Jura Musées

Offre pédagogique

des sites et musées du réseau

jura LE DÉPARTEMENT

Édition 2020

ÉDITO

Le Jura, fidèle à ses racines

Terre de dialogue et d'enracinement, de sommets et d'artisans, le Jura est, au cœur de l'Europe, une communauté humaine nourrie d'influences diverses et plurimillénaires. Des premières traces des monstres vivants aux joyaux industriels du XIXe siècle, de l'art sacré médiéval aux splendeurs naturelles de son paysage, le Jura a su conserver, cultiver et transmettre sa richesse innombrable et continue à promouvoir la création artistique à destination de chacun.

Créé en 2002 par le Département du Jura, le réseau JuraMusées est l'outil essentiel de la promotion de notre patrimoine et de nos lieux d'exposition ou de souvenir. Fort de son expérience, il est devenu un réseau formidable d'expertise et de projets. JuraMusées met à disposition des curieux ce fascicule pour entrer dans ces trésors jurassiens, qui regroupe les lieux immanquables tant sacrés que profanes, naturels qu'industriels.

Il vous permettra de construire un parcours culturel et dépaysant, selon votre âge, vos goûts et le temps que vous passerez dans le Jura.

Clément Pernot,
Président du Département du Jura

jura musées

Crédits illustrations / CMB- Conseil départemental du Jura / EPCC Terre de Louis Pasteur / René CADOT / Château d'Arlay / Musée de la lunette / Maison de la Vache qui rit – Cyrus CORNUT / Musée du jouet / Espace des Mondes Polaires - Paul-Emile VICTOR / Château de Présilly – Césare MARCHITTO / Atelier des Savoir-Faire / Musée de l'Abbaye – Lilian BOURGEAT / Maison du Peuple.

Conception / CD39 - **Impression /** CD39

PRÉSENTATION
Dossier pédagogique 2020

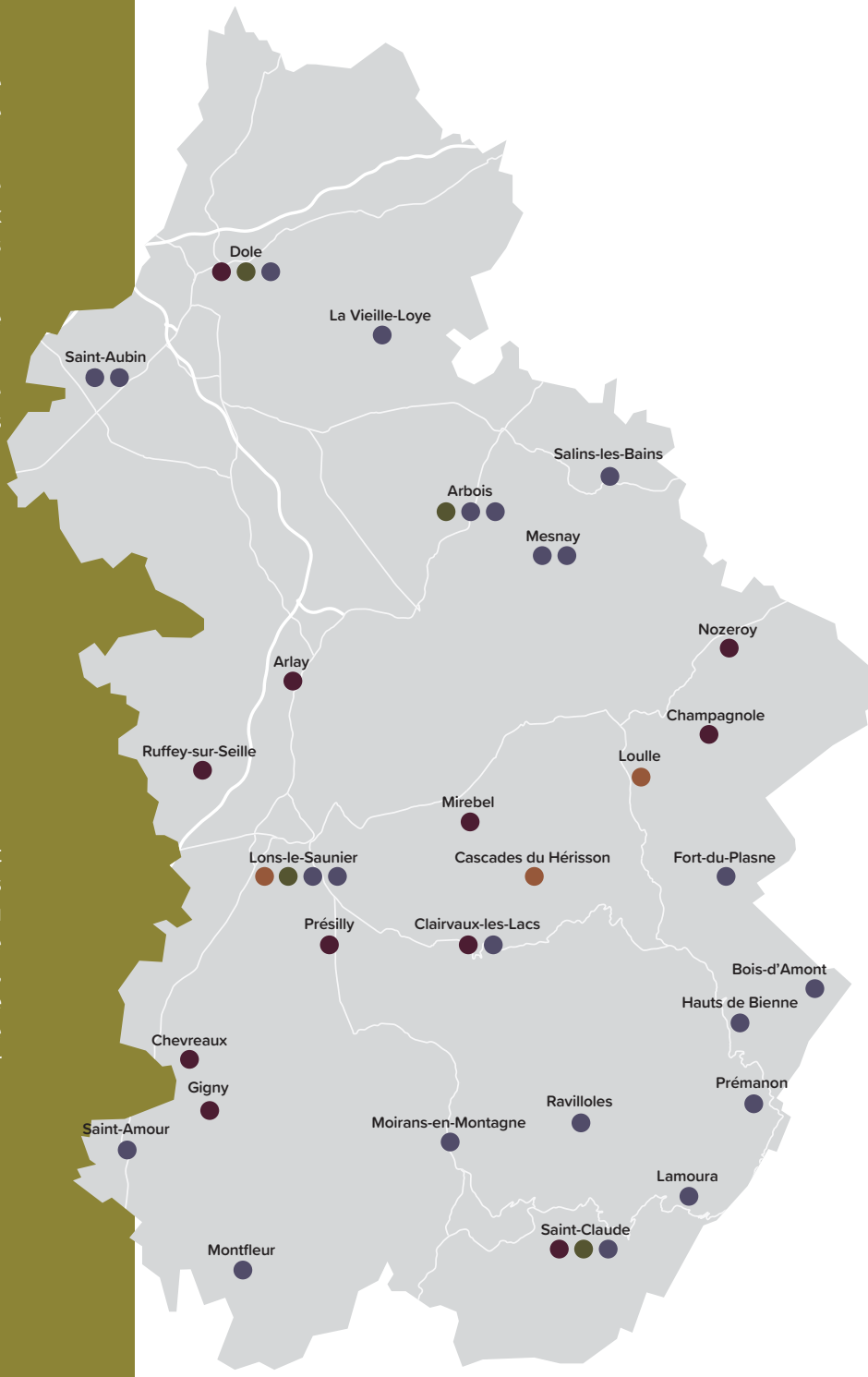
Pour la 5ème année le Conseil départemental édite ce dossier regroupant l'offre pédagogique d'une quarantaine de structures JuraMusées.

Il présente de manière synthétique les sites ainsi que les différentes animations proposées. Il s'adresse aux établissements scolaires mais aussi aux structures d'accueil périscolaire.

Ce document est téléchargeable sur le site JuraMusées à la rubrique téléchargement.

Vous pouvez également contacter le service Culture et Patrimoine pour obtenir des exemplaires papiers.

