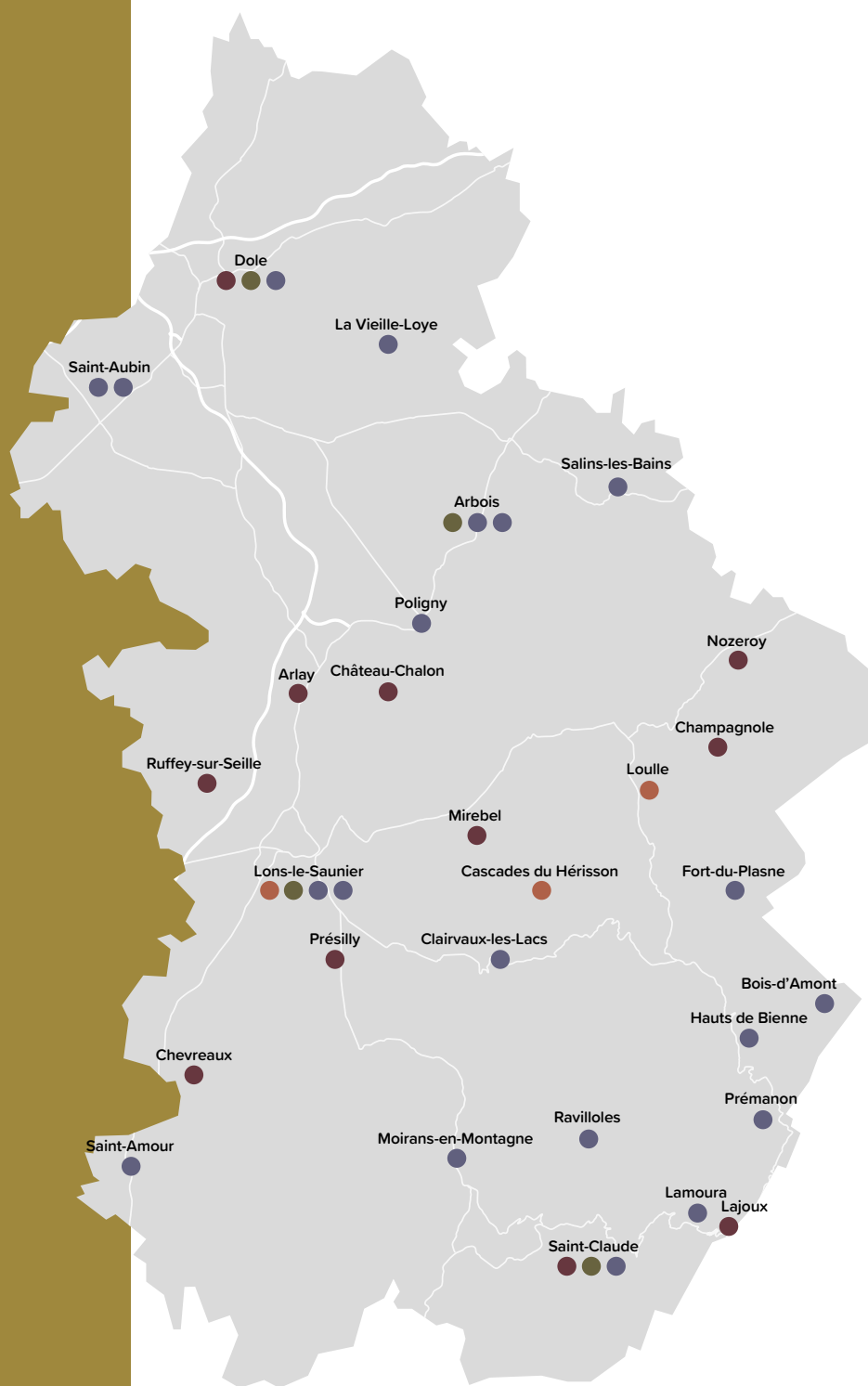
SORTIE PATRIMOINE

Vous pouvez trouver sur le site www.jurammusees.fr d'autres idées de sortie.

RENSEIGNEMENTS

Service Culture et Patrimoine

Fabienne Goujon
T. 03 84 87 34 63
M. fgoujon@jura.fr



LES SITES & MUSÉES

du réseau Juramusées
proposant une offre pédagogique

Arbois		
● Musée d'Art - Hôtel Sarret de Grozon	6	
● Maison et laboratoire de Louis Pasteur	7	
● Musée de la vigne et du vin du Jura	8	
Arlay		
● Château	9	
Bois-d'Amont		
● Musée de la boissellerie	10	
Champagnole		
● Musée archéologique	11	
Château-Chalon		
● Maison aute-Seille	12	
Chevreaux		
● Château	13	
Clairvaux-les-Lacs		
● Musée des machines à nourrir et courir le monde	15	
Dole		
● ● Musée des Beaux-Arts	16	
● Maison natale de Pasteur	17	
● Atelier Pasteur	18	
● Centre pilote LAMAP	19	
Fort-du-Plasne		
● Chalet à comté du Coin d'Aval	20	
Hauts de Bienne		
● Musée de la lunette	23	
Lamoura		
● Musée des lapidaires	28	
Lons-le-Saunier		
● ● ● Musée des Beaux-Arts	29	
● Maison de La vache qui rit	31	
● Musée Rouget-de-Lisle	37	
Loulle		
● Un site à pistes de dinosaures	38	
Ménétrux-en-Joux		
● Maison des cascades du Hérisson	39	
Mirebel		
● Château	42	
Moirans-en-Montagne		
● Musée du jouet	43	
Nozeroy		
● Cité des Chalon	56	
Prémanon		
● Espace des Mondes Polaires - Paul-Émile Victor	57	
Présilly		
● Château	62	
Ravilloles		
● L'Atelier des savoir-faire et son sentier	63	
Ruffey-sur-Seille		
● Prieuré Saint-Christophe	64	
Saint-Amour		
● Apothicairerie	65	
Saint-Aubin		
● Maison du patrimoine rural jurassien	66	
● Musée des sapeurs-pompiers du Jura/Pierre Morisot	67	
Saint-Claude		
● ● Musée de l'Abbaye		
Donations Guy Bardone – René Genis	68	
● Maison du Peuple	71	
Salins-les-Bains		
● Grande Saline	74	
La Vieille-Loye		
● Baraques du 14	79	

LÉGENDES

- Histoire naturelle
- Patrimoine historique
- Les musées des Beaux-Arts
- Des hommes et des savoir-faire



Arbois
**MUSÉE D'ART
HÔTEL SARRET DE GROZON**

PRÉSENTATION

Le musée porte le nom de la famille qui légua à la Ville d'Arbois, en 1902, son hôtel particulier ainsi que son mobilier et ses collections d'objets (porcelaine et argenterie exceptionnelles) et d'œuvres d'art (tableaux du XVII^e au XIX^e siècle, dont les peintres comtois Courbet et Pointelin). Les portraits d'Arboisiens dessinés au pastel par Louis Pasteur adolescent sont également exposés.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

9 grande rue 39600 Arbois

Tél. 03 84 66 55 44

Mail. jseve@arbois.fr

www.arbois.fr/musee-d-art-hotel-sarret-de-grozon.html

QUEL PUBLIC ?

Maternelle au secondaire, IME.

Classe entière

DURÉE DE LA VISITE

De 45 minutes à 1h00

TARIFS

Se renseigner

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite accompagnée d'un guide, découverte du musée, d'artistes régionaux, initiation à l'histoire de l'art et comment apprendre à regarder une œuvre

Pour les 3^{ème} possibilité d'une visite dans le cadre du "parcours avenir" à la découverte des métiers du musée

INFOS +

Possibilité de créer une visite personnalisée en fonction de thèmes abordés en classe, de créer un questionnaire.

Rendez-vous sur place avec l'enseignant ou entretien téléphonique auparavant





Arbois
EPCC Terre de Louis Pasteur
**MAISON LABORATOIRE
DE LOUIS PASTEUR**

PRÉSENTATION

La maison de Louis Pasteur à Arbois est un lieu patrimonial absolument unique, encore habité par la présence du scientifique. Conservée en l'état, la maison est restée telle que Louis Pasteur l'a connue, elle plonge le visiteur au sein du cadre de vie et de travail du savant. Classée Monument Historique, la maison de Louis Pasteur d'Arbois a reçu en 2011 le label "Maisons des Illustres" du ministère de la Culture et de la Communication en même temps que la maison natale de Dole.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

83 rue de Courcelles 39600 Arbois

Tél. 03 84 66 11 72

Mail. maisonarbois@terredelouispasteur.fr
www.terredelouispasteur.fr

QUEL PUBLIC ?

Du CE1 au supérieur

Classe entière (maximum 30 personnes)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 45 minutes à 1h00

TARIFS

3,50€ (moins de 16 ans)

4,80€ (plus de 16 ans)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée, ateliers scientifiques

INFOS +

Préparation préalable avec les enseignants ou de médiateur mis à disposition par le musée

Possibilité d'associer la visite à un atelier scientifique

www.terredelouispasteur.fr/la-maison-de-louis-pasteur-a-arbois/





Arbois

MUSÉE DE LA VIGNE ET DU VIN DU JURA



PRÉSENTATION

Guidée ou libre, la visite commence dans les vignes plantées autour du château Pécauld (XIII^e-XVIII^e siècles). Après cette découverte des étapes de la viticulture comtoise et des cépages de la région, la visite se poursuit dans les caves et les salles du musée où sont présentées les différentes méthodes de vinification, ainsi que l'histoire et les traditions du monde vigneron.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Château Pécauld, rue des fossés BP41 39600 Arbois

Tél. 03 84 66 40 45

Mail. museevignevin@wanadoo.fr

www.arbois.fr/musee-de-la-vigne-et-du-vin-du-jura

QUEL PUBLIC ?

Classe entière divisée en deux groupes

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00 sans atelier

2h00 avec atelier

TARIF

Se renseigner

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Présence de deux animateurs, réalisation de plusieurs expériences scientifiques en fonction du niveau et de la saison. Livret pédagogique et matériel fournis

INFOS +

Le livret pédagogique peut être terminé en classe ou à la maison





Arlay CHÂTEAU D'ARLAY

PRÉSENTATION

Site historique et viticole majeur de la région, découverte du château du XVIII^e siècle et son mobilier, sa cave monumentale du XVII^e siècle, les remparts du Moyen Âge de l'ancienne forteresse des Princes d'Orange, le parc pittoresque classé de 8 ha avec ses points de vue sur le Revermont et la Bresse ainsi que son jardin floral et potager, classé jardin remarquable.

Du haut des remparts, vous découvrez le vignoble du domaine réputé le plus ancien château viticole de France, vigne royale d'Espagne, d'Angleterre puis de France.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

4 route de Proby, 39140 Arlay

Tél. 03 84 85 04 22

Mail. contact@chateau-arlay.com

www.chateau-arlay.com

QUEL PUBLIC ?

Primaire et secondaire

Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h30 à 2h30

TARIFS

Enfant : 6,00 € et 7,50 € par adulte.

1 accompagnateur gratuit pour 10 enfants

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée du château : découverte de la vie d'un château princier en 1830 (mode, décoration, mobilier, domestiques...)

Visite du Parc et des vestiges de la forteresse médiévale avec documentation..

INFOS +

- Salle pour pique-nique
- Parking bus
- A 10 kilomètre au nord de Lons-le-Saunier





Bois d'Amont MUSÉE DE LA BOISSELLERIE



**MUSÉE EN TRAVAUX
EN 2023**

PRÉSENTATION

Au cœur du village de Bois-d'Amont, installé dans une ancienne scierie restaurée, le musée invite les visiteurs à découvrir les outils, les machines et le savoir-faire des artisans boisseliers qui ont su exploiter toutes les qualités de l'épicéa et le transformer en différents produits (boîtes, skis, coffrets...). De nombreuses démonstrations sont proposées au public : mise en fonctionnement de la targeuse, de la machine à vapeur, de la turbine actionnant la scie hydraulique et de la roue à godets entraînant le battoir à chanvre et le moulin à orge.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

12 rue du petit Pont 39220 Bois-d'Amont

Tél. 03 84 60 98 79

Mail. contact@museedelaboissellerie.com
www.museedelaboissellerie.com

QUEL PUBLIC ?

Primaire, collège et lycée
20 à 25 élèves

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

3,50 € et gratuit pour l'enseignant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée, projection de film, démonstration de matériels, jeu " Team Nature " pour découvrir le haut-jura

INFOS +

Réservations obligatoires pour les groupes de plus de 15 personnes





Champagnole MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE



PRÉSENTATION

Découverte du quotidien des Gallo-Romains qui vécurent sur le plateau du Mont Rivel et des Mérovingiens inhumés dans les nécropoles de Crotenay et Monnet-la-Ville à travers le mobilier archéologique du Musée de Champagnole.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

26 rue Baronne Delort 39300 Champagnole

Tél. 03 84 53 01 44

Mail. musee@champagnole.com

QUEL PUBLIC ?

Cycle 2, 3,4 et lycées

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

Se renseigner

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite libre, visite atelier autour des collections, visite atelier autour de l'archéologie, visite atelier autour des métiers du musée, visite atelier événementiel (dans le cadre des Journées Nationales de l'archéologie en juin et des journées Européennes du Patrimoine en septembre), ateliers de pratiques artistiques et visite mubib' (visite couplée musique et bibliothèque).

Pour toute visite scolaire, une séance de préparation est possible avec les enseignants.

INFOS +

Possibilité d'accueil de stagiaires (lycéens)

L'équipe pédagogique du Musée Archéologique de Champagnole vous propose également des animations hors-les-murs (établissements scolaires, centres de loisirs etc.). Se renseigner





PRÉSENTATION

La Maison de la Haute Seille est un lieu incontournable pour comprendre le village de Château-Chalon son histoire et son vignoble. Vous pourrez y découvrir le patrimoine local à travers des expositions, un espace dégustation, des animations et la reconstitution d'une salle de classe de 1928.

L'Ecole d'autrefois est aujourd'hui un musée constitué du mobilier et de tout le matériel pédagogique des années 1930. A travers cette visite étonnante et émouvante vous partagerez la vie des écoliers de cette époque.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

26 rue de l'église 39210 Château-Chalon

Tél. 03 84 24 76 05

Mail. jurahauteseille@gmail.com

QUEL PUBLIC ?

à partir du cycle 2

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

se renseigner selon le site choisi

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Maison de la Haute-Seille : Visite commentée du village

Du néolithique à nos jours ou Musée patrimonial avec

visionnage du film «Le mystère du vin jaune»

Ecole d'autrefois : Visite commentée de l'Ecole d'autrefois

Une fantastique plongée au cœur d'une école des années 30.

INFOS +

Pour les réservations : groupes.jurahauteseille@gmail.com



Château-Chalon MAISON DE LA HAUTE SEILLE ET ÉCOLE D'AUTREFOIS





Chevreux CHÂTEAU DE CHEVREUX

PRÉSENTATION

Appartenant au XII^e siècle à la famille de Coligny, le château de Chevreux fut détruit en 1637 lors des conflits entre la France et l'Espagne pour la souveraineté sur la Franche-Comté. Abandonné jusqu'en 1990, ses ruines retrouvent une nouvelle vie grâce à des bénévoles du monde entier.

Ce château perché aux portes du Jura, entre Bresse et Revermont offre tous les ingrédients pour un voyage dans le temps, accès autorisé du " lever au coucher du soleil ".

INFOS PRATIQUES

CONTACT

2 rue du Château 39190 Chevreux
Tél. 09 50 35 95 77 ou 06 88 34 04 04
(en cas d'absence laisser un message)
Mail. visite@chateaudchevreux.com
www.chateaudchevreux.com

QUEL PUBLIC ?

Tous niveaux
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Journée ou demi-journée

TARIFS

55,00 € par activité et groupe de 25 personnes

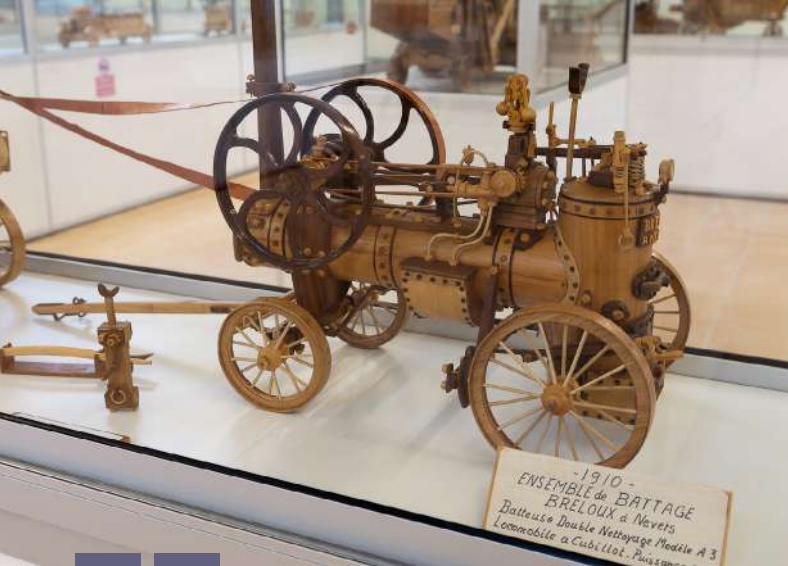
ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée du château, découverte de la vie au Moyen-Âge, du jardin médiéval, sensibilisation au patrimoine et présentation des chantiers internationaux de jeunes bénévoles

INFOS +

Matériel mis à disposition, accueil et animation par des bénévoles.
Salle pour pique-nique





Clairvaux-les-Lacs MUSÉE DES MAQUETTES À NOURRIR LE MONDE



PRÉSENTATION

Durant toute sa vie, Marcel Yerly a réalisé, à la main, une centaine de maquettes en bois de 50 centimètres jusqu'à 3 mètres : voitures, machines agricoles, locomotives, bateaux, motos, avions. Toutes les parties mécaniques, également en bois et reproduites à l'identique, fonctionnent. Exposition de 1000 m², complétée par un film de 15 minutes et plus de 100 tableaux peints par cet homme singulier.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

ZI en Béria, route de Lons-le-Saunier
39130 Clairvaux-les-Lacs

Tél. 03 84 25 81 77

Mail. contact@museemaquettebois.fr
www.museemaquettebois.fr

QUEL PUBLIC ?

CM à la Terminale.

Classes techniques sur le bois et la mécanique

Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

Primaire, classe de 6^e et 5^e : 3,80 €

Au-dessus : 6,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Présentation vidéo et visite du musée avec fiches de travail élaborées avec les enseignants.

Questionnaires fournis avec possibilité de modification selon les classes

INFOS +

Présence d'un accompagnateur avec les classes.

Possibilité en amont de visionner une vidéo de présentation sur le site :

www.museemaquetteenbois.fr





Dole MUSÉE DES BEAUX-ARTS



PRÉSENTATION

Fondé en 1821, le musée est installé dans le Pavillon des officiers, édifice d'architecture comtoise du XVIII^e siècle. Ses collections font dialoguer archéologie, art ancien et art contemporain. Le musée est classé dans les 50 meilleurs musées de France par le Journal des Arts. Des expositions temporaires sont présentées régulièrement.

Sous-sol : archéologie

Premier étage : art ancien

Troisième étage : art contemporain

INFOS PRATIQUES

CONTACT

85 rue des Arènes 39100 Dole

Tél. 03 84 79 25 85

Mail. accueil-musee@dole.org

 [facebook.com/museedole](https://www.facebook.com/museedole)

QUEL PUBLIC ?

De la maternelle à post BAC

Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De ¾ d'heure à 1h00

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite accompagnée d'un guide sous forme de dialogue, initiation à l'histoire de l'art ancien ou contemporain et atelier d'arts plastiques. Les activités sont encadrées par des guides conférenciers et des animateurs spécialisés. Pour chaque exposition temporaire des animations spécifiques sont proposées

INFOS +

Matériel à apporter, visites à thème sur demande

Service des publics :

Cyril Aubertin

Tél. 03 84 79 78 66

c.aubertin@dole.org





Dole
MUSÉE DES BEAUX-ARTS

LES VISITES

(3 offres)

Découverte des collections du musée avec initiation à l'histoire de l'art.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

De la maternelle à post BAC
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

visite guidée
visite atelier
visite sur mesure

LE MUSÉE : UN ESPACE, DES COLLECTIONS, DES MISSIONS ET DES MÉTIERS

Découvrez le fonctionnement et les coulisses d'un musée pour en comprendre le rôle et les missions.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Du primaire à post BAC

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découvrir le musée et appréhender le lieu.
Observer la richesse des collections.
S'interroger sur le rôle et les missions d'un musée





MYTHES ET LÉGENDES DE L'ANTIQUITÉ

De Cerbère à Didon, en passant par Lucrèce et bien d'autres...

Partons ensemble à la découverte des mythologies grecques et romaines à travers les collections du musée des Beaux-Arts de Dole.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

3^{ème} et seconde

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Visite guidée 1h00 ou 1h30

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découvrir les mythes à travers des personnages emblématiques

Comprendre comment les mythes ont inspiré les artistes et comment ils les représentent

Replacer les mythes et leur rôle dans l'histoire de l'Antiquité romaine et grecque.



FEMMES !

Héroïnes, muses, mères, artistes...

Découvrez l'évolution du regard porté par les artistes sur les femmes.

Souvent représentées dans les œuvres, quelle est leur place en tant qu'artistes ?

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Collège au post-BAC

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Visite guidée 1h00 ou 1h30

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Comprendre l'évolution du regard porté sur les femmes à travers l'Histoire.

Se questionner sur le statut des femmes d'hier et d'aujourd'hui.

Appréhender l'art comme un moyen d'émancipation





Dole
MUSÉE DES BEAUX-ARTS

LES ANIMAUX DU MUSÉE

Partons ensemble à la découverte des animaux du musée et découvrons leurs secrets.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Maternelle et primaire

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Visite guidée 1h00 ou 1h30

Atelier 2 fois 45 minutes

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Chercher les animaux dans le musée.

Découvrir différentes espèces animales.

Découvrir différents modes de représentation des animaux dans l'art

L'HOMME ET LA NATURE

Grâce aux collections du musée, découvrez la Nature sous toutes ses formes : sauvage, domestiquée ou détruite par l'Homme. Une harmonie entre la Nature et l'Homme est-elle possible ?

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Du primaire à post BAC

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Visite guidée 1h00 ou 1h30

Atelier 2 fois 45 minutes

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découvrir la représentation de la Nature dans l'art depuis le XVII^e siècle.

Se questionner sur le rôle de l'Homme dans la destruction progressive de l'environnement.

Comprendre le rôle de l'art et des artistes dans la prise de conscience des enjeux environnementaux.





Dole
MUSÉE DES BEAUX-ARTS

PAYSAGES

Forestier, champêtre, marin, urbain...

Venez découvrir le paysage au Musée des Beaux-Arts de Dole

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

primaire à post-BAC

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Visite guidée 1h00 ou 1h30

Atelier 2 fois 45 minutes

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découvrir le genre du paysage.

Comprendre comment l'artiste s'approprie les paysages d'une région.

Comprendre l'évolution de la représentation des paysages.

L'ART UNE MANIÈRE DE VOIR L'HISTOIRE

De l'Antiquité au XX^e siècle, voyagez à travers les époques et redécouvrez des épisodes de l'histoire grâce aux collections du musée.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Collège et lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Visite guidée 1h00 ou 1h30

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Comprendre le genre de la peinture d'histoire.

Découvrir le rôle de l'art dans l'histoire et les descriptions des événements par les artistes.

Découvrir des épisodes de l'histoire à travers les collections du musée.







Dole
EPCC Terre de Louis Pasteur
MAISON NATALE

PRÉSENTATION

La Maison natale, est un lieu chargé de symboles, où le génie prend ses racines...

Au bord du Canal des Tanneurs, la maison qui a vu naître Louis Pasteur à Dole représente le point de départ de l'incroyable destinée du plus célèbre des savants français. Depuis 2017, la maison natale est passée au numérique avec un serious game sur grandes tables digitales. Ce jeu multimédia s'adresse à tous les publics : les grands évalueront les difficiles choix de la recherche alors que les plus jeunes seront séduits par le côté ludique et ergonomique du divertissement. Saurez-vous réinventer le vaccin contre la rage?

INFOS PRATIQUES

CONTACT

34 rue Pasteur 39100 Dole

Tél. 03 84 72 20 61

Mail. maisondole@terredelouispasteur.fr
www.terredelouispasteur.fr

QUEL PUBLIC ?

Du cycle 2 aux étudiants

Classe entière (maximum 30 personnes)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De ¾ d'heure à 1h00

TARIFS

Tarif groupe scolaire à partir de 20 personnes

3,50€ (élèves de moins de 16 ans)

4,20€ (élèves de plus de 16 ans)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Selon préparation préalable des thématiques avec le professeur :

Visite guidée,

Travail de recherche effectué par les élèves en autonomie dans le musée orienté par le médiateur

INFOS +

Guide ou médiateur mis à disposition par le musée et jeu multimédia

www.terredelouispasteur.fr/la-maison-natale-de-louis-pasteur-a-dole/





Dole
EPCC Terre de Louis Pasteur
ATELIER PASTEUR

PRÉSENTATION

L'Atelier Pasteur est le pôle de ressources pédagogiques de l'EPCC Terre de Louis Pasteur. Depuis ses débuts en 1994, l'Atelier Pasteur développe l'éducation aux sciences et à la méthode expérimentale, appuyé sur un savoir-faire en microbiologie. Les principaux objectifs sont de proposer une approche différente des sciences à travers l'expérimentation, de faire connaître la vie et l'œuvre de Pasteur, d'adapter les comportements pour le respect de l'environnement et d'éduquer au développement durable.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Couvent de la Visitation, 27 Rue de la Sous-Préfecture
39100 Dole
Tél. 03 84 82 11 24
Mail. atelier@terredelouispasteur.fr
www.terredelouispasteur.fr

QUEL PUBLIC ?

Scolaires tous niveaux (de la maternelle au supérieur)
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

2h00 Module de plusieurs séances, sur place ou dans l'établissement scolaire

TARIFS

Premier degré 7,00€, Second degré 9,00€,
Étudiants 10,00 €, Accueils de loisirs 10,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR CYCLES

Selon préparation préalable des thématiques avec le professeur, thèmes des ateliers :
Hygiène et santé, Le monde des microbes - La santé au bout de la langue – Les secrets du lait : le lait et les produits laitiers, conservation transformation – Microbes et alimentation : les fermentations – Zoom vers l'infiniment petit – Composition des aliments - Les constituants des aliments et la digestion - Biodiversité : le petit monde de l'étang, la rivière, les milieux de vie, le monde animal
Alimentation : les plantes sauvages comestibles - L'eau domestique.

Retrouvez ces fiches thématiques sur
<http://www.terredelouispasteur.fr/atelier-pasteur-dole/scolaires-etudiants/>

INFOS +

Médiateurs qualifiés dans les domaines de l'environnement, la biodiversité, l'hygiène et la santé alimentaire. Matériel scientifique (loupes binoculaire, microscopes, extracteur de Berlèse, milieu de culture,...)





Dole - Arbois
EPCC Terre de Louis Pasteur
CENTRE PILOTE LAMAP

PRÉSENTATION

L'Atelier Pasteur accueille dans ses locaux de Dole un Centre Pilote " la main à la Pâte " qui propose, pour les enseignants du primaire au collège, un accompagnement à l'enseignement des sciences.

Il a pour vocation d'accompagner et de contribuer au développement professionnel des professeurs enseignant la science et de mettre en œuvre une démarche d'investigation permettant de stimuler chez les élèves l'esprit critique, la compréhension du monde et les capacités d'expression.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

27 rue de la Sous-Préfecture 39100 Dole

Tél. 03 84 82 11 24

Mail. lamap@terredelouispasteur.fr
www.terredelouispasteur.fr

QUEL PUBLIC ?

De la maternelle au collège
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

A définir avec l'enseignant en fonction du projet

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Les élèves sont mis en situation d'observer, de questionner et de comprendre le monde qui les entoure, celui de la nature et celui construit par l'homme. Le but est l'élaboration des dispositifs expérimentaux et le développement des raisonnements scientifiques des élèves.

INFOS +

Des exemples de fiches thématiques sont consultables sur le site
<http://www.terredelouispasteur.fr/la-main-a-la-pate/>





Fort du Plasne CHALET À COMTÉ DU COIN D'AVAL

PRÉSENTATION

Un lieu authentique, animé par des bénévoles passionnés et passionnants.

Visite guidée d'un des derniers chalets de fromagerie datant de 1825 (salle de fabrication, chambre à lait, cave à fromage, chambre du fromager) et projection d'un film présentant la fabrication traditionnelle du Comté.

Possibilité d'approfondir les connaissances scientifiques sur la magie de la fabrication du fromage au cours de la visite mais aussi sociologiques et historiques sur l'histoire des fromageries dont les origines remontent au XIII^e siècle dans le Jura. Ce fonctionnement étant toujours d'actualité.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

39150 Fort-du-Plasne

Christine LEROY

Tél. 06 32 55 90 89

Mail. amisdugrandvaux@orange.fr

www.amisdugrandvaux.com/jura/

QUEL PUBLIC ?

Primaire, collège et lycée

Classe entière ou demi-classe (groupe de 20 élèves max.)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Journée ou demi-journée

TARIFS

30,00 € la classe

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée du chalet de la fromagerie, projections du film, dégustation de Comté.

INFOS +

Eviter la période hivernale car il n'y a pas de moyen de chauffage.

Toilettes sèches.