T. 03 84 87 35 08 - **M.** juramusees@jura.fr



DOTATION CULTURELLE
des collèges du Jura

MODALITÉS PRATIQUES

Cette aide s'adresse aux collèges du Jura dont le projet culturel prévoit la réalisation de sorties culturelles dans le JURA ainsi qu'à l'extérieur du Département (cinéma exclusivement dans le cadre de " Collège au Cinéma ", spectacles professionnels, visite de musées, sorties patrimoine). Pour chaque établissement, le Conseil Départemental a voté une dotation, dont le versement est effectué sur présentation de justificatifs :

- Factures acquittées des sorties " Collège au Cinéma ", théâtres, musées..
- Factures acquittées des transports occasionnés par la sortie.

SORTIE PATRIMOINE

Vous pouvez trouver sur le site
www.jurammusees.fr
d'autres idées de sortie.

RENSEIGNEMENTS
Service Culture et Patrimoine

Fabienne Goujon
T. 03 84 87 34 63
M. fgoujon@jura.f

LES SITES & MUSÉES
du réseau Juramusées proposant une offre pédagogique

Arbois
- Musée d'Art - Hôtel Sarret de Grozon 6
- Maison et laboratoire de Louis Pasteur 7
- Musée de la vigne et du vin du Jura 8

Arlay
- Château 9

Bois-d'Amont
- Musée de la boissellerie 10

Champagnole
- Musée archéologique 11

Chevreaux
- Château 12

Clairvaux-les-Lacs
- Espaces archéologique des villages lacustres de Chalain et Clairvaux 13
- Musée des machines à nourrir et courir le monde 14

Dole
- Musée des Beaux-Arts 15
- Maison natale de Pasteur 16
- Atelier Pasteur 17
- Centre pilote LAMAP 18

Fort-du-Plasne
- Chalet à comté du Coin d'Aval 19

Gigny
- Abbaye et village 20

Hauts de Bienne
- Musée de la lunette 22

Lamoura
- Musée des lapidaires 27

Lons-le-Saunier
- Musée des Beaux-Arts 28
- Maison de La vache qui rit 30
- Musée Rouget-de-Lisle 36

Loulle
- Un site à pistes de dinosaures 37

Ménétrux-en-Joux
- Maison des cascades du Hérisson 38

Mesnay
- Écomusée du carton 39
- Maison de l'abeille 40

Mirebel
- Château 41

Moirans-en-Montagne
- Musée du jouet 42

Montfleur
- Moulin du Pont des Vents 54

Nozeroy
- Cité des Chalon 55

Prémanon
- Espace des Mondes Polaires - Paul-Émile Victor 56

Présilly
- Château 61

Ravilloles
- L'Atelier des savoir-faire et son sentier 62

Ruffey-sur-Seille
- Prieuré Saint-Christophe 63

Saint-Amour
- Apothicairerie 64

Saint-Aubin
- Maison du patrimoine rural jurassien 65
- Musée des sapeurs-pompiers du Jura/Pierre Morisot 66

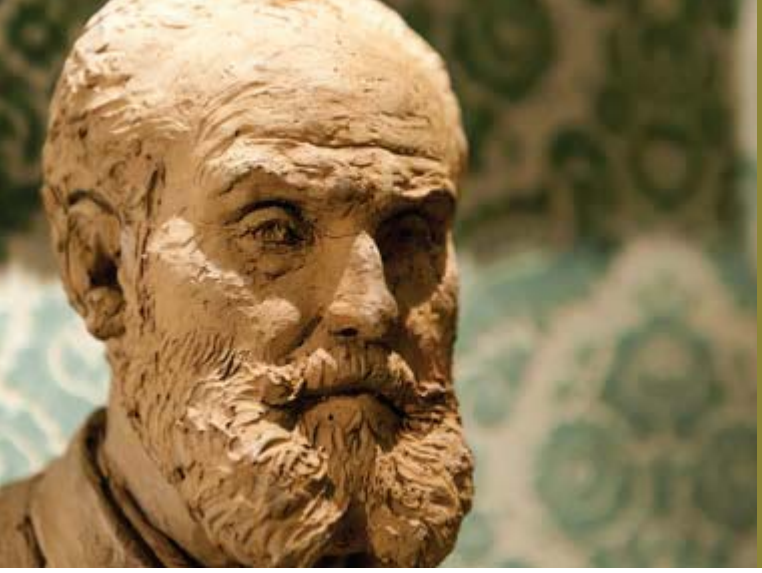
Saint-Claude
- Musée de l'Abbaye Donations Guy Bardone – René Genis 67
- Maison du Peuple 70

Salins-les-Bains
- Grande Saline 73

La Vieille-Loye
- Baraques du 14 78

LÉGENDES

- Histoire naturelle
- Patrimoine historique
- Les musées des Beaux-Arts
- Des hommes et des savoir-faire



Arbois

MUSÉE D'ART HÔTEL SARRET DE GROZON

PRÉSENTATION

Le musée porte le nom de la famille qui légua à la Ville d'Arbois, en 1902, son hôtel particulier ainsi que son mobilier et ses collections d'objets (porcelaine et argenterie exceptionnelles) et d'œuvres d'art (tableaux du XVIIe au XIXe siècle, dont les peintres comtois Courbet et Pointelin). Les portraits d'Arboisiens dessinés au pastel par Louis Pasteur adolescent sont également exposés.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
9 grande rue 39600 Arbois
Tél. 03 84 37 47 90 - 03 84 66 55 44
Mail. jseve@arbois.fr
www.arbois.fr/musee-d-art-hotel-sarret-de-grozon.html

QUEL PUBLIC ?
Maternelle au secondaire, IME.
Classe entière

DURÉE DE LA VISITE
De ¾ d'heure à 1h00

TARIFS
2,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite accompagnée d'un guide, découverte du musée, d'artistes régionaux, initiation à l'histoire de l'art et comment apprendre à regarder une œuvre
Pour les 3ème possibilté d'une visite dans le cadre du "parcours avenir" à la découverte des métiers du musée

INFOS +
Possibilité de créer une visite personnalisée en fonction de thèmes abordés en classe, de créer un questionnaire. Rendez-vous sur place avec l'enseignant ou entretien téléphonique auparavant