Parking pour les bus





PRÉSENTATION

Passeur de mémoire et de savoir-faire entre les générations de lunetiers et d'opticiens, le musée s'affirme comme un lieu vivant où se côtoient les témoignages des gens de la lunetterie et les idées futuristes des nouvelles générations.

Chaque année, les thèmes de la lunette, l'oeil, l'optique, la vision, la lumière, l'histoire, sont déclinés dans les expositions temporaires qui se situent au rez-de-chaussée et au troisième étage du musée. Ces expositions sont l'occasion pour le service des publics de proposer de nouveaux ateliers pour les scolaires, mais aussi pour les familles et les enfants pendant les vacances.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Place Jean Jaurès, 39400 Hauts de Bienne-Morez

Tél. 03 84 33 39 30

Mail. info@musee.mairie-morez.fr

www.musee-lunette.fr

QUEL PUBLIC ?

Maternelle au lycée

TARIFS

Enfant : 4,00 €

Adulte : 6,00 €

Scolaires : 2,50 €

Gratuit pour les moins de 6 ans.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée du musée, Ateliers divers,

" Masque d'Inuit ",

" Designer ",

" Ex-voto ",

" Enluminure du Moyen-Âge "

INFOS +

Le musée se tient à la disposition des enseignants pour monter des projets pédagogiques et des visites selon les demandes



Hauts de Bienne (Morez) MUSÉE DE LA LUNETTE

VISITE GUIDÉE DU MUSÉE (atelier)

Le musée de la lunette conserve et valorise le patrimoine industriel du bassin morézien et ouvre son propos aux disciplines scientifiques en décryptant le phénomène de la vision. Il abrite également la collection Essilor - Pierre Marly, composée de quelques 2 500 pièces de toutes époques et de tous horizons.

INFOS PRATIQUES

RÉSERVATION

Tél. 03 84 33 39 30

QUEL PUBLIC ?

Primaire, collège et lycée

DURÉE DE LA VISITE

1h00

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée permettant de découvrir le musée et ses collections. Chaque visite est adaptée en fonction du niveau des classes et des demandes des enseignants

INFOS +

Présence du médiateur du musée





Hauts de Biemme (Morez) MUSÉE DE LA LUNETTE

MASQUE D'INUIT

(atelier)

Dans les salles du musée, après une visite classique, les élèves partent à la découverte des lunettes provenant des 4 coins du monde (Chine, Pôle Nord...). Ils observeront plus particulièrement les masques inuit, avant d'en fabriquer un en argile au cours de l'atelier..

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Maternelle au primaire

DURÉE DE LA VISITE

Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique

INFOS +

Présence d'un médiateur du musée



DESIGNER

(atelier)

Après une visite guidée classique, les élèves partent à la découverte des lunettes contemporaines et explorent les tendances et créateurs des XX^{ème} et XXI^{ème} siècle. Ils observeront plus particulièrement le design de ces lunettes avant de réaliser le dessin industriel d'une paire de leur invention.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Primaire au lycée

DURÉE DE LA VISITE

Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique

INFOS +

Présence d'un médiateur du musée





ENLUMINURE DU MOYEN ÂGE

(atelier)

Dans cet atelier, les élèves pénètrent dans l'univers des moines copistes du Moyen Âge, premiers porteurs de lunettes et découvrent l'histoire du travail des livres et en particulier les décorations des ouvrages.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Primaire au collège

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique

INFOS +

Présence d'un médiateur du musée

EX-VOTO

(atelier)

Cette activité explore l'importance de la vue et la dévotion à Sainte-Lucie, liée à la protection des yeux. Après la découverte des matériaux de fabrication, des plus pauvres aux plus précieux, il réaliseront un ex-voto : " une offrande faite à un dieu ".

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Maternelle au primaire

DURÉE DE LA VISITE

Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique

INFOS +

Présence d'un médiateur du musée





Lamoura MUSÉE DES LAPIDAIRES



PRÉSENTATION

A la découverte d'un métier surprenant et mystérieux exercé par les hommes et les femmes du Haut-Jura depuis le XVIII^{ème} siècle à aujourd'hui.

D'abord complémentaire de l'agriculture, cette activité réalisée à la ferme, donne ensuite lieu à la création d'ateliers spécialisés. Aujourd'hui une poignée d'artisans lapidaires travaille encore pour le compte des plus grands joailliers. Neige d'hiver, bruit des meules, dureté et beauté des pierres, art de la taille, féerie du rubis, du saphir, de l'émeraude ou autres pierres fines ...un savoir-faire exigeant dompté par les habitants du Haut-Jura, activité caractéristique du patrimoine local.

Le musée rend hommage à ces générations d'artisans de l'éclat et de la couleur.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

173 Route de Longchaumois, 39310 Lamoura

Tél. 03 84 41 19 37

Mail. museelapidaire@lamoura.fr

QUEL PUBLIC ?

Primaire, collège et lycée

Classe maximum 30 élèves

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Environ 2h00

TARIFS

Groupe supérieur à 10 enfants : 2,00€

Gratuité pour 2 accompagnateurs et 4,00€

par accompagnant supplémentaire.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Film : " Rue des lapidaires " G.NIVOIX

Visite sous forme d'un jeu (niveau adapté)

Activité " Plion "

INFOS +

Groupes sur réservation uniquement

Tél. 03 84 41 17 39

Mail. museelapidaire@lamoura.fr





Lons le Saunier

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Le parcours permanent repose sur des collections de sculptures et de peintures. Des expositions temporaires sont régulièrement organisées pour mettre en avant les collections d'archéologie et d'histoire naturelle.

SECTION ARCHÉOLOGIE

PRÉSENTATION

Les collections du musée sont constituées de la plupart des objets d'archéologie mis au jour dans le département du Jura. Toutes les périodes sont représentées, du Paléolithique à la période Moderne.

Focus sur la période du Néolithique, via les sites UNESCO.

VISITE VIRTUELLE

<https://my.matterport.com/show/?m=dasFwDQtRyD>

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Place Philibert de Chalon 3900 Lons le Saunier

Tél. 03 84 47 64 30

Mail. musee@lonslesaunier.fr

QUEL PUBLIC ?

Maternelle au lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30 minimum

TARIFS

Gratuit pour élèves et accompagnants

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découverte du patrimoine archéologique du Jura.

Découvrir l'archéologie. Découverte des coulisses du musée (réserves), des missions et des activités.

Le musée est à disposition des enseignants pour monter des projets ponctuels ou développés au long de l'année scolaire, par exemple dans le cadre de " La Classe, l'œuvre "

INFOS +

Visite accompagnée par le responsable de la collection

SECTION BEAUX-ARTS

PRÉSENTATION

Les œuvres du sculpteur jurassien Jean-Joseph Perraud invitent à découvrir les enjeux de la carrière académique des artistes au 19e siècle. Ses contemporains régionaux tels Louis-Léopold Chambard, Marguerite Syamour et Max Claudet complètent le propos.

Au sein de la collection de peintures, représentatives des écoles nordiques, italiennes et françaises du 16e au début du 20e siècle, des chefs-d'œuvre de Pieter Breughel le Jeune et Gustave Courbet abordent les différents genres picturaux, portraits, paysages, peinture d'histoire, natures mortes, scènes de genres.

Un focus sur le sculpteur-ébéniste et mécène Jean-Paul Mazaroz achève le parcours.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Place Philibert de Chalon 3900 Lons le Saunier

Tél. 03 84 47 64 30

Mail. musee@lonslesaunier.fr

QUEL PUBLIC ?

CE1 et CM2. Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00 minimum

TARIFS

Gratuit pour élèves et accompagnants

ACTIVITÉS PROPOSÉES

A l'aide d'un livret-jeu à compléter, les élèves observent les œuvres présentées dans le musée. Apprendre, décrire, comparer, reconnaître et identifier les œuvres se font durant la visite

INFOS +

Apporter un crayon de papier et une gomme par élèves. Un livret-jeu est fourni pour les professeurs et les élèves





Lons le Saunier MUSÉE DES BEAUX-ARTS

SECTION HISTOIRE NATURELLE

PRÉSENTATION

Le musée conserve une très belle collection de fossiles retraçant l'histoire géologique du massif jurassien dont les restes de Plateosaurus, plus ancien dinosaure actuellement connu de France. De la minéralogie, des herbiers et des collections de malacologie (coquilles de mollusques) complètent le fonds.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Place Philibert de Chalon 3900 Lons le Saunier

Tél. 03 84 47 88 49

Mail. musee@lonslesaunier.fr

QUEL PUBLIC ?

Maternelle au lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30 minimum

TARIFS

Gratuit pour élèves et accompagnants

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Sur le parcours permanent et les expositions temporaires en fonction de l'actualité du musée.

Ateliers du cycle 1 au cycle 4.

Visites du cycle 2 au lycée.

INFOS +

Visite accompagnée par le responsable de la collection





PRÉSENTATION

Au cœur du centre historique de Lons-le-Saunier, dans l'écrin de verdure du Puits Salé, La Maison de La Vache qui rit accueille les visiteurs dans les lieux mêmes où ont été fabriquées les toutes premières portions de ce célèbre fromage. Pour les enfants d'hier et d'aujourd'hui, La Vache qui rit feuillette ses collections de souvenirs et ses carnets de voyage autour du monde, révèle ses projets et réaffirme ses valeurs, celles d'une grande marque alimentaire. Et parce qu'en chaque enfant sommeille un aventurier, La Maison de La vache qui rit propose aux jeunes visiteurs un parcours interactif étonnant dans lequel ils découvriront la voix et le rire de La Vache qui rit, animée en 3D.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

25 rue Richebourg, 39000 Lons-le-Saunier

Tél. 03 84 43 54 10

Mail. contact@lamaisondelavachequirit.com
www.lamaisondelavachequirit.com

QUEL PUBLIC ?

Primaire, collège et lycée

TARIFS

À partir de 4,00 €

INFOS +

Si vous choisissez une animation, la visite libre est comprise dans le tarif (durant les horaires d'ouverture au public).

1 accompagnateur gratuit pour 15 entrées enfants ; puis 7,50 € par accompagnateur supplémentaire ; gratuité pour les chauffeurs de bus.

Nous vous accueillons également en dehors des horaires d'ouverture habituels de la Maison, sur réservation. Possibilité de pique-nique dans le jardin (non abrité).



Lons-le-Saunier LA MAISON DE LA VACHE QUI RIT

LES EXPLORATEURS DU TEMPS

(atelier découverte de l'histoire)

Embarque dans le vaisseau Vache qui rit pour un voyage numérique dans les différentes époques qui ont marqué l'histoire de la célèbre vache rouge.

Un parcours digital proposant des solutions interactives mêlant dernières technologies et storytelling. La Maison de La Vache qui rit vous propose un dispositif interactif innovant qui permettra aux enfants de s'intéresser à son histoire tout en s'amusant.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 2 et 3

Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

45 minutes

TARIFS

7,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Munis de tablettes numériques les enfants deviennent acteurs de leur visite et partent explorer à leur rythme les caves de La Maison de La Vache qui rit.

Ils devront parcourir l'univers des Explorateurs du temps à la recherche de planètes représentant les périodes emblématiques de la marque. Sur chacune d'elle, des missions à accomplir les attendent sous formes d'énigmes et de jeux. Les enfants devront alors s'aider des éléments présents dans l'exposition.

Une fois leur voyage terminé, ils auront découvert tous les secrets de cette marque iconique.

Cette chasse aux secrets revisitée permet aux plus jeunes de découvrir l'histoire et la fabrication de ce célèbre petit fromage de façon ludique et décalée.

La Vache qui rit ne manquera pas de récompenser ses petits explorateurs du temps !

INFOS +

Utilisation d'une tablette numérique et récompense à la fin



LA CHASSE AU TRÉSOR

(atelier découverte de l'histoire)

Les enfants partent en équipes à la conquête de La Maison de La Vache qui rit pour y découvrir tous ses secrets. Pourquoi elle rit ? D'où vient-elle ? Dans quels pays mange-t-on son fromage ?

Autant de questions et d'énigmes à élucider. Munis d'une carte et d'une boîte à indices, ils sont guidés par la présentation des objets de la collection, et doivent résoudre quiz et énigmes.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1, 2 et 3
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,50 € par enfant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Les épreuves sont adaptées à l'âge des enfants et à leur niveau de lecture et de compréhension. Ce jeu de piste sollicitera la logique et le sens d'observation des plus petits, tandis que l'attention et l'esprit de déduction des plus grands seront mises à rude épreuve. Ce parcours ludique permettra aux enfants d'avoir une vue d'ensemble de l'histoire de la célèbre vache rouge.

L'esprit d'équipe est la clé de l'activité !

Chaque équipe obtient un indice, une fois mis en commun les équipes vont découvrir l'emplacement du trésor de La Maison de La Vache qui rit.

INFOS +

Utilisation d'une carte et d'une boîte à indices récompenses à la fin de l'activité



TOUTE UNE HISTOIRE

(atelier découverte de la fabrication)

L'univers de la Bande Dessinée s'invite en grand à La Maison de La Vache qui rit ! Une installation de plus d'une centaine de cases illustrées qui nous dévoile 6 périodes emblématiques de la marque sous forme d'anecdotes. L'occasion d'en apprendre toujours plus sur la célèbre vache rouge tout en s'initiant aux codes du neuvième art.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 1, 2 et 3
En classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 45 minutes à 1h15

TARIFS

7,50 € par enfant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Face à cette Bande Dessinée géante, les participants seront amenés à s'interroger sur les caractéristiques de ce genre, à mi-chemin entre littérature et expression artistique. Guidés par le médiateur et un dossier pédagogique, ils découvriront son vocabulaire et ses particularités, tout en s'essayant à la lecture d'images, aussi essentielle que la lecture de texte pour appréhender la Bande Dessinée. Enfin, grâce à des audios, ils découvriront les paroles des protagonistes de ces planches dont le destin a un jour été lié à celui de La Vache qui rit.

Après la théorie, place à la pratique ! Chaque participant sera invité à mobiliser les connaissances acquises au cours de l'animation en réinterprétant l'une des vignettes de la Bande Dessinée " Six portions de vie ". Une toute nouvelle histoire s'écrira alors sous leur plume.





Lons-le-Saunier
**MAISON
DE LA VACHE QUI RIT**

LE VISITEUR EMBALLÉ

(atelier découverte fabrication)

Cette visite mettra en avant une étape clé de la fabrication de La Vache qui rit : le conditionnement. Devant notre mur de bobines et un mandala de packaging découvrons les différentes facettes de l'emballage : histoire, matériaux, et design, mais aussi tri et recyclage.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 2, 3, 4, PRO, BTS
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

7,50 € par enfant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Nous invitons les participants à découvrir tous les secrets de l'emballage :

Depuis quand utilise-t-on des emballages ? Comment ont-ils évolué au cours des siècles ? Quelles sont les principales fonctions des emballages ? Nous aborderons également les questions essentielles du tri et du recyclage. Pour les plus grands, toutes ces connaissances sont insufflées grâce à une enquête qu'ils réalisent par petits groupes dont le but final est de composer des panneaux pédagogiques à exposer en classe. Quant au plus petits c'est une découverte tactile et visuelle qui les attend : ils devront exprimer les différentes propriétés qui caractérisent les différents emballages (matières, forme, couleur, transparence, opacité...).

La deuxième partie est consacrée au détournement de l'emballage, les participants s'installent à l'atelier pour réaliser un objet. La manipulation des matériaux leur permet d'en saisir les propriétés (opacité, transparence, matière, solidité...) mais elle les engage surtout à une véritable démarche artistique. Selon l'âge et le niveau ils réalisent une boîte à trésor, un sac, un origami...

INFOS +

Matériel à disposition pour la création et la réalisation de tous les objets de l'atelier

À TABLE!

(Atelier découverte de la nutrition)

En groupe nous réaliserons une recette équilibrée concoctée par un chef, mettant en pratique l'équilibre alimentaire, des sens et des saveurs. Des recettes innovantes et surprenantes vous attendent !

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 1 (grande section), 2, 3, 4, PRO, BTS
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h30 à 2h00

TARIFS

230 € (forfait 15 personnes)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Les recettes réalisées sont originales et mettent en scène les produits du Groupe Bel. Ces recettes élaborées par un chef, alliant équilibre alimentaire et plaisir du goût, ne manqueront pas de vous surprendre !

Pour la dégustation les maîtres mots sont convivialité et partage ! Les participants dresseront la table et profiteront de ce véritable rituel du vivre ensemble.

INFOS +

Atelier cuisine suivi d'un temps de dégustation des recettes réalisées





ENQUÊTE SUR LES ÉTIQUETTES

(atelier découverte de la nutrition)

Pavé nutritionnel, DLC, liste d'ingrédients ... nous verrons comment décrypter de manière ludique les informations inscrites sur les emballages alimentaires, et aiguïser la curiosité des plus jeunes, afin de comprendre ce que nous consommons au quotidien.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 3, 4, PRO, BTS
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,50 € par enfant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Rendons-nous face au mandala des packaging du groupe Bel, où nous mènerons une enquête sur les emballages alimentaires. Véritables supports de communication des équipes marketing, nous verrons comment décrypter les informations inscrites sur les étiquettes de produits vendus quotidiennement dans les rayons des magasins. Cette approche permet de développer une démarche active et responsable de consommation.

Après avoir complété un dossier pédagogique, place à une activité ludique et décalée : chaque élève va pouvoir détourner les emballages du Groupe Bel pour créer un sac en emballage, profitant de la multitude de couleurs, textures, et motifs, qu'utilisent les emballages pour informer et séduire les consommateurs.

INFOS +

Matériel à disposition pour la création et la réalisation de tous les objets de l'atelier



LA VACHE QUI RIT FAIT SA PUB

(atelier découverte de la communication)

A quoi sert une publicité ? Comment se compose une affiche ? En s'appuyant sur le mur d'affiches et le parcours historique, découvrons la publicité d'une icône qui a su séduire son public. De la stratégie commerciale aux coups de com', au travers de l'histoire de la marque La Vache qui rit nous serons transportés dans l'univers de la communication et du marketing.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 3, 4, PRO, BTS
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,50 € par enfant
9,00€ par participant adulte

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Le parcours historique nous dévoile l'évolution de la publicité des années 20 à aujourd'hui au travers du développement d'une marque. Nous identifierons les caractéristiques des différents médias utilisés par le Groupe Bel pour faire la promotion de La Vache qui rit. Une visite approfondie à l'aide de fiches pédagogiques axées sur l'affiche en particulier, nous permettra d'étudier son rôle, sa composition et ses codes.

En atelier les participants sont invités à créer leurs propres affiches en appliquant les acquis de la visite et en suivant un cahier des charges précis. De quoi solliciter leur sens critique et leur esprit créatif !

INFOS +

Matériel à disposition pour la création et la réalisation de tous les objets de l'atelier



Lons-le-Saunier
**MAISON
DE LA VACHE QUI RIT**

BILLE EN TÊTE

(atelier découverte)

Sous de drôles de tipis, de nombreux jeux en bois t'attendent : parcours de billes, labyrinthes, jeux de constructions à l'image de La Vache qui rit. Des expériences à partager qui te permettront de développer adresse, logique, et esprit d'équipe. Replis à l'intérieur en cas de mauvais temps

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Uniquement durant la période estivale
Cycles 1, 2 et 3
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

7,50 € par enfant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Des jeux en bois certifiés conformes aux normes CE, conçus et fabriqués dans le Jura par Bête à bois. Une trentaine de jeux à expérimenter seul ou à plusieurs : jeux de construction, d'équilibre, ou de logique, permettant de solliciter l'habileté et la motricité des joueurs. En groupe ces jeux mettront au défi l'esprit et la cohésion d'équipe, la communication et le dialogue seront la clef pour réussir chaque épreuve.

PRENDS-EN DE LA GRAINE

NOUVEAUTÉ 2023 : Uniquement
durant la période estivale.

Au cœur de notre jardin Apéricube, nous deviendrons de véritables botanistes ! Nous apprendrons à différencier les parties d'une plante, ses étapes de croissance ainsi que ses besoins. L'occasion également de découvrir les animaux qui peuplent ce milieu.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 1, 2, 3 et 4
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

7,50 € par enfant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

En petits groupes, nous partirons à la découverte de plus d'une vingtaine de jardinières qui composent un parcours à la fois ludique, grâce au jeu Apériqui ?, et pédagogique, avec de nombreuses informations santé, cuisine, jardinage... Les plus jeunes apprendront à différencier les parties d'une plante, notamment grâce à des clés de détermination, ses étapes de croissances ainsi que ses besoins. L'occasion également de découvrir les animaux qui peuplent ce milieu grâce aux hôtels de la biodiversité. Les plus grands se questionneront quant à eux sur les différentes caractéristiques et relations au sein de cet écosystème.





LA PRÉHISTOIRE DE LA VACHE QUI RIT

(atelier découverte)

Un parcours inédit de 160m² permet de découvrir toutes les facettes de la marque Mini Babybel®.

Le but de cet escape game aider les Super Fromages à apercevoir l'emplacement des fameuses terres Laitgénéralistes grâce à une longue vue. Celle-ci est malheureusement cassée...Il faut alors rassembler les éléments permettant de la réparer et trouver les informations pour l'orienter dans la bonne direction.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3

Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

9,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

L'aventure sera ponctuée de 5 missions, qui permettent aux enfants de découvrir les ingrédients, la recette et les supers pouvoirs du Mini Babybel®. Enigmes, labyrinthe, jeux d'observation autant de défis à relever en équipe afin d'atteindre un objectif commun.

INFOS +

Utilisation d'une tablette numérique et récompenses à la fin



LA FABRIQUE À RIRE

Pour célébrer ses 100 ans La Vache qui rit nous dévoile sa fabrique à rires, une installation ludique et décalée. L'occasion de nous interroger sur un acte quotidien, le rire ! Rions-nous tous de la même façon et des mêmes choses ? Pourquoi rions-nous ? Quels sont les bienfaits que le rire nous apporte ?

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 1, 2, 3 et 4

Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

7,50 € par enfant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

En petits groupes les participants partiront à la découverte des installations de l'exposition. Chacune d'entre elle leur permettra d'appréhender un aspect du rire et d'en expérimenter les mécanismes.

Pour les plus petits, la découverte sera essentiellement orientée sur la singularité du rire de chacun, ainsi que la reconnaissance et l'expression des émotions. Nous amènerons les plus grands à débattre sur le rire et ses fonctions dans la vie quotidienne et à questionner sa place dans notre société.

Après avoir complété un dossier pédagogique, place à la créativité. Les participants sont invités à redessiner le rire de La Vache qui rit, qu'ils pourront ensuite animer grâce à un jouet optique tel que le zootrope ou le thaumatrope. Éprouant ainsi un mode d'expression artistique original faisant référence au pré-cinéma. Un clin d'œil à Chaplin, célèbre rieur, que nous aurons l'occasion d'apercevoir dans l'exposition.



Lons le Saunier MUSÉE ROUGET DE LISLE

PRÉSENTATION

Espace muséographique, installé dans son appartement natal, évoquant la vie de Rouget-de-Lisle, auteur de l'hymne national français, " la Marseillaise ". Nombreux documents originaux, objets personnels (son sabre, l'archet du violon de la Marseillaise...), panneaux explicatifs, objets et documents issus de collections particulières éclairent la vie de l'auteur de l'hymne mondialement célébré.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

24 rue du commerce 39000 Lons le Saunier

Tél. 03 84 24 65 01

Mail. contact@lonslesauquier.fr

www.lonslesauquier.fr

QUEL PUBLIC ?

Tous niveaux

Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

45 minutes

TARIFS

60,00 € par groupe (20 personnes au maximum)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découverte de l'appartement à travers des panneaux pédagogiques, de l'histoire et du rayonnement de l'hymne national français

INFOS +

Présence d'un guide de l'office de tourisme





PRÉSENTATION

Sur plus de 3 000 m², datant d'environ 155 millions d'années, près de 1 500 empreintes y ont été relevées. Correspondant à 21 pistes de dinosaures sauropodes et 6 de dinosaures théropodes, elles constituent un témoignage rare de l'histoire de la Terre. Une passerelle de visite et des panneaux expliquent ce que l'on voit et ainsi, on comprend le milieu dans lequel ont évolué les dinosaures.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Lieu-dit " le bois aux salpêtrier " 39300 Loulle

Tél. 03 84 52 43 67

Mail. info@cnjtourisme.fr

www.juramusees.fr/sites/des-dinosaures-des-paysages/des-pistes-de-dinosaures-et-un-lapiaz

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1 et 2

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30 minimum

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Site en accès libre

Découverte des paysages, explication de l'évolution du site et de l'impact de la relation " homme-nature "

Possibilité de visite guidée sur réservation

Maison du tourisme Champagnole Nozeroy Jura

28 rue Baronne Delort, 39300 CHAMPAGNOLE



Loulle SITE À PISTES DE DINOSAURES





PRÉSENTATION

Né des eaux des lacs de Bonlieu et d'Ilay, le Hérisson coule dans une reculée qui incise le plateau de Champagnole. De là, il tombe en plus de 30 sauts et cascades avant de traverser les lacs du Val et de Chambly pour se jeter dans l'Ain.

Au bas de la spectaculaire cascade de l'Eventail, la Maison des cascades vous plongera dans un univers ludique et surprenant au cœur d'un patrimoine naturel classé remarquable : la vallée du Hérisson, ses cascades, son histoire, ses légendes... Domestiquées par l'homme dès le Moyen Age, les rives du Hérisson ont vu fleurir moulins et forges jusqu'à l'apparition de l'électricité à la fin du XIV^{ème} siècle.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Lieu-dit Val-dessus 39130 Ménétrux-en-Joux

Tél. 03 84 25 77 36

Mail. maisondescascades@terredemeraudetourisme.fr

www.cascades-du-herisson.fr

QUEL PUBLIC ?

CP à collège

Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

Tarif unique : 6,00 € par enfant

Tarif spécial écoles et centres de loisir de Terre

d'Émeraude Communauté : 3,00€ par enfant

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée OU Atelier pédagogique sur-mesure (à définir au moment de la réservation)

Mieux comprendre son environnement

Comprendre la géologie et l'hydrologie du Jura

Comprendre l'adaptation de la faune et de la flore à ce milieu spécifique

Comprendre les activités humaines qui s'organisent autour

Prendre appui sur l'observation d'un environnement et d'un

paysage quotidien : forêts, falaises, lacs...

INFOS +

Prévoir une tenue de sport pour la randonnée et un accompagnement suffisant pour garantir la sécurité sur le site pendant la randonnée.

Parking bus, stationnement d'un véhicule compris dans le tarif





Mirebel-Hauteroche **CHÂTEAU MÉDIÉVAL**

PRÉSENTATION

Perché sur la côte de l'Heute, le château médiéval de Mirebel est attesté dès les années 1170. Propriété successive de la famille de Vienne puis des Chalon-Arlay, il fut ruiné en 1479 par les armées de Louis XI.

Acquis en 2002 par la commune, animé par les bénévoles de l'Association du Patrimoine historique de Mirebel (PHM), il fait l'objet de travaux de consolidation.

Du château, un panorama à 360° permet de découvrir les Monts de Bourgogne, le lac de Chalain et la Vallée de l'Ain.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

154 Grande rue 39570 Hauteroche-Mirebel

Tél. 03 84 48 28 60

Mail. mairie.mirebel@wanadoo.fr

www.hauteroche39.fr/index.php/mirebel/phm-patrimoine-historique-de-mirebel

QUEL PUBLIC ?

Tout âge avec accompagnateurs

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite libre

INFOS +

Un sentier botanique est balisé depuis l'église au départ du chemin conduisant au château





Moirans-en-Montagne MUSÉE DU JOUET



PRÉSENTATION

Installé au sud du Jura, à Moirans-en-Montagne, berceau du jouet français, le musée du Jouet rassemble l'une des plus belles collections internationales de jeux et jouets d'Europe.

De la maternelle au supérieur, le musée du Jouet propose des activités adaptées pour découvrir, expérimenter, jouer et explorer !

En 2023, retrouvez une exposition ludique et conviviale au cœur du jeu vidéo. « Entrez dans le game » propose une sélection de dispositifs vidéoludiques de différentes générations sur des supports variés (consoles, bornes d'arcade, tablettes...).

Le musée présente également un diorama Lego de Paris en 1889 version Steampunk. Sont présentés sur plus de 20m², 17m³ de LEGO, 700 000 pièces et environ 1000 figurines.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

5 rue du Murgin 39260 Moirans-en-Montagne

Tél. 03 84 42 38 64

Mail. : reservation@musee-du-jouet.com

www.musee-du-jouet.com

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1, 2, 3, 4 et lycéé

26 ou 15 élèves maximum selon atelier

TARIFS

Groupe de 15 personnes minimum.

Réservation obligatoire de préférence 4 semaines avant votre visite.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

"Visites guidées – Visites ateliers – Visites ludiques - Hors les murs – Escape-game – Chasse au trésor – Jeu de piste

INFOS +

Les visites et ateliers s'effectuent en présence constante d'un responsable. Le médiateur.trice mis éventuellement à disposition du groupe ne dispense pas la présence de ce responsable. Afin de préparer les visites, des ressources pédagogiques complémentaires sont disponibles sur le site du musée : www.musee-du-jouet.com

→ Possibilité d'une salle pour pique-nique à demander au moment de la réservation

→ Parking bus

UN MONDE DE BRIQUES

(atelier)

Après une découverte des jeux de construction dans le musée, les élèves sont invités à construire leurs véhicules en Lego ou en Duplo et à jouer sur un circuit.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1 (26 élèves maximum)

DURÉE D L'ACTIVITÉ

20 à 30 minutes de visite et atelier 1h00

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découverte des différents moyens de transport et de quelques notions de sécurité routière grâce aux Lego© et aux Duplo©, manipuler et construire en 3 dimensions.