Arbois
EPCC Terre de Louis Pasteur

MAISON LABORATOIRE DE LOUIS PASTEUR

PRÉSENTATION

La maison de Louis Pasteur à Arbois est un lieu patrimonial absolument unique, encore habité par la présence du scientifique. Conservée en l'état, la maison est restée telle que Louis Pasteur l'a connue, elle plonge le visiteur au sein du cadre de vie et de travail du savant. Classée Monument Historique, la maison de Louis Pasteur d'Arbois a reçu en 2011 le label " Maisons des Illustres " du ministère de la Culture et de la Communication en même temps que la maison natale de Dole.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
83 rue de Courcelles 39600 Arbois
Tél. 03 84 66 11 72
Mail. maisonarbois@terredelouispasteur.fr
www.terredelouispasteur.fr

QUEL PUBLIC ?
Du CE1 au supérieur
Classe entière (maximum 30 personnes)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De ¾ d'heure à 1h00

TARIFS
3,50€ (moins de 16 ans)
4,80€ (plus de 16 ans)

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée, ateliers scientifiques

INFOS +
Préparation préalable avec les enseignants ou de médiateur mis à disposition par le musée
Possibilté d'associer la visite à un atelier scientifique
www.terredelouispasteur.fr/la-maison-de-louis-pasteur-a-arbois/

Arbois

MUSÉE DE LA VIGNE ET DU VIN DU JURA

PRÉSENTATION

Guidée ou libre, la visite commence dans les vignes plantées autour du château Pécauld (XIIIe-XVIIIe siècles). Après cette découverte des étapes de la viticulture comtoise et des cépages de la région, la visite se poursuit dans les caves et les salles du musée où sont présentées les différentes méthodes de vinification, ainsi que l'histoire et les traditions du monde vigneron.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Château Pécaud, rue des fossés BP41 39600 Arbois
Tél. 03 84 66 40 45
Mail. museevignevin@wanadoo.fr
www.arbois.fr/musee-de-la-vigne-et-du-vin-du-jura

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 - 6ème et 5ème.
Classe entière divisée en deux groupes

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
Environ 2h00

TARIF
1,70 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Présence de deux animateurs, réalisation de plusieurs expériences scientifiques en fonction du niveau et de la saison. Livret pédagogique et matériel fournis

INFOS +
Le livret pédagogique peut être terminé en classe ou à la maison

Arlay

CHÂTEAU D'ARLAY

PRÉSENTATION

Site historique et viticole majeur de la région, découverte du château du XVIIIe siècle et son mobilier, sa cave monumentale du XVIIe siècle, les remparts du Moyen Âge de l'ancienne forteresse des Princes d'Orange, le parc pittoresque classé de 8 ha avec ses points de vue sur le Revermont et la Bresse ainsi que son jardin floral et potager, classé jardin remarquable.

Du haut des remparts, vous découvrez le vignoble du domaine réputé le plus ancien château viticole de France, vigne royale d'Espagne, d'Angleterre puis de France.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

2 route de Proby, 39140 Arlay
Tél. 03 84 85 04 22
Mail. contact@chateau-arlay.com
www.chateau-arlay.com

QUEL PUBLIC ?

Tous niveaux
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h30 à 2h30

TARIFS

Enfant : 5,00 € et 6,50 € par adulte.
1 accompagnateur gratuit pour 10 enfants

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visite guidée dans le Château du 18e siècle. Appréhender les différences et les points communs entre la manière de vivre d'il y a 200 ans et notre époque.
Visite libre du parc romantique (18e) comprenant les ruines de la forteresse médiévale du 11e siècle et un vestige de mur mérovingien (600 ap. J.C.).

INFOS +

Présence d'un animateur, livret d'accompagnement pour chaque enfant et crayons à disposition.
➔ Salle pour pique-nique
➔ Parking bus
➔ A 10 kilomètre au nord de Lons-le-Saunier

Bois d'Amont

MUSÉE DE LA BOISSELLERIE

PRÉSENTATION

Au cœur du village de Bois-d'Amont, installé dans une ancienne scierie restaurée, le musée invite les visiteurs à découvrir les outils, les machines et le savoir-faire des artisans boisseliers qui ont su exploiter toutes les qualités de l'épicéa et le transformer en différents produits (boîtes, skis, coffrets...). De nombreuses démonstrations sont proposées au public : mise en fonctionnement de la targeuse, de la machine à vapeur, de la turbine actionnant la scie hydraulique et de la roue à godets entraînant le battoir à chanvre et le moulin à orge.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
12 rue du petit Pont 39220 Bois-d 'Amont
Tél. 03 84 60 98 79
Mail. contact@museedelaboissellerie.com
www.museedelaboissellerie.com