INFOS +

Mise à disposition du matériel Lego© et Duplo©





Moirans-en-Montagne MUSÉE DU JOUET

PETIT POTIER

(atelier)

De l'ours en peluche au jouet en bois, en passant par les poupées antiques en os ou en argile, les enfants apprennent à reconnaître les différentes matières qui composent les jouets. Ils jouent ensuite aux petits potiers en créant des figurines en argile.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Après une brève introduction et la présentation du musée, les élèves découvrent des jouets de matières, époques et fonctions variées.

Le médiateur.trice présente plusieurs matières qui peuvent composer le jouet : l'os, l'argile, le plastique, le textile, le bois le métal... Le discours s'appuie sur des exemples précis d'objets exposés.

Les élèves sont amenés à réfléchir sur le mode de fabrication de ces jouets et leur utilisation.

Chaque enfant dispose d'un morceau d'argile sur un plateau. Sont également à sa disposition différents outils pour sculpter (ébauchoirs, mirettes...).

Étape par étape, avec l'aide de le médiateur.trice, les élèves façonnent leur jouet.

Les sculptures ne sont pas cuites (nécessite un four professionnel). L'argile sèche en 5 jours environ

INFOS +

Apporter caisses ou cartons

Cet atelier est salissant : le musée fournit des tabliers



ÉVEILLE-TOI EN MUSIQUE

(atelier)

A travers une série de jeux permettant d'associer un son à un geste, l'enfant manipule, expérimente et apprend à ressentir ce qu'il entend grâce à l'interprétation corporelle des sons et des rythmes.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1 (15 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Découverte du musée et de ses collections de jeux et jouets musicaux

L'atelier (1h00 à 1h15)

Cet atelier a été conçu en partenariat avec une enseignante en école de musique. Il se déroule en 6 temps, chacun permettant d'explorer une nouvelle facette de l'éveil musical.

NB : Il est important que l'ensemble des adultes présents participe.

INFOS +

Mise à disposition des instruments de musique



VISITE P'TITS LOUPS

(visite guidée sensorielle)

La visite guidée « P'tits Loups » est spécialement conçue pour les enfants à partir de 2 ans. Accompagnés d'un.e médiateur.trice, les élèves participent à une déambulation sensorielle mêlant manipulation de jouets, histoires et découvertes ludiques.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

40 minutes

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Développement de la curiosité, de l'émerveillement et expérimentation des sens (toucher, ouïe, vue, etc.)

" Jouets mécaniques " : découverte du fonctionnement d'un jouet mécanique

INFOS +

Visite spécialement conçue pour les enfants à partir de 2 ans

Voir fiche pédagogique sur le site internet

www.musee-du-jouet.com/visites-groupes-scolaires.htm





Moirans-en-Montagne MUSÉE DU JOUET

JOUETS DE NOS FORÊTS

(visite atelier)

Après la visite de l'espace consacré aux savoir-faire jurassiens, les élèves découvrent différents types de jouets des fabricants jurassiens Vilac® et Jeujura® (imitation, adresse, règles, construction...) en jeu libre.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Au cœur de cette visite : la fabrication du jouet dans le Jura. Sifflets, quilles, poupées, voitures, le Jura est le berceau de nombreux jouets en bois ou en plastique. Les élèves découvrent l'histoire de la fabrication du jouet dans le Jura, les différents matériaux utilisés.

L'atelier (1h00)

Lors de cet atelier de jeu libre, les élèves auront l'occasion de s'initier à différents jeux et jouets jurassiens. Mikado, jeux de construction, jeux de billes, marchandes ou encore jeux de société pour les plus grands rythmeront cette activité.

Un espace sensoriel leur permettra d'appréhender les différentes textures, odeurs de bois ou les bruits des habitants de nos forêts...

INFOS +

Mise à disposition de jeux et jouets et décoration des espaces

Voir fiche pédagogique sur le site internet

www.musee-du-jouet.com/visites-groupes-scolaires.htm



C'EST QUOI UN ROBOT ?

(visite atelier)

Après la découverte de jouets mécaniques et de jouets robots, les enfants s'initient au codage robotique en dessinant un parcours que le robot suivra.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1, 2, 3 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Au cœur de cette visite : les jouets fonctionnant grâce à un mécanisme et les jouets robots.

Les élèves découvrent dans les différentes salles du musée plusieurs types de jouets qui sont mis en mouvement par un mécanisme. Ils apprennent ensuite la différence entre jouets mécaniques et robots.

L'atelier (1h00)

Présentation du fonctionnement d'Ozobot. Puis, par petits groupes (entre 2 et 5), les élèves colorient un parcours et placent des images permettant de raconter une histoire. Il y a ensuite un temps de jeu avec le robot pour tester le tracé réalisé.





Moirans-en-Montagne MUSÉE DU JOUET

LA MAGIE DE LA FRICTION

(atelier)

Après une découverte des jeux de construction dans le musée, les élèves sont invités à construire leurs véhicules à friction en Lego® et à se défier sur un circuit.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 2 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Au cœur de cette visite : les véhicules et le système de moteur à friction.

La visite consiste à découvrir les véhicules routiers parmi les différents jouets de locomotion au sein des collections. Le parcours s'attardera également sur les différents jouets mécaniques.

L'atelier (1h00 à 1h15)

Les élèves sont invités dans un premier temps à imaginer et construire leur véhicule au sein de leur équipe (« écurie ») à l'aide des pièces à disposition. Chacun peut fabriquer son propre véhicule mais le but est de faire gagner son équipe.

Une fois fabriqué, les élèves sont libres d'aller vers l'espace de jeu avec ce qu'ils ont construit afin de les tester et se défier.

INFOS +

Mise à disposition du matériel LEGO©

FABRIK À JOUETS

(atelier)

Après la visite de l'espace consacré aux savoir-faire jurassiens, les élèves découvrent qu'il suffit d'un peu de bois, un zeste de plastique et un brin de créativité pour fabriquer son jouet.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 2 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Au cœur de cette visite : le savoir-faire jurassien.

Après une petite introduction sur le musée, vos élèves découvriront l'histoire de la fabrication du jouet dans le Jura. Jouets en bois, en plastique, machines et outils sont au programme.

L'atelier (1h00)

Lors de l'atelier, les enfants fabriquent le jouet de leur choix à partir de matériaux de récupération (pièces non vendues de fabricants de jouets, bouchons en plastique, tissu, etc.), mais aussi à partir de perles, plumes...

INFOS +

Apporter des caisses ou cartons pour emporter les créations





Moirans-en-Montagne MUSÉE DU JOUET

AINSI FONT?

(visite atelier)

La lumière s'éteint, le rideau s'ouvre... les élèves entrent dans le monde du spectacle en découvrant les différentes marionnettes du musée, puis créent leur propre figurine en argile.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC?

Cycle 2 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Nous partons autour du monde à la découverte de marionnettes très différentes. Différentes par leurs matériaux, leur origine géographique, mais aussi par leur utilisation.

L'atelier (1h00)

Étape par étape, avec l'aide du médiateur.trice, les élèves façonnent une tête de marionnette en argile dont les épaules un peu larges permettront, une fois, de faire tenir un tissu pour cacher la main du marionnettiste.

Le modelage de base est le même pour tout le monde, et ensuite les élèves personnalisent selon leur imagination.

Les sculptures ne sont pas cuites (nécessite un four professionnel). L'argile sèche en 5 jours environ.

INFOS +

L'activité est salissante, le musée fournit des tabliers. Apporter des caisses ou cartons pour emporter les créations



EN ROUTE POUR L'AFRIQUE

(visite atelier)

A travers les jouets fabriqués par des enfants et exposés au musée, les élèves créent leur petite voiture à partir de matériaux de récupération.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC?

Cycle 2 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Au cœur de cette visite : les jouets fabriqués à la main par les enfants, et les véhicules. Nous observerons un ou plusieurs types de véhicule : voitures, trains, avions, chevaux, etc. Les élèves découvriront également plusieurs jouets créés par des enfants, en Afrique, mais aussi en Amérique du sud.

L'atelier (1h00 à 1h15)

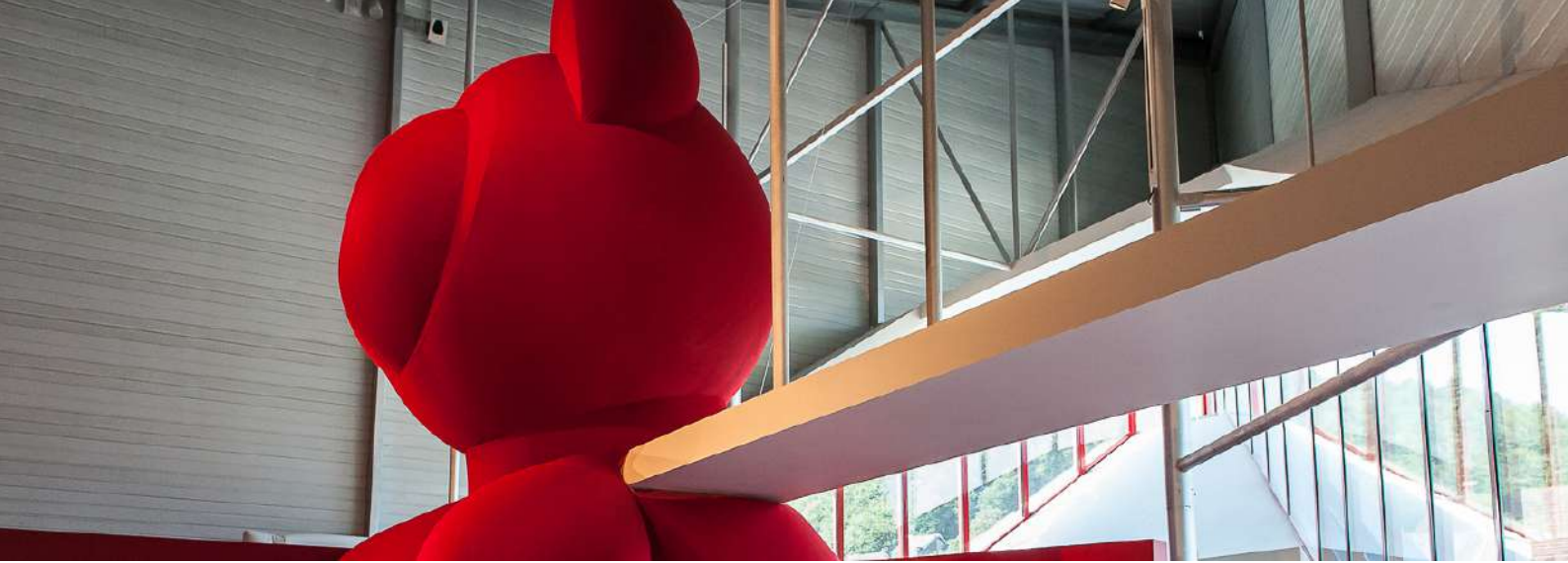
Cet atelier s'inspire des jouets fabriqués en Afrique par des enfants avec des matériaux de récupération.

Les élèves fabriqueront des petites voitures à partir de boîtes d'oeufs ou de conserve, de bouchons de bouteilles et de pics à brochettes. (attention, les roues faites de bouchons en plastique et en liège ne permettent pas toujours à la voiture de rouler).

INFOS +

L'activité est salissante, le musée fournit des tabliers. Apporter des caisses ou cartons pour emporter les créations





LES P'TITS CHAMPIONS

(visite atelier)

Motricité, adresse, coopération, opposition... Après une découverte des jouets sportifs, les élèves inventent et créent leur propre jouet à partir de matériaux de récupération. Les défis sont lancés !

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Au cœur de cette visite : le jouet sportif. Après une petite introduction sur le musée, vos élèves découvriront des jeux et des jouets qui ont inspiré ou sont inspirés du sport.

L'atelier (1h00)

Les enfants fabriquent le jouet de leur choix à partir de matériaux de récupération (pièces non vendues de fabricants de jouets, bouchons en plastique, tissu, etc.), mais aussi à partir de perles, plumes...

KID'S DESIGNERS

(visite atelier)

Les élèves entrent dans la peau d'un designer de jouet. Après avoir exploré l'espace consacré aux savoir-faire jurassiens, les élèves découvrent la magie du plâtre et réalisent un prototype à partir d'un moule souple.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Au cœur de cette visite : les matériaux utilisés dans la fabrication de jouets, les processus de création (design) et de fabrication. Après avoir observé différents matériaux, les élèves découvrent des jouets créés par des designers et les savoir-faire liés à la fabrication de jouets en plastique.

L'atelier (1h00 à 1h15)

Découverte du processus du moulage et création d'une figurine en plâtre à l'aide d'un moule. En attendant que les figurines soient sèches, visite du musée (cf. "La visite"). Ensuite retour à l'atelier pour démouler les figurines et les peindre.

INFOS +

Apporter des caisses ou cartons pour emporter les créations des élèves





Moirans-en-Montagne MUSÉE DU JOUET

DES IDÉES DE GÉNIE

(jeu de piste en autonomie)

En équipe, les élèves doivent retrouver six jouets cachés dans le musée, résoudre des énigmes, relever des défis et découvrir ainsi des inventions scientifiques qui ont révolutionné l'histoire.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Les élèves sont répartis en 5 équipes. Chacune reçoit une pochette contenant tout le matériel pour réaliser le jeu de piste.

Les équipes sont en autogestion durant le jeu. Cela ne dispense pas de la présence d'au minimum un responsable pouvant aider les équipes et devant faire respecter les règles de conduite dans un musée.

À la fin de l'activité, il est conseillé de repasser devant chaque jouet pour une correction avec l'ensemble des élèves.



A L'ANTIQUE

(atelier)

Avec quoi jouait-on il y a 2 000 ans ? Après avoir observé les jouets antiques du musée, les élèves passent à la pratique en fabriquant un personnage articulé en argile.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES**La visite (20 à 30 min)**

La visite est axée sur les jeux durant l'Antiquité : osselets, poupées, toupies etc. Les élèves sont amenés à réfléchir sur les différences et les similitudes entre ces jouets très anciens et les jouets actuels.

L'atelier (1h00 à 1h15)

Chaque enfant dispose d'un morceau d'argile sur un plateau. Sont également à sa disposition différents outils pour sculpter (ébauchoirs, mirettes...). Quelques exemples sont posés sur les tables. Etape par étape, les élèves façonnent un buste et une tête puis les membres de la poupée qui seront assemblés à l'aide de pics à brochettes.

Les sculptures ne sont pas cuites (nécessite un four professionnel). L'argile sèche en 5 jours environ.

INFOS +

Caisses ou cartons pour emporter les créations des élèves.

Cet atelier est salissant : le musée fournit des tabliers.





LEGO©, TOUT UN ART

(visite atelier)

Après une découverte des jouets inspirés par des artistes, les élèves réinterprètent en briques Lego® une photographie célèbre et la prennent en photo.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Présentation des œuvres artistiques utilisant le jouet comme modèle ou support, et des jouets s'inspirant d'artistes et de designers.

L'atelier (1h00 à 1h15)

Les élèves sont séparés en 5 petits groupes, chacun disposant d'une photographie différente :
A eux de l'observer pour la comprendre et voir les points clés. Une fois l'analyse réalisée, chaque groupe réinterprète cette photographie selon leur propre analyse à l'aide de pièces de construction Lego : cela peut être l'image complète ou un élément particulier, en couleur ou en noir et blanc, en 2D ou 3D. Une fois réalisée, les élèves prennent en photo leur création. Ils sont libres de jouer avec les modes et les zooms.

INFOS +

Apporter une clef USB pour récupérer les photos des élèves



UN BOSS EN LIGHTPAINTING

(visite atelier)

Les élèves découvrent et s'initient au light painting, technique photographique et artistique qui consiste à peindre avec de la lumière. Pour y parvenir, ils utilisent des petits robots programmables, les Ozoboot, dont ils doivent comprendre le fonctionnement en s'initiant au codage.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (30 min)

Au cœur de cette visite : le jeu vidéo. Les élèves découvrent plusieurs jouets mécanique, l'histoire du jeu vidéo ainsi que les jeux et jouets qui en sont inspirés.

L'atelier (1h00)

Création d'un personnage de jeu vidéo sous la forme d'un parcours qu'un robot Ozoboot suit sur une feuille quadrillée. Les élèves doivent travailler en équipe. Chaque équipe doit réaliser un personnage.

Lightpainting : technique artistique qui consiste à peindre avec de la lumière. Elle permet de capturer la lumière sur une photographie. Le dessin est immatériel, lumineux et visible uniquement à travers la photographie. Cette technique mêle deux arts : le dessin et la photographie





Moirans-en-Montagne MUSÉE DU JOUET

MAKEY-MAKEY

(visite atelier)

Suite à la découverte des collections de jeux vidéo du musée et à l'aide d'un makey-makey (émulateur de commande), les élèves créent en groupe leur propre manette de jeu vidéo et peuvent la tester sur un jeu.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La visite (20 à 30 min)

Autour de la collection de jeux vidéo du musée. Cette visite permet de découvrir la riche histoire du jeu vidéo, d'en apprendre plus sur les différentes pratiques, de se questionner, d'échanger et de jouer.

L'atelier (1h00)

Dans cet atelier, le médiateur.trice introduit les élèves à la programmation et à l'électronique par la création d'une manette de jeu vidéo à l'aide d'un makey-makey.

MALLETTE PÉDAGOGIQUE

Grâce à une mallette pédagogique, l'enseignant peut proposer à ses élèves des activités courtes, ludiques et sensorielles pour visiter le musée en autonomie : nuancier de couleurs, puzzle géant, textures à toucher, toupies, histoire à raconter, etc..

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1 (15 élèves maximum par groupe)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite en autonomie de l'exposition permanente.

Cette mallette comprend un plan permettant de se repérer dans le musée ainsi que 7 sacs en tissu comprenant des défis se déroulant dans 7 espaces différents.





HORS LES MURS

(4 offres)

- JOUER DANS L'antiquite
- L'inconnu 2005.18.1764
- Le Labo
- Corps en mouvement.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 3 à enseignement supérieur

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 3h00

TARIFS

Se renseigner pour demander un devis

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Intervention d'une médiateur en classe dans établissement scolaire.

VISITES GUIDÉES

(visite guidée, 4 thématiques au choix)

- Visite au pas de course
- Visite découverte
- Visite cross training
- Jura, pays du jouet

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Du cycle 3 à l'enseignement supérieur
(26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

45 min à 1h00

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite avec médiateur adaptées selon les niveaux et le thème choisi.

INFOS +

Retrouvez en détail les visites sur le site internet du musée.

www.musee-du-jouet.com/visites-groupes-scolaires.htm





Moirans-en-Montagne
MUSÉE DU JOUET

ESCAPE GAME

(2 offres)

- Le jouet de l'année
- Rébellion au musée

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 4 à l'enseignement supérieur
(26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

Moins de 16 ans 7€
Plus de 16 ans 9 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Les élèves devront résoudre des énigmes, des codes ou chercher des objets dans une salle réservée à l'activité

JEUX DE PISTE EN AUTONOMIE

(3 offres)

- Jeux de filles/jeux de garçon
- Des idées de génies !
- Le défi du professeur Winshurt

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycle 2 au cycle 4 (26 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

7,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

En autonomie dans le musée et en équipe les élèves devront trouver des objets cachés, résoudre des énigmes ou des défi







Nozeroy CITÉ DES CHALON

PRÉSENTATION

Aujourd'hui Cité de Caractère Bourgogne-Franche-Comté, Nozeroy est le berceau de l'une des familles comtoises les plus puissantes du Moyen Âge : les Chalon. C'est Jean I^{er} de Chalon dit l'Antique qui fonda la ville au XIII^e siècle.

Découvrez la cité médiévale, les vestiges du château et ses fortifications qui ceinturaient la ville, ainsi que son architecture religieuse et civile. Depuis plusieurs années, le château est restauré par une équipe de bénévoles.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Maison du Tourisme Champagnole Nozeroy Jura
15 Place des Annonciades 39250 Nozeroy
Tél. 03 84 51 19 15
Mail. nozeroy@cnjtourisme.fr
www.cnjtourisme.fr

QUEL PUBLIC ?

Primaire à partir de 7-8 ans

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30 à 2h00

TARIFS

4,00 € adulte – gratuit enfant jusqu'à 12 ans
50,00 € groupe jusqu'à 40 personnes (sur réservation)
25,00 € pour un groupe de scolaire (sur réservation)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée de 1h30 à 2h00 et découverte du patrimoine de la ville de Nozeroy

INFOS +

Des livrets-jeux 8/10 ans et 11/13 ans, pour les enfants, sont en vente dans les 3 Maisons du Tourisme (bureaux de Champagnole, Foncine-le-Haut et Nozeroy) au prix de 3,00 € l'un.

Vous pouvez contacter l'Association historique " Les Amis du Vieux Pays de Nozeroy "

Tél. 06 33 72 12 12

Mail. briver@vercez.fr





Prémanon ESPACE DES MONDES POLAIRES



PRÉSENTATION

Au cœur de la Station des Rousses, l'Espace des Mondes Polaires Paul-Émile Victor est le seul centre culturel français dédié aux pôles. La banquise, les paradis blancs, les ours, les manchots, les Inuits, les expéditions scientifiques... A la fois lointains et proches, les mondes polaires évoquent pour chacun d'entre nous des images, des scènes ou des mots car ces milieux font partie de notre culture même si nous en sommes éloignés géographiquement.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

146 rue Croix de la Teppe, 39220 Prémanon

Tél. 03 39 50 80 20

Mail. contact@espacedesmondespolaires.org

www.espacedesmondespolaires.org

QUEL PUBLIC ?

Du primaire au lycée

TARIFS

De 3,00 à 6,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite libre, visites guidées du musée " L'Arctique, fragilité et attractivité ", visites-ateliers thématiques "Les explorateurs des pôles ", " Les pôles et le climat ", " Les animaux polaires ", " Les inuits ", " Cartographie des pôles ", " Les routes maritimes de l'Arctique ", exposition temporaire " Apoutsiak, Paul Émile Victor, ethnologue "

INFOS +

Un contact avec le médiateur culturel est encouragé avant la visite, par téléphone ou email



VISITE DU MUSÉE À LA DÉCOUVERTE DES PÔLES

Munis de livrets, les élèves se retrouvent dans la peau d'explorateurs ou de scientifiques. Ils parcourent l'espace d'exposition pour répondre à des questions scénarisées sur les mondes polaires : géographie, faune, habitants...

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Du cycle 3 au lycée

Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

Enfants de 6 à 15 ans

Visite libre : 3,00€, Visite guidée : 5,00 €

Lycéens, étudiants

Visite libre : 5,00 €, Visite guidée : 6,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Livret pédagogique disponible en téléchargement sur notre site Internet dans l'onglet "Ressources", et fourni lors de la visite

INFOS +

Le livret pédagogique est fourni





LES EXPLORATEURS DES PÔLES (visite - atelier)

Les élèves partent à la découverte de l'histoire de l'exploration polaire et appréhendent les conditions extrêmes de cet environnement. À l'issue de la visite commentée de l'exposition, les élèves préparent une expédition polaire virtuelle grâce à deux scénarios : le passage du Nord-Ouest et la conquête du Pôle Sud.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Comment faut-il s'habiller pour résister au froid ? Quelle logistique pour réaliser une expédition polaire ?

INFOS +

Présence d'un médiateur et matériel pour l'animation

LES PÔLES ET LE CLIMAT (visite - atelier)

Quel est le rôle des pôles dans la régulation du climat mondial ? La fonte des glaces fait-elle monter le niveau des océans ? À partir d'expériences scientifiques simples, les élèves découvrent le cycle de l'eau, la mécanique du climat et identifient les changements climatiques et leurs enjeux pour la planète.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 1 à 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite du musée 30 minutes et atelier 1h00
Expériences scientifiques simples, manipulation d'outils, observation des résultats et bilan à la fin de l'atelier

INFOS +

Présence d'un médiateur et matériel pour l'animation





Prémanon
**ESPACE
DES MONDES POLAIRES**

LES ANIMAUX POLAIRES (visite - atelier)

De l'ours blanc au manchot empereur, la faune polaire est variée. Grâce aux animaux naturalisés du musée, les élèves découvrent leurs adaptations au milieu et reconstituent la chaîne alimentaire de l'Arctique.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 1, 2, 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découverte des espèces polaires, des enjeux environnementaux futurs et de l'influence de l'homme selon le niveau de l'activité.

Atelier en lien avec la thématique (du coloriage polaire pour les maternelles à la chaîne alimentaire pour les cycles 3)

INFOS +

Présence d'un médiateur et matériel pour l'animation



LES INUITS (visite - atelier)

Peaux de phoque, kayak, traîneau, harpon permettent aux élèves de découvrir la culture de ces habitants du Grand Nord. Les modes de vie traditionnels et leurs évolutions au cours du temps sont abordés dans l'exposition puis lors d'un atelier de fabrication d'un objet inuit.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 2, 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite de l'exposition et fabrication d'un objet inuit

INFOS +

Présence d'un médiateur et matériel pour l'animation





CARTOGRAPHIE DES PÔLES (visite - atelier)

Découvrir la géographie des pôles et les principales formes de représentation cartographique, nommer et localiser les grands repères sont les objectifs de cette visite-atelier. Les élèves apprennent à se repérer dans l'espace en fabriquant un planisphère ou en complétant des cartes polaires.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Les élèves apprennent à se repérer dans l'espace en fabriquant un planisphère et en manipulant des outils informatiques

INFOS +

Présence d'un médiateur et matériel à disposition des élèves

L'ARCTIQUE, FRAGILITÉ ET ATTRACTIVITÉ

(visite guidée spéciale secondes)

Cette visite s'inscrit dans le nouveau programme scolaire de la classe de 2nde et propose une découverte de l'Arctique, espace à fortes contraintes et fragile, dont les sociétés sont confrontées à des mutations rapides. Cette visite s'appuie sur les contenus du musée et des livrets sont mis à disposition des élèves pour faciliter la prise de note.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Classe entière de seconde

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

6,50 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite commentée du musée (45 min) et étude de document (45 min)

Débat : faut-il protéger ou exploiter l'Arctique ?

INFOS +

Présence d'un médiateur et dispositifs de l'atelier pédagogique





Présilly CHÂTEAU DE PRÉSILLY

PRÉSENTATION

Cette imposante forteresse du XIII^e siècle comporte encore tous ses éléments principaux : porterie, donjon, enceinte, fossés, une barbacane remarquable ainsi qu'un pigeonnier et une ferme attenants. Depuis 20 ans, des chantiers de jeunes bénévoles internationaux aident à la restauration du château. Un point de vue permet d'admirer la chaîne du Jura et le Mont Blanc.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Rue du château 39270 Présilly

Tél. 06 72 29 99 26

Mail. conact@balladinsduchateau.com

www.balladinsduchateau.com

QUEL PUBLIC ?

Du CP à la 4^{ème} (classe entière ou demi-classe)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

Sur la journée (à voir selon les horaires de bus)

TARIFS

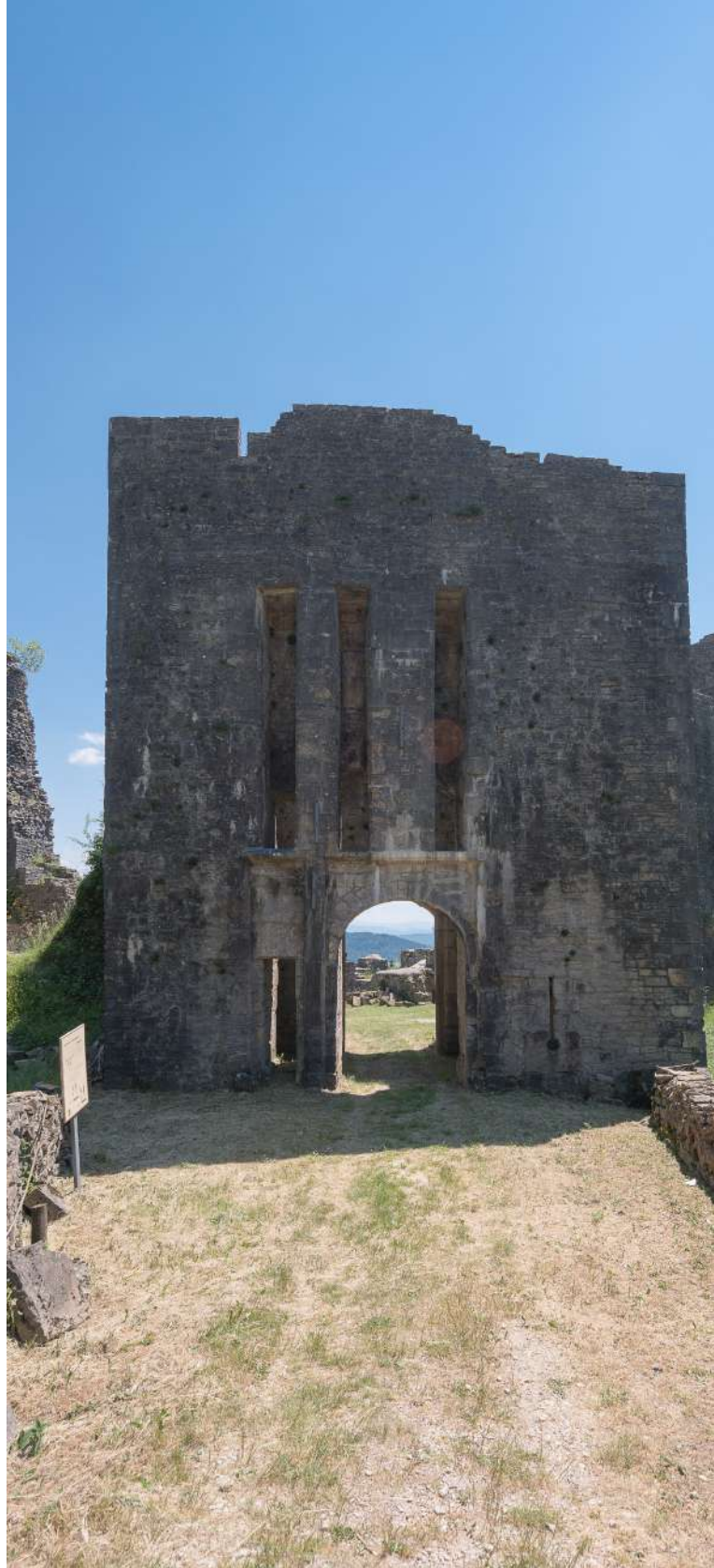
5,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite commentée des ruines. Découverte des métiers liés à l'architecture d'un château et au moyen âge (taille de pierre, maçonnerie, fabrication de cordes, découverte de l'héraldique et réalisation d'un blason)

INFOS +

Un sentier didactique permet de découvrir librement l'ensemble du site





Ravilloles **ATELIER DES SAVOIR-FAIRE**



PRÉSENTATION

Installé dans une ancienne usine de tournerie " Bourbon " (entreprise célèbre pour la fabrication de porte-clés publicitaires à partir des années 60), l'Atelier des savoir-faire vous plonge au cœur de l'artisanat : des matières premières aux objets façonnés, de l'outil au geste, cinq espaces s'offrent à vous pour mieux connaître la tournerie, les métiers d'art et les savoir-faire haut-jurassiens (lunetterie, émail, boissellerie, lapidaire, etc.).