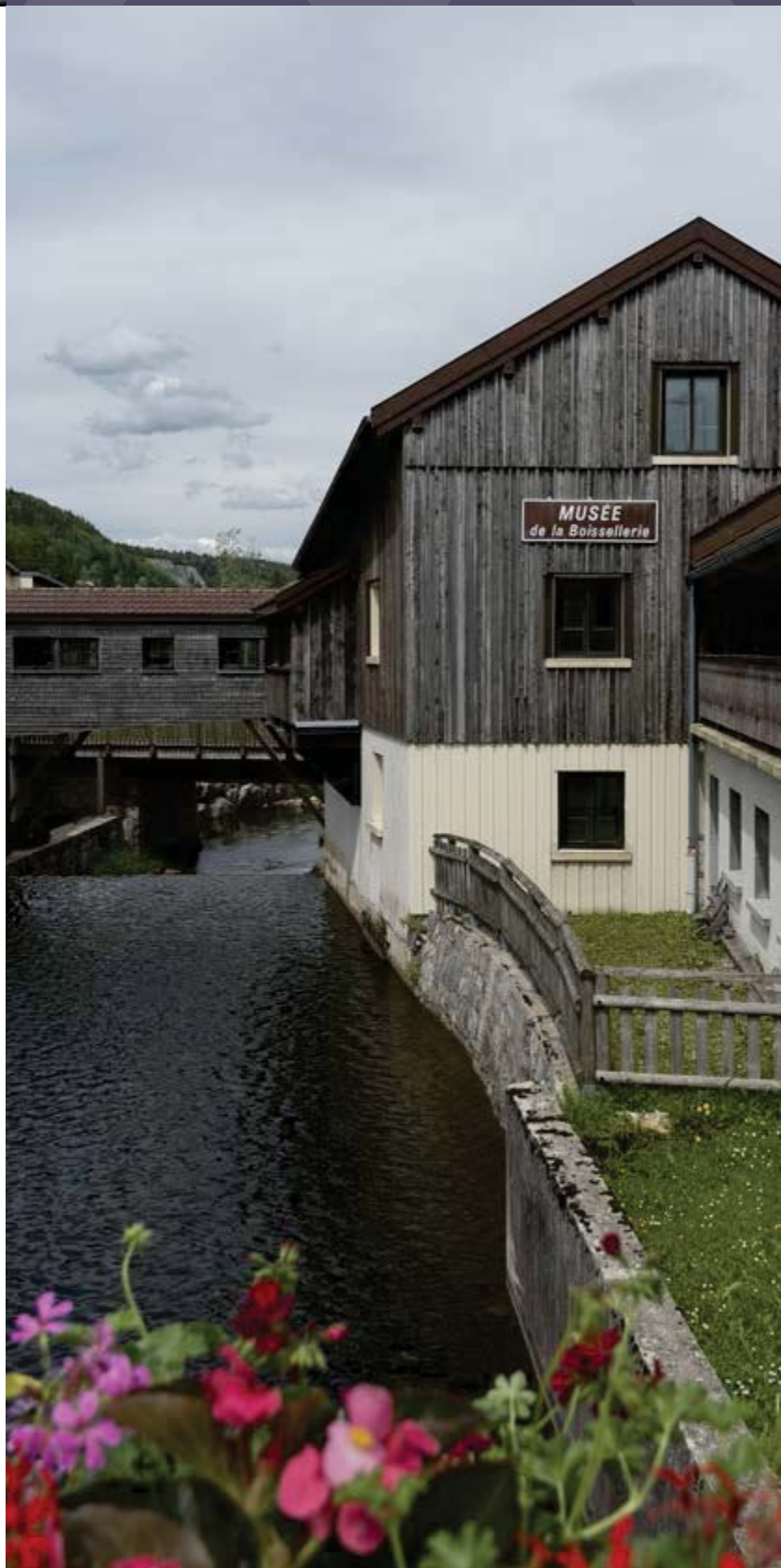
QUEL PUBLIC ?
Primaire, collège et lycée
20 à 25 élèves

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h00 à 1h30

TARIFS
3,50 € et gratuit pour l'enseignant

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée, projection de film, démonstration de matériels, jeu " Team Nature " pour découvrir le haut-jura

INFOS +
Réservations obligatoires pour les groupes de plus de 15 personnes



Champagnole

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

PRÉSENTATION

Découverte du quotidien des Gallo-Romains qui vécurent sur le plateau du Mont Rivel et des Mérovingiens inhumés dans les nécropoles de Crotenay et Monnet-la-Ville à travers le mobilier archéologique du Musée de Champagnole.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
26 rue Baronne Delort 39300 Champagnole
Tél. 03 84 53 01 44
Mail. musee@champagnole.com

QUEL PUBLIC ?
Cycles 2, 3 4 et lycées

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h00 à 1h30

TARIFS
Se renseigner

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visites libre, atelier autour des collections (l'architecture gallo-romaine, la damasquinure, l'écriture etc...), autour de l'archéologie (métier d'archéologue, relevé de mobilier archéologique ou de sépultures etc...), autour des métiers du musée (la régie d'exposition, la régie d'œuvre etc...), atelier événementiel (Journées Nationales de l'Archéologie en Juin et Journées Européennes du Patrimoine en Septembre), atelier de pratiques artistiques (initiation au dessin ou au collage), Visite insolite (Cluedo grandeur nature au musée), visite mubib' (visite couplée musée + bibliothèque). Se renseigner

INFOS +
L'équipe pédagogique du Musée archéologique de Champagnole vous propose également des animations hors-les-murs (établissements scolaires, centres de loisirs etc.). Se renseigner

Chevreaux

CHÂTEAU DE CHEVREAUX

PRÉSENTATION

Appartenant au XIIe siècle à la famille de Coligny, le château de Chevreaux fut détruit en 1637 lors des conflits entre la France et l'Espagne pour la souveraineté sur la Franche-Comté. Abandonné jusqu'en 1990, ses ruines retrouvent une nouvelle vie grâce à des bénévoles du monde entier.

Ce château perché aux portes du Jura, entre Bresse et Revermont offre tous les ingrédients pour un voyage dans le temps , accès autorisé du " lever au coucher du soleil ".

INFOS PRATIQUES

CONTACT
2 rue du Château 39190 Chevreaux
Tél. 09 50 35 95 77 ou 06 88 34 04 04
(en cas d'absence laisser un message)
Mail. visite@chateaudechevreaux.com
www.chateaudechevreaux.com

QUEL PUBLIC ?
Tous niveaux
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
Journée ou demi-journée

TARIFS
55,00 € par activité et groupe de 25 personnes

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée du château, découverte de la vie au Moyen-Âge, du jardin médiéval, sensibilisation au patrimoine et présentation des chantiers internationaux de jeunes bénévoles

INFOS +
Matériel mis à disposition, accueil et animation par des bénévoles.
Salle pour pique-nique

Clairvaux-les-Lacs

ESPACE ARCHÉOLOGIQUE

(Villages lacustres Chalain et Clairvaux)

PRÉSENTATION

Exposition originale et accessible à tous publics, sur la vie quotidienne des premiers agriculteurs néolithiques jurassiens, bâtisseurs, il y a 6000 ans, des célèbres villages lacustres de Chalain et Clairvaux-les-Lacs. Le milieu humide des bords de lacs a permis une conservation exceptionnelle des vestiges. La richesse de ces découvertes a permis aux scientifiques d'apporter un tout nouvel éclairage à nos connaissances de la vie préhistorique dans le Jura. Vous pourrez également y découvrir des maquettes, la reconstitution d'une maison grandeur nature et apprendre les gestes de la vie quotidienne.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
9, rue du Parterre 39130 Clairvaux les Lacs
Tél. 07 76 96 35 02
Mail. expo@clairvaux-les-lacs.com

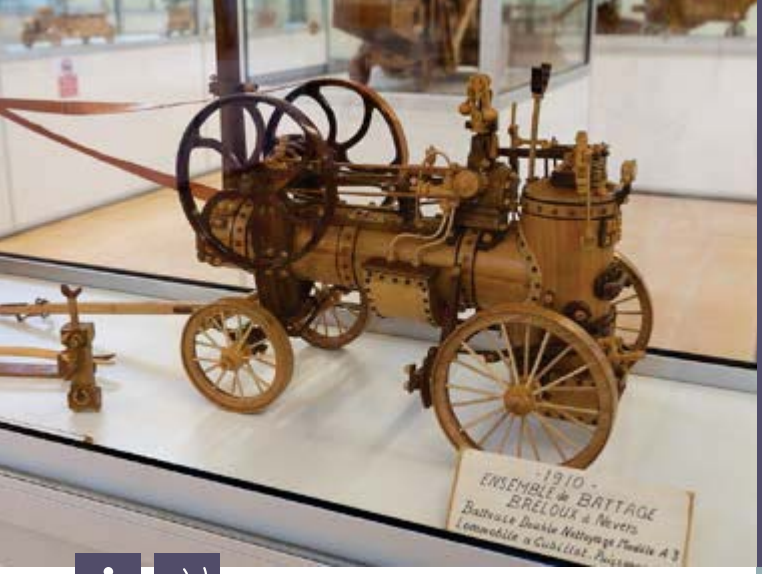
QUEL PUBLIC ?
Tous niveaux à partir du cycle 2
(classe entière ou demi-classe)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 30 minutes à la journée

TARIFS
De 2,50 € à 4,50 €
Gratuit pour les enseignants et accompagnateurs

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visites libres, visite guidée, ateliers. Le programme est à définir selon le nombre et l'âge des enfants. " Défi de Papy Néo " (découverte de la vie des premiers agriculteurs jurassiens), cuisine néolithique, réalisation de parures de poteries etc.

INFOS +
Possibilité pour les enseignants ou les accompagnateurs de travailler en amont pour préparer la visite



Clairvaux-les-Lacs

MUSÉE DES MAQUETTES À NOURRIR LE MONDE

PRÉSENTATION

Durant toute sa vie, Marcel Yerly a réalisé, à la main, une centaine de maquettes en bois de 50 centimètres jusqu'à 3 mètres : voitures, machines agricoles, locomotives, bateaux, motos, avions. Toutes les parties mécaniques, également en bois et reproduites à l'identique, fonctionnent. Exposition de 1000 m², complétée par un film de 15 minutes et plus de 100 tableaux peints par cet homme singulier.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

ZI en Béria, route de Lons-le-Saunier
39130 Clairvaux-les-Lacs
Tél. 03 84 25 81 77
Mail. contact@museemaquettebois.fr
www.museemaquettebois.fr

QUEL PUBLIC ?

CM à la Terminale.
Classes techniques sur le bois et la mécanique
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1h00 à 1h30

TARIFS

Primaire, classe de 6° et 5° : 3,50 €
Au-dessus : 5.00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Présentation vidéo et visite du musée avec fiches de travail élaborées avec les enseignants.
Questionnaires fournis avec possibilité de modification selon les classes

INFOS +

Présence d'un accompagnateur avec les classes.
Possibilité en amont de visionner une vidéo de présentation sur le site :
www.museemaquetteenbois.fr

Dole

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

PRÉSENTATION

Fondé en 1821, le musée est installé dans le Pavillon des officiers, édifice d'architecture comtoise du XVIIIe siècle. Ses collections font dialoguer archéologie, art ancien et art contemporain. Le musée est classé dans les 50 meilleurs musées de France par le Journal des Arts. Des expositions temporaires sont présentées régulièrement.

Sous-sol : archéologie

Premier étage : art ancien

Deuxième étage : art contemporain

INFOS PRATIQUES

CONTACT
85 rue des Arènes 39100 Dole
Tél. 03 84 79 25 85
Mail. accueil-musee@dole.org
facebook.com/museedole

QUEL PUBLIC ?
De la maternelle au CM2.
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De ¾ d'heure à 1h00

TARIFS
Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite accompagnée d'un guide sous forme de dialogue, initiation à l'histoire de l'art ancien ou contemporain et atelier d'arts plastiques. Les activités sont encadrées par des guides conférenciers et des animateurs spécialisés. Pour chaque exposition temporaire des animations spécifiques sont proposées

INFOS +
Matériel à apporter, visites à thème sur demande

Dole
EPCC Terre de Louis Pasteur

MAISON NATALE

PRÉSENTATION

La Maison natale, est un lieu chargé de symboles, où le génie prend ses racines...
Au bord du Canal des Tanneurs, la maison qui a vu naître Louis Pasteur à Dole représente le point de départ de l'incroyable destinée du plus célèbre des savants français. Depuis 2017, la maison natale est passée au numérique avec un serious game sur grandes tables digitales. Ce jeu multimédia s'adresse à tous les publics : les grands évalueront les difficiles choix de la recherche alors que les plus jeunes seront séduits par le côté ludique et ergonomique du divertissement. Saurez-vous réinventer le vaccin contre la rage?

INFOS PRATIQUES

CONTACT

34 rue Pasteur 39100 Dole
Tél. 03 84 72 20 61
Mail. maisondole@terredelouispasteur.fr
www.terredelouispasteur.fr

QUEL PUBLIC ?

Du cycle 2 aux étudiants
Classe entière (maximum 30 personnes)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De ¾ d'heure à 1h00

TARIFS

Tarif groupe scolaire à partir de 20 personnes
3,50€ (élèves de moins de 16 ans)
4,20€ (élèves de plus de 16 ans)

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Selon préparation préalable des thématiques avec le professeur :
Visite guidée,
Travail de recherche effectué par les élèves en autonomie dans le musée orienté par le médiateur

INFOS +

Guide ou médiateur mis à disposition par le musée et jeu multimédia
www.terredelouispasteur.fr/la-maison-natale-de-louis-pasteur-a-dole/

Dole

EPCC Terre de Louis Pasteur

ATELIER PASTEUR

PRÉSENTATION

L'Atelier Pasteur est le pôle de ressources pédagogiques de l'EPCC Terre de Louis Pasteur. Depuis ses débuts en 1994, l'Atelier Pasteur développe l'éducation aux sciences et à la méthode expérimentale, appuyé sur un savoir-faire en microbiologie. Les principaux objectifs sont de proposer une approche différente des sciences à travers l'expérimentation, de faire connaître la vie et l'œuvre de Pasteur, d'adapter les comportements pour le respect de l'environnement et d'éduquer au développement durable.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Couvent de la Visitation, 27 Rue de la Sous-Préfecture
39100 Dole
Tél. 03 84 82 11 24
Mail. atelier@terredelouispasteur.fr
www.terredelouispasteur.fr

QUEL PUBLIC ?