À découvrir : le parcours ludique, les expositions temporaires, la boutique avec jouets et objets décoration et les ateliers artisans juniors.



INFOS PRATIQUES

CONTACT

1 grande rue 39170 Ravilloles

Tél. 03 84 42 65 06

Mail. contact@hautjurasaintclaud.fr

www.atelierdessavoirfaire.fr

QUEL PUBLIC ?

De la maternelle au lycée

Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

Se renseigner auprès de la structure

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Découverte des savoir-faire traditionnels du Haut-Jura, ateliers créatifs encadrés par des artisans professionnels, les créations réalisées sur place sont rapportées chez eux par les élèves. Présence d'un médiateur du musée

INFOS +

Possibilité de parcourir le sentier des savoirs, une boucle de 3km avec un livret gratuit contenant des informations sur ce parcours





Ruffey-sur-Seille

PRIEURÉ SAINT-CHRISTOPHE

PRÉSENTATION

Des religieux fondèrent un prieuré et une chapelle dédiée à saint Christophe qui sert d'église paroissiale jusqu'à l'édification de l'église actuelle dédiée à saint Agnan. Au X^e siècle, l'abbaye Saint-Marcel-lès-Chalon, de l'ordre de Cluny, usurpe les biens du prieuré qui lui seront confirmés au XI^e siècle. Détruit au XIV^e siècle, il est reconstruit au XV^e. En 1663, le prieuré, sans marque de conventualité, est dit établissement rural de Cluny.

Acquis à la Révolution par Jean-Baptiste Lhomme, le prieuré devient une exploitation agricole et bien malmené. Racheté par ses propriétaires actuels, il est restauré, notamment la chapelle ornée de belles fresques.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Rue neuve 39140 Ruffey-sur-Seille

Tél. 06 77 44 48 74

Mail. gautier.jeanpaul@gmail.com

QUEL PUBLIC ?

Tous niveaux

Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Sensibilisation à l'histoire du lieu, au travail de restauration et à la protection du patrimoine

INFOS +

Des dépliants, disponibles au prieuré, incitent à une balade pédestre permettant la découverte du riche patrimoine de Ruffey
(2h00 de marche : boucle sans dénivelé)





Saint-Amour APOTHICAIERIE

PRÉSENTATION

Située dans un ancien couvent du 17^{ème} s. devenu hôpital au 19^{ème} s., cette apothicairerie compte parmi les plus vastes de Franche-Comté. Sa grande salle voûtée ornée de trompe-l'œil impressionne par ses dimensions. Ce lieu historique conserve une importante collection de pots, plus de 300 de différentes époques dont deux remarquables et mystérieux pots du 16^{ème} s. Découvrez pots à thériaque, chevrettes, piluliers, pots canons, pots en verre... Une petite salle, réservée autrefois aux patients et aux malades de l'hôpital renferme du mobilier datant des 17^{ème} et 18^{ème} siècles dont un beau meuble d'herboristerie et une intéressante collection de vaisselle en étain.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

17 place d'Armes 39160 Saint-Amour

Tél. 03 84 48 76 69

Mail. tourisme@ccportedujura.fr

www.tourisme-portedujura.fr

QUEL PUBLIC ?

Tout public

Demi-classe (19 personnes maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

45 minutes

TARIFS

Sur devis en fonction de vos attentes

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée, découverte de l'art de soigner autrefois

Atelier le petit apothicaire

Fabrication de savon (le vendredi uniquement)

Possibilité de propositions d'ateliers autour des plantes en lien avec nos partenaires

INFOS +

Guide mis à disposition de l'office de tourisme, matériel fourni. Les élèves doivent apporter un grand tee-shirt pour l'atelier de fabrication





PRÉSENTATION

Connaître et comprendre le monde rural d'aujourd'hui, c'est également prendre en compte son évolution et ses transformations. Ne pas laisser s'effacer la mémoire collective en sauvant de la démolition machines et outils, témoins de cette évolution et de l'ingéniosité des hommes de la terre.

Dans la Maison du Patrimoine, une exposition permanente occupe 1 800 m² dans 4 bâtiments. Toutes ces anciennes machines retracent le développement de la mécanisation de l'agriculture. Les ateliers et échoppes artisanales reconstitués sont le témoin de ce passé. La diversité des outils présentés constitue une véritable leçon d'histoire.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Rue de la Goulotte 39410 Saint-Aubin

Tél. 03 84 70 03 10

Mail. jcmichaudet@orange.fr

QUEL PUBLIC ?

Tous niveaux

Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

2h00

TARIFS

2,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée par des bénévoles de l'association, découverte des métiers et matériels anciens

INFOS +

Possibilité de pique-niquer sous deux auvents de grande surface. départ du chemin conduisant au château



Saint-Aubin MAISON DU PATRIMOINE RURAL JURASSIEN





Saint-Aubin MUSÉE DES SAPEURS-POMPIERS DU JURA



PRÉSENTATION

Ouvert en 2010, le musée des sapeurs-pompiers du Jura est dédié à Pierre Morisot, inspecteur du Service Départemental d'Incendie et de Secours du Jura, mort en service commandé le 29 novembre 1972.

Un bâtiment de 950 m² présente véhicules, matériels et équipements des années 1850 à 1980, qui ont servi dans le Jura et ailleurs tant pour combattre incendies et catastrophes que pour porter secours aux victimes.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Rue de la Goulotte 39410 Saint-Aubin

Tél. 03 84 72 49 34

Mail. museepompiersdujura@gmail.com

www.udsp39.fr/commissions/histoire-et-musees-1-22.html

QUEL PUBLIC ?

Primaire, collège et lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

20,00 € par classe

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée, découverte du musée et manœuvre d'une pompe à bras

INFOS +

Présence d'un guide et mise à disposition du matériel





Saint-Claude
MUSÉE DE L'ABBAYE
Donations Guy Bardone
et René Genis



PRÉSENTATION

Situé en lieu et place de l'ancienne abbaye de Saint-Claude (XI^e-XVIII^e siècle), le musée propose une promenade dans le temps, du Moyen-Âge au XXI^e siècle.

En son sous-sol, il abrite les plus importants vestiges archéologiques de la prestigieuse abbaye de Saint-Claude, connus à ce jour.

Dans les salles Beaux-Arts, ouvertes sur le paysage extérieur, est présentée une collection de peintures et de dessins de la fin du XIX^e siècle aux années 1980 : des grands peintres du XX^e siècle aux artistes de la " seconde école de Paris ", et les peintres donateurs Guy Bardone et René Genis

Des visites spécifiques sont conçues pour chaque exposition temporaire.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

3 place de l'Abbaye 39200 Saint-Claude

Tél. 03 84 38 12 60

Mail. contact@hautjurasaintclaude.fr

www.museedelabbaye.fr

QUEL PUBLIC ?

De la maternelle au lycée
classe entière / 2 classes à la journée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

45m à 2h00 selon le niveau et la formule de la visite

TARIFS

De 2,00 à 6,00 € selon les activités

ACTIVITÉS PROPOSÉES

" Découverte des collections Beaux-Arts, XIX^e – XX^e siècles ", " découverte des expositions temporaires (art moderne, contemporain et patrimoine) ", " participation aux journées dédiées aux scolaires dans la cadre de la programmation culturelle et artistique du musée "

INFOS +

INFOS +

Pour un projet pédagogique spécifique, prendre contact avec le service des publics du musée.

Laura Briganti

Mail. l.briganti@hautjurasaintclaude.fr

DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS BEAUX-ARTS, XIX^e – XX^e siècles

(visite, atelier, visite + atelier)

Paysage, portrait, nature morte, architecture

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Cycles 1, 2, 3 et 4. Lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS

De 2,00 à 6,00 € selon la formule choisie (visite et atelier)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite autonome. Temps d'expérimentation, créations diverses avec matériels mis à disposition.

Visite guidée et atelier arts plastiques encadrés par des médiateurs

INFOS +

Pour un projet pédagogique spécifique, prendre contact avec le service des publics du musée.

Laura Briganti

Mail. l.briganti@hautjurasaintclaude.fr





Saint-Claude
MUSÉE DE L'ABBAYE
Donations Guy Bardone
et René Genis

HISTOIRE MÉDIÉVALE ET ARCHÉOLOGIE

(visite, atelier, visite + atelier)

Le sous-sol archéologique du musée - dévoilant les seuls vestiges de l'ancienne Abbaye bénédictine de la ville - la Cathédrale de Saint Claude, ancienne Abbatiale située à proximité, ainsi que les dispositifs proposés permettent aux élèves d'appréhender et comprendre l'histoire de l'abbaye et son fonctionnement, de la fin de l'Antiquité jusqu'à la veille de la Révolution française.

Une maquette et deux reconstitutions 3D - de la ville de Saint Claude au moyen-Age et de l'évolution de l'Abbaye - permettent une meilleure visibilité du lieu et de son évolution. **INFOS PRATIQUES**

QUEL PUBLIC ?

1^{er} et 2^{ème} degrés, de la maternelle au lycée
Classe entière / 2 classes à la journée

DURÉE D L'ACTIVITÉ

45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS

De 2,00 à 6,00 € selon la formule choisie

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Linogravure (bestiaire), calligraphie médiévale, fresque

INFOS +

Pour un projet pédagogique spécifique, prendre contact avec le service des publics du musée.

Laura Briganti

Mail. l.briganti@hautjurasaintclaude.fr





Saint-Claude MAISON DU PEUPLE

PRÉSENTATION

Inspirée du modèle social et du concept architectural né dans le mouvement ouvrier belge, la Maison du Peuple était le siège de la coopérative d'alimentation « La Fraternelle » ; elle constituait pour les militants coopérateurs, mutualistes, syndicalistes et socialistes locaux, l'étape essentielle de l'affirmation d'une forme originale de coopération. En parcourant l'exposition permanente Archéologie d'un rêve, vous aborderez ce passé singulier, l'expression architecturale d'une pensée globale sur une société équitable et solidaire, la réalisation concrète d'une utopie sociale. La Maison du Peuple est aujourd'hui un espace culturel pluridisciplinaire, lieu de mémoire, de diffusion et de création contemporaine : café associatif, cinéma, théâtre, musique, danse, atelier de sérigraphie, artothèque, archives, boutique...

INFOS PRATIQUES

CONTACT

12 rue de la Poyat 39200 Saint-Claude

Tél. 03 84 45 42 26

Mail. info@maisondupeuple.fr

www.maisondupeuple.fr

QUEL PUBLIC ?

Du primaire au lycée

Une classe en demi-groupe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h30 à 2h00 (plus selon animation choisie)

TARIFS

2,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visiter la Maison du Peuple

Découverte d'un édifice patrimonial du Haut-Jura et de son histoire sous différents angles d'approche comme la Résistance, l'évolution des modes de vie, l'économie ou encore le cinéma. Cette visite peut être couplée avec un atelier de sérigraphie ou de typographie.

INFOS +

Un guide est présent durant toute la visite. Possibilité de prévoir une séance de cinéma

MAISON DU PEUPLE

(visite guidée)

Visiter la Maison du Peuple de Saint-Claude, c'est découvrir un bâtiment emblématique du Haut-Jura, édifié au XXe siècle par les mouvements coopératif et ouvrier. Accompagnés par une guide, les élèves déambulent dans la cour, le café, le cinéma-théâtre, l'exposition permanente, la bibliothèque, l'imprimerie, la cave et le gymnase. Ainsi, en demi-groupes, la classe identifie les activités économiques, culturelles, sociales, sportives, politiques et syndicales qui ont fait vivre ce bâtiment au siècle dernier. En parallèle, les élèves se familiarisent avec les espaces de l'association actuelle et les activités qui les animent encore aujourd'hui.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

De la primaire au lycée

Classe entière en 1/2 groupes

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS

2,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

La découverte de la Maison du Peuple peut être réalisée sous différents angles d'approche

INFOS +

Sur demande toute l'année lundi / mardi / jeudi / vendredi sur réservation auprès de Céline Pointurier

Tél. 03 84 45 77 37 - Mail. archives@maisondupeuple.fr

Un guide encadre la visite de la Maison du Peuple pour transmettre les informations nécessaires à la compréhension de l'historique du bâtiment et de ses activités





Saint-Claude MAISON DU PEUPLE

VISITES THÉMATIQUES

(visite)

À la demande des professeurs, éducateurs et animateurs, la visite peut se dérouler à partir d'un angle spécifique.