Scolaires tous niveaux (de la maternelle au supérieur)
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

2h00 Module de plusieurs séances, sur place ou dans l'établissement scolaire

TARIFS

Premier degré 6,50€, Second degré 8,50€,
Étudiants 9,00 €, Accueils de loisirs 6,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR CYCLES

Selon préparation préalable des thématiques avec le professeur, thèmes des ateliers :
Hygiène et santé, Le monde des microbes - La santé au bout de la langue – Les secrets du lait : le lait et les produits laitiers, conservation transformation – Microbes et alimentation : les fermentations – Zoom vers l'infiniment petit – Composition des aliments - Les constituants des aliments et la digestion - Biodiversité : le petit monde de l'étang, la rivière, les milieux de vie, le monde animal Alimentation : les plantes sauvages comestibles - L'eau domestique – Chimie verte : le plastique
retrouvez ces fiches thématiques sur
http://www.terredelouispasteur.fr/atelier-pasteur-dole/scolaires-etudiants/

INFOS +

Médiateurs qualifiés dans les domaines de l'environnement, la biodiversité, l'hygiène et la santé alimentaire. Matériel scientifique (loupes binoculaire, microscopes, extracteur de Berlèse, milieu de culture,....)

Dole - Arbois

EPCC Terre de Louis Pasteur

CENTRE PILOTE LAMAP

PRÉSENTATION

L'Atelier Pasteur accueille dans ses locaux de Dole un Centre Pilote " la main à la Pâte " qui propose, pour les enseignants du primaire au collège, un accompagnement à l'enseignement des sciences.

Il a pour vocation d'accompagner et de contribuer au développement professionnel des professeurs enseignant la science et de mettre en œuvre une démarche d'investigation permettant de stimuler chez les élèves l'esprit critique, la compréhension du monde et les capacités d'expression.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

27 rue de la Sous-Préfecture 39100 Dole
Tél. 03 84 82 11 24
Mail. lamap@terredelouispasteur.fr
www.terredelouispasteur.fr

QUEL PUBLIC ?

De la maternelle au collège
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

A définir avec l'enseignant en fonction du projet

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Les élèves sont mis en situation d'observer, de questionner et de comprendre le monde qui les entoure, celui de la nature et celui construit par l'homme. Le but est l'élaboration des dispositifs expérimentaux et le développement des raisonnements scientifiques des élèves.

INFOS +

Des exemples de fiches thématiques sont consultables sur le site
http://www.terredelouispasteur.fr/la-main-a-la-pate/

Fort du Plasne

CHALET À COMTÉ DU COIN D'AVAL

PRÉSENTATION

Un lieu authentique, animé par des bénévoles.
Visite guidée d'un des derniers chalets de fromagerie datant de 1825 (salle de fabrication, chambre à lait, cave, chambre du fromager) et projection de deux films présentant la traite, la coulée et la fabrication à la toile de gruyère de comté.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
39150 Fort-du-Plasne
Christine LEROY
Tél. 06 32 55 90 89
Mail. bcleroy4@orange.fr / amisdugrandvaux@orange.fr
www.amisdugrandvaux.com/jura/

QUEL PUBLIC ?
Primaire, collège et lycée
Classe entière ou demi-classe (30 élèves)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
Journée ou demi-journée

TARIFS
30,00 € la classe

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée des quatre pièces du chalet de la fromagerie, projections de films, dégustation de fromage

INFOS +
Eviter la période hivernale car il n'y a pas de moyen de chauffage.
Parking pour les bus

Gigny

ABBAYE ET VILLAGE

PRÉSENTATION

C'est sur ses terres familiales que Bernon installe, vers 880, un monastère qu'il dirige selon la règle de saint Benoît, comme Baume-les-Messieurs peu après. En 909, avec 12 moines (6 de Gigny et 6 de Baume), il part fonder Cluny à la demande de Guillaume d'Aquitaine, comte de Mâcon. Gigny devient ensuite un prieuré que le pape Grégoire VII confie à Hugues, abbé de Cluny.

La restauration de l'église, monument remarquable de l'art roman, lui a redonné sa beauté d'antan. Les études archéologiques dévoilent la genèse et l'évolution des bâtiments qui, malgré la disparition du cloître, montrent bien ce qu'était l'abbaye à la veille de la Révolution.

INFOS PRATIQUES

RÉSERVATION
Marie-Jeanne Lambert, coordinatrice
Tél. 06 82 45 22 63
Mail. mjlambert@wanadoo.fr

QUEL PUBLIC ?
CM1-CM2 et 5e
Matières : histoire-géographie, français, musique, arts plastiques, mathématiques...

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1 journée
La classe participe en groupe à chaque atelier (1h00 par atelier)

TARIFS
8,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Atelier musique
Atelier l'image au Moyen Âge
Atelier vie au Moyen Âge
Atelier vie dans l'abbaye de Gigny

INFOS +
Un livret pédagogique sera remis à chaque élève. Penser à se vêtir pour l'extérieur. Les élèves apporteront leur trousse et des crayons de couleur.
Possibilité de réserver une salle pour le pique-nique

JOURNÉE DÉCOUVERTE : MUSIQUE ET VIE AU MOYEN-ÂGE VIVRE DANS L'ABBAYE DE GIGNY (atelier)

L'activité est proposée aux scolaires pendant une semaine en octobre, à l'occasion de la Fête de la Science.

Sur une journée, la classe aborde la vie religieuse et la place de l'Église dans l'Occident féodal à travers différents aspects complémentaires.

En étroite correspondance avec le programme de 5e, l'approche interdisciplinaire proposée permet, tout en précisant la place de l'Eglise dans la société médiévale, de découvrir de façon de nombreux aspects de la vie au Moyen Âge. Les enseignants de différentes matières utilisent les acquis de cette journée pédagogique dans leur programme au cours de l'année scolaire.

Cette journée est également une ouverture vers d'autres cultures, les contacts avec le Moyen Orient ont enrichi la civilisation occidentale médiévale.

Les 4 ateliers proposés à la classe sur la journée rendent concrets de nombreux aspects de la vie au Moyen Âge.

INFOS PRATIQUES

RÉSERVATION
Marie-Jeanne Lambert, coordinatrice
Tél. 06 82 45 22 63
Mail. mjlambert@wanadoo.fr

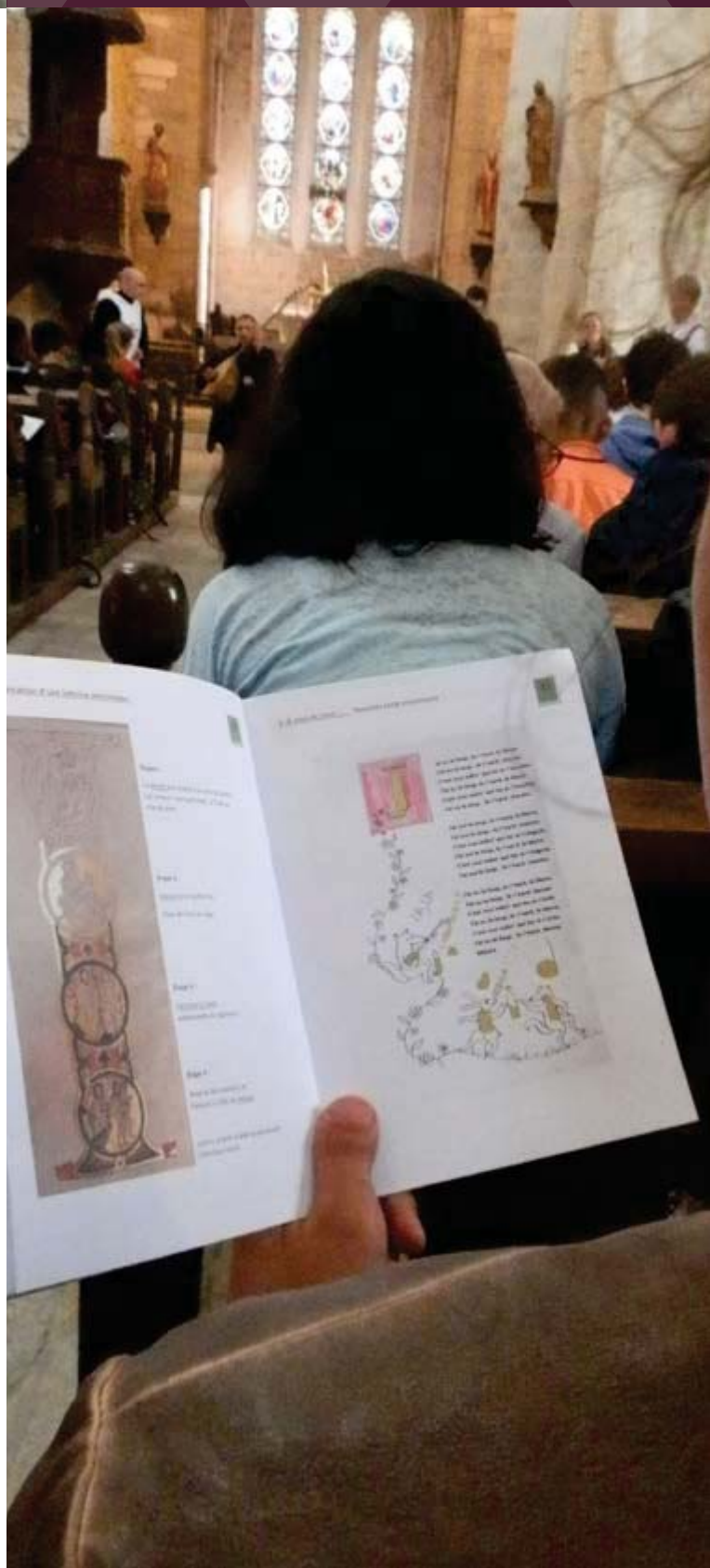
QUEL PUBLIC ?
CM1-CM2 et 5e

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1 journée

TARIFS
8,00 € par élève

Gigny

ABBAYE ET VILLAGE



ACTIVITÉS PROPOSÉES

La classe participe en groupe à chaque atelier (1h00 par atelier)

Atelier musique

Présentation d'une cinquantaine d'instruments de musique du Moyen Âge, découverte de l'écriture musicale et apprentissage de deux courtes pièces.

Atelier l'image au Moyen Âge

Présentation de l'image à travers l'enluminure. Réalisation d'une lettrine.

Atelier vie au Moyen Âge

Costumes, cuisine et travaux quotidiens sont présentés et " testés " par les élèves.

Atelier : la vie dans l'abbaye de Gigny

Comment vivaient les moines (règle, vie en commun, vêtement,...) ? Le parcours permet aussi aux élèves de comprendre l'articulation des différents espaces nécessaires à la vie de la communauté monastique et leurs fonctions dans l'abbaye médiévale puis moderne. La journée s'achève dans l'église avec la mise en commun des pièces chantées apprises dans la journée, accompagnées par les musiciens de l'Ensemble Laostic Bourgogne.

INFOS +

Un livret pédagogique est remis à chaque élève. Plusieurs animateurs et animatrices de l'Ensemble Laostic Bourgogne assurent les ateliers. La visite de l'abbaye et la vie des moines sont prise en charge par des animatrices expérimentées. Penser à se vêtir pour l'extérieur. Les élèves apporteront leur trousse et des crayons de couleur. Possibilité de réserver une salle pour le pique-nique

Hauts de Bienne (Morez)

MUSÉE DE LA LUNETTE

PRÉSENTATION

Passeur de mémoire et de savoir-faire entre les générations de lunetiers et d'opticiens, le musée s'affirme comme un lieu vivant où se côtoient les témoignages des gens de la lunetterie et les idées futuristes des nouvelles générations.