Le demi-groupe déambule dans les différents espaces de la Maison du Peuple et découvre les activités passées et présentes. Selon l'approche choisie, la guide met en avant certains outils et approfondit une thématique.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

De la primaire au lycée
Classe entière en 1/2 groupes

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS

De 2,00 à 6,00 € selon la formule choisie (visite et atelier)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Thème 1 - L'évolution des modes de vie
Thème 2 - Visite spéciale cinéma

INFOS +

Sur demande toute l'année lundi / mardi / jeudi / vendredi
Sur réservation auprès de Elza Van Erps
Tél. 03 84 45 77 38 - Mail. mediation@maisondupeuple.fr

IMAGES DU PATRIMOINE

(visite atelier)

En parallèle à une visite guidée de la Maison du Peuple, les élèves réalisent collectivement des objets imprimés, en utilisant les techniques de la sérigraphie ou de la typographie (nécessite une journée). Chacun repart avec un objet imprimé comme souvenir.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

De la primaire au lycée
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1/2 journée ou journée suivant l'atelier et la formule choisie

TARIFS

2,50 €
Atelier 1/2 journée 150€ ou journée 250 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Atelier carte postale (1/2 journée ou 1 journée)
compositions de saynètes à partir d'images d'archives de la maison du peuple.
Atelier affiche (1/2 journée ou 1 journée)
la maison du peuple revisitée sous forme de poster collectif.
Atelier fanzine (1 journée)
Création d'un livret associant objets, images et mots

INFOS +

Sur réservation auprès de Sandra Tavernier
Tél. 03 84 45 77 32
Mail. arts.plastiques@maisondupeuple.fr





Saint-Claude MAISON DU PEUPLE

ATELIERS MOBILES

(3 offres)

L'imprimerie de La frat' se déplace dans vos établissements!

- Atelier cartes postales
- Atelier textile
- Atelier fanzine - livret

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

De la maternelle à cycle 4 selon les ateliers

TARIFS

1/2 journée 150 € par classe
+ supplément de 4,00 € par tee-shirt
+ 2,00 € par sac, si La fraternelle les fournit
+ forfait déplacement hors Saint-Claude

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Atelier Cartes Postales (maternelles et élémentaires)
Superpositions de formes colorées imprimées en sérigraphie à l'aide de pochoirs en papier. Cet atelier permet d'aborder les notions de mélange des couleurs, de composition dans l'espace de manière ludique.

Atelier textile (élémentaires)
Impression en sérigraphie sur textile. Chaque élève personnalise un tee-shirt ou un sac et repart avec ! En s'appropriant les outils de production, les élèves sont amenés à découvrir le plaisir de faire les choses par eux-même.

Atelier fanzine - livret (tous niveaux)
Création d'un fanzine en photocopie en noir et blanc* et couverture en sérigraphie. Avec cet atelier, les élèves sont initiés à la fabrication d'un livre en façonnant un objet simple.

INFOS +

Sur réservation auprès de Sandra Tavernier
Tél.03 84 45 77 32

Mail. imprimerie@maisondupeuple.fr

ATELIERS DÉCOUVERTE

(4 offres)

Les ateliers découverte permettent d'appréhender les différentes techniques d'impression et d'obtenir un objet imprimé en une demi-journée ou une journée sur une proposition simple et efficace. Chaque élève repart avec sa production!

- Atelier cartes postales
- Atelier textile
- Atelier affiche
- Atelier fanzine - livret

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

De la primaire au lycée
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00 sur chaque site

TARIFS

250 € la 1/2 journée
400 € la journée

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Atelier Cartes Postales
impression de carte postale en sérigraphie (1/2 journée) et en typographie (1journée) à partir d'une thématique définie ensemble.

Atelier textile
Réalisation d'un motif collectif à partir de dessins individuels imprimé sur t-shirts ou tote-bags.

Atelier Affiche
création collective d'une affiche regroupant les dessins de chacun autour d'une thématique commune ou réalisations par groupe autour d'une problématique portée par l'enseignant.

Atelier fanzine - livret
Fabrication de petits livres en photocopie et sérigraphie à l'aide de principes d'écriture collectifs simples

INFOS +

Sur réservation auprès de Sandra Tavernier
Tél.03 84 45 77 32

Mail. imprimerie@maisondupeuple.fr



Salins-les-Bains GRANDE SALINE



PRÉSENTATION

La Grande Saline de Salins-les-Bains est le témoin de 1200 ans d'histoire de production de sel. La visite guidée permet de découvrir les différentes étapes de fabrication de sel, les évolutions d'un site industriel pendant plusieurs siècles et les usages du sel au Moyen-Age et à l'heure actuelle.

La visite de la Grande Saline de Salins permet la découverte de la galerie souterraine du XIII^e siècle dans laquelle un système de pompage hydraulique du XIX^e siècle est toujours en fonctionnement. À l'heure actuelle, cette pompe continue à puiser une saumure chargée de 330 g de sel par litre d'eau.

Le bâtiment d'évaporation qui présente la dernière poêle à sel de France, permet ensuite d'imaginer les difficiles conditions de travail des sauniers jusqu'en 1962.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

3 place des Salins 39110 Salins-les-Bains

Tél. 03 84 73 10 92

Mail. accueil@grande-saline.com

www.salinesdesalins.com

QUEL PUBLIC ?

Primaire, collège, lycée et étudiants

Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 2h00

TARIFS

à partir de 4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

- " Visite guidée ", " P'tit saunier ", " Rendez-vous du sel ",
" De la mer à la roche – géologie ", " Rendez-vous
gourmands ", " Rendez-vous scientifiques ", " Rendez-vous
Techniques "

VISITE GUIDÉE

Visite guidée permettant la découverte de l'ensemble du site et répondant aux questions : pourquoi trouve-t-on du sel en Franche-Comté, comment était-il exploité, pourquoi le sel avait-il une si grande valeur, pourquoi les salines de Franche-Comté ont fermé ?

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Tous niveaux

Classe entière ou demi-classe

DURÉE D L'ACTIVITÉ

1h00

TARIFS

4,00 € (primaire) 4,50 € (collège et lycée)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Appréhender la notion de patrimoine industriel : montrer l'évolution d'un site industriel qui a fonctionné pendant plus de 1200 ans (adaptations techniques) ; à travers un exemple concret d'exploitation de la ressource naturelle, aborder des notions de sciences, d'histoire, de géographie et d'économie ; découvrir l'importance du sel dans la vie humaine (conservation, or blanc, exhausteur de goût, à la fois indispensable et dangereux pour la santé), élément convoité (fortifications)...

INFOS +

Réservation au moins 6 semaines à l'avance à la galerie souterraine et température de 12°C (prévoir chaussures et vêtements adaptés)





P'TIT SAUNIER

(atelier)

La visite guidée permet de découvrir, grâce aux installations techniques restantes, l'histoire de la saline et les différentes étapes de fabrication du sel. Elle est complétée par un atelier d'évaporation d'eau salée pour mettre en pratique les éléments vus pendant la visite guidée et découvrir le processus d'évaporation de l'eau et de cristallisation du sel. Pendant la phase d'évaporation, le médiateur propose deux ateliers : l'un pour découvrir les usages du sel au Moyen-Age et aujourd'hui à l'aide d'un jeu de cartes, l'autre pour reproduire les gestes des ouvriers autour d'une poêle à sel reconstitué et à l'aide de mini-outils adaptés aux enfants.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Primaire
Classe entière selon l'effectif

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

4,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Appréhender la notion de patrimoine industriel : montrer l'évolution d'un site industriel qui a fonctionné pendant plus de 1200 ans (adaptations techniques) ; à travers un exemple concret d'exploitation de la ressource naturelle, aborder des notions de sciences, d'histoire, de géographie et d'économie ; découvrir l'importance du sel dans la vie humaine ; faire l'expérience de l'évaporation, voir la rapidité de la cristallisation et l'importante quantité de sel récoltée ; utilisation de reproductions miniatures des anciens outils de saunier.

INFOS +

Réservation au moins 6 semaines à l'avance à la galerie souterraine et température de 12°C (prévoir chaussures et vêtements adaptés)

RENDEZ-VOUS DU SEL

(visite)

Visite guidée de la Grande Saline de Salins les Bains (sur demande préalable) puis visite de la Saline Royale d'Arc-et-Senans.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Tous niveaux
Classe entière selon l'effectif

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00 sur chaque site

TARIFS

15,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Appréhender la notion de patrimoine industriel, découvrir l'importance du sel dans la vie humaine et visite de la saline royale d'Arc et Senans.

INFOS +

Réservation auprès de la saline royale d'Arc et Senans

Tél. 03 81 54 45 45

Mail. visites@salineroyale.com

Le livret "Sur les chemins du sel" est disponible sur demande ou sur le site internet de la Grande Saline A Salins : 50 marches pour accéder au souterrain où il fait 12°C.





Salins-les-Bains GRANDE SALINE

DE LA MER À LA ROCHE

(atelier géologie)

Atelier permettant de comprendre comment le sel s'est formé, dans quel contexte, quels éléments nous donnent des informations complémentaires ? Qu'est-ce qu'une roche sédimentaire ? Quels indices paléontologiques ou stratigraphiques nous renseignent sur l'origine du sel ? L'actualisme nous donne des connaissances supplémentaires ... Le but de cet atelier est de reconstituer le paysage lors de la formation du sel. Comprendre les conditions de formation du sel, voir un exemple concret d'actualisme, exploitation de la ressource naturelle, reconstitution de paysage ...

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Collège
Classe entière selon l'effectif

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h15 à 1h30

TARIFS

4,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Atelier développé selon les axes suivants :

- Exploitation de la ressource naturelle par l'Homme
- Qu'est-ce qu'une roche sédimentaire et la stratigraphie : les élèves manipulent du sable dans des béciers pour former différentes strates
- Comment la paléontologie permet de comprendre le milieu : exemple d'un fossile contemporain à la formation du sel et retrouvé à Salins, une dent de Placodus
- L'actualisme nous aide à appréhender le milieu du Trias
- Reconstitution du paysage lors de la formation du sel dans l'Est de la France actuelle à l'aide de magnets

INFOS +

Atelier sur la géologie se fait sans visite de la Saline





Atelier Pasteur

Sciences & découverte - Dole

RENDEZ-VOUS GOURMANDS

Découverte de deux éléments liés : le sel et le Comté, des secrets de leur fabrication, de leurs histoires (rôle de l'Homme dans la transformation de ressources naturelles). Mise en avant des 5 sens pour devenir incollable sur l'AOP Comté.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Primaire et collège
Classe entière ou demi-classe (selon l'effectif)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00 Grande saline
1h de visite guide à la Grande saline et découverte libre des bâtiments de surface.
1h15 de visite libre ou guidée de la Maison du comté et dégustation

TARIFS

9,70 € (avec visite libre de la maison du Comté)
12,70 € (avec visite guidée de la maison du Comté)
Un accompagnateur gratuit pour 10 élèves

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Grande Saline : Au fil de la visite, les élèves découvrent l'origine géologique de la présence de sources d'eau salée à Salins, son exploitation par la mise en place de systèmes techniques ingénieux, le travail de saunier...

Maison du Comté : Des vertes prairies à la fruitière, découverte des différentes étapes de production du Comté et devenez incollables sur les règles de l'AOP. La dégustation permet de comprendre les richesses gustatives des fromages qui bénéficient de l'appellation Comté

INFOS +

Réservation au moins 6 semaines à l'avance

Tél. 03 84 73 10 92

ou Mail. reservation@grande-saline.com

Grande saline - 50 marches pour accéder au souterrain où il fait 12°C

RENDEZ-VOUS SCIENTIFIQUES

Découverte de deux facettes de la conservation : le sel pour les aliments et la pasteurisation pour les liquides. Découvrez le parcours d'un savant d'origine modeste qui est à l'origine d'une grande partie de votre confort quotidien !

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Primaire et collège
Classe entière (selon l'effectif)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00 pour chaque site – Grande saline et Maison Pasteur

TARIFS

7 € primaire / 8,50 € collège pour la visite guidée de la Grande Saline et la visite guidée de la maison Pasteur d'Arbois ou de Dole

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Grande Saline : découverte de l'origine géologique de la présence de sources d'eau salée à Salins, son exploitation par la mise en place de systèmes techniques ingénieux, le travail de saunier mais aussi l'importance du sel dans la vie humaine...

Maison Pasteur de Dole : la vie et l'œuvre du savant par le biais d'objets véridiques ayant appartenu au grand homme et à sa famille. Les notions d'hygiène, de santé, de conservation et de prévention des maladies sont présentées dans un cadre ludique et agréable qui plonge le visiteur plus de 200 ans en arrière.

Maison Pasteur d'Arbois : La maison où a vécu Louis Pasteur est un lieu patrimonial absolument unique, encore habité par la présence du scientifique. Conservée en l'état, la maison est restée telle que Louis Pasteur l'a connue, elle plonge le visiteur au sein du cadre de vie et de travail du savant

INFOS +

Réservation au moins 6 semaines à l'avance

Tél. 03 84 73 10 92

ou Mail. reservation@grande-saline.com

Grande saline - 50 marches pour accéder au souterrain où il fait 12°C

RENDEZ-VOUS TECHNIQUES

La richesse des visites de la Grande Saline et de la Taillanderie permet une exploitation transdisciplinaire : arts plastiques, sciences humaines, EIST (Enseignement Intégré de Science et Technologie), français, histoire, questionner le monde, chimie, SVT...

Inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco, la Grande Saline de Salins-les-Bains est un incontournable du Parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?

Primaire et collège
Classe entière (selon l'effectif)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h00 pour chaque site – Grande saline et Taillanderie

TARIFS

7,00€ par élève du primaire
7,50 par élève du collège
Un accompagnateur gratuit pour 10 élèves

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Grande Saline : Au fil de la visite, les élèves découvrent l'origine géologique de la présence de sources d'eau salée à Salins, son exploitation par la mise en place de systèmes techniques ingénieux, le travail de saunier, l'importance du sel...

Taillanderie : A travers la visite guidée, les élèves découvrent des machines hydrauliques extraordinaires, encore en fonctionnement, de ces ateliers de production d'outils taillants, façonnés pendant près de 150 ans dans des conditions laborieuses et archaïques

INFOS +

Réservation au moins 6 semaines à l'avance

Tél. 03 84 73 10 92

ou **Mail.** reservation@grande-saline.com

Grande saline - 50 marches pour accéder au souterrain où il fait 12°C





La Vieille-Loye BARAQUES DU 14



PRÉSENTATION

Dernier hameau des bûcherons-charbonniers qui peuplaient autrefois la forêt de Chau, le site des baraques du 14 est devenu le lieu incontournable de découverte de cette forêt. Quatre habitations, deux fours à pain et un rucher composent cet habitat dont la plus ancienne maison date du XVI^e siècle.

Un sentier forestier permet la découverte d'autres éléments de ce patrimoine dont un chantier de fabrication de charbon de bois.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

39380 La Vieille-Loye

Tél. 03 84 72 50 98

Mail. contact@alaingoy.fr

QUEL PUBLIC ?

CE et CM

Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

2h00

TARIFS

2,00 € par élèves

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée, découverte du milieu forestier et des métiers anciens comme charbonniers ou scieurs de long... et approche légendaire de la forêt

INFOS +

Présence d'un accompagnateur durant toute la visite.

Possibilité de casse-croûte abrité



Conseil départemental du Jura
Direction Éducation Culture Vie Associative
Service Culture et Patrimoine

Ad. 17 rue Rouget-de-Lisle,
39 039 Lons-le-Saunier CEDEX
Tél. 03 84 87 35 91
Mail. juramusees@jura.fr

www.jvramusees.fr

ju
ra
LE DÉPARTEMENT