Chaque année, les thèmes de la lunette, l'oeil, l'optique, la vision, la lumière, l'histoire, sont déclinés dans les expositions temporaires qui se situent au rez-de-chaussée et au troisième étage du musée. Ces expositions sont l'occasion pour le service des publics de proposer de nouveaux ateliers pour les scolaires, mais aussi pour les familles et les enfants pendant les vacances.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Place Jean Jaurès, 39400 Hauts de Bienne-Morez
Tél. 03 84 33 39 30
Mail. info@musee.mairie-morez.fr
www.musee-lunette.fr

QUEL PUBLIC ?
Maternelle au lycée

TARIFS
Enfant : 2,50 €
Adulte : 4,00 €.
Gratuit pour les moins de 6 ans.

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée du musée, Ateliers divers, " Masque d'Inuit ", " Designer ", " Entrez dans le cadre ", " Ex-voto ", " Enluminure du Moyen-Âge ", " L'œil et ses secrets ", " Expérimentation de la couleur " "L'œil et la main "

INFOS +
Le musée se tient à la disposition des enseignants pour monter des projets pédagogiques et des visites selon les demandes

VISITE GUIDÉE DU MUSÉE

(atelier)

Le musée de la lunette conserve et valorise le patrimoine industriel du bassin morézien et ouvre son propos aux disciplines scientifiques en décryptant le phénomène de la vision. Il abrite également la collection Essilor - Pierre Marly, composée de quelques 2 500 pièces de toutes époques et de tous horizons.

INFOS PRATIQUES

RÉSERVATION
Tél. 06 24 63 68 95

QUEL PUBLIC ?
Primaire, collège et lycée

DURÉE DE LA VISITE
1h00

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée permettant de découvrir le musée et ses collections avec présentation ludique et interactive des montures qu'il est possible d'essayer. Chaque visite est adaptée en fonction du niveau des classes et des demandes des enseignants

INFOS +
Présence du médiateur du musée

Hauts de Bienne (Morez)

MUSÉE DE LA LUNETTE

MASQUE D'INUIT (atelier)

Dans les salles du musée, après une visite classique, les élèves partent à la découverte des lunettes provenant des 4 coins du monde (Chine, Pôle Nord...). Ils observeront plus particulièrement les masques inuit, avant d'en fabriquer un en terre cuite au cours de l'atelier..

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Maternelle au primaire

DURÉE DE LA VISITE
Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique pour fabriquer son propre masque d'inuit, à partir d'argile

INFOS +
Présence d'un médiateur du musée et argile pour construire et décorer un masque

DESIGNER (atelier)

Après une visite guidée classique, les élèves partent à la découverte des lunettes contemporaines et explorent les tendances et créateurs des XXème et XXIème siècle. Ils observeront plus particulièrement le design de ces lunettes avant de réaliser le dessin industriel d'une paire de leur invention.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Primaire au lycée

DURÉE DE LA VISITE
Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique pour réaliser le dessin industriel d'une paire de son invention.

INFOS +
Présence d'un médiateur du musée et multiples matériaux pour construire et décorer une paire de lunettes

ENTREZ DANS LE CADRE
(atelier)

Les élèves découvrent à travers une thématique, choisie au préalable par l'enseignant, différents tableaux de la collection Beaux-Arts du musée. L'enseignant a le choix entre trois thémes : le portrait, le paysage et la peinture d'histoire. Au fil de l'atelier, grâce à des lectures de tableaux, ils appréhendent les différentes caractéristiques du genre artistique et ses représentations, à travers 5 tableaux.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Maternelle au primaire

DURÉE DE LA VISITE
Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte des tableaux des collections du musée d'environ 30 minutes suivie de 1h00 d'atelier en salle pédagogique ou pour représenter à sa manière le thème étudié

INFOS +
Présence d'un médiateur du musée et différentes techniques plastiques (collage, fusain, sanguine...

EX-VOTO (atelier)

Cette activité explore l'importance de la vue et la dévotion à Sainte-Lucie, liée à la protection des yeux. Après la découverte des matériaux de fabrication, des plus pauvres aux plus précieux, il réaliseront un ex-voto : " une offrande faite à un dieu ".

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Maternelle au primaire

DURÉE DE LA VISITE
Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique pour réaliser un ex-voto

INFOS +
Présence d'un médiateur du musée avec visuels et matériaux de fabrication

Hauts de Bienne (Morez)

MUSÉE DE LA LUNETTE

ENLUMINURE DU MOYEN ÂGE (atelier)

Dans cet atelier, les élèves pénètrent dans l'univers des moines copistes du Moyen Âge et découvrent l'histoire du travail des livres et en particulier les décorations des ouvrages.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Primaire au collège

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique pour réaliser à la gouache une lettrine

INFOS +
Présence d'un médiateur du musée et gouache

L'ŒIL ET SES SECRETS (atelier)

Dans les salles du musée, les élèves partent à la découverte du fonctionnement de l'œil et des différents défauts de la vue. Ils pourront appréhender les pièges de la vision grâce aux nombreuses illusions d'optique dissimuler dans le musée.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Primaire au collège

DURÉE DE LA VISITE
Environ 1h30 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique pour expérimentation dans l'espace scientifique du musée

INFOS +
Présence d'un médiateur, d'une plasticienne et matériel plastique

Hauts de Bienne (Morez)

MUSÉE DE LA LUNETTE

DE JANVIER À OCTOBRE 2020

EXPÉRIMENTATION DE LA COULEUR (atelier)

Après une visite du musée et de son exposition temporaire " Les lunettes en voient de toutes les couleurs ", les enfants partent expérimenter une série d'ateliers scientifiques et artistiques.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Primaire au lycée

DURÉE DE LA VISITE
Environ 1h00 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite de 30 minutes dans le musée suivie de 1h00 en salle pédagogique pour fabriquer de couleurs, réaliser de cristaux colorés...

INFOS +
Présence d'un médiateur

DE JANVIER À MARS 2020

L'ŒIL ET LA MAIN (atelier)

En lien avec l'exposition temporaire "Les lunettes en voient de toutes les couleurs" des ateliers d'arts plastiques sont proposés par deux artistes-plasticiens. Après une visite de l'exposition, les enfants deviennent chaque année de petits artistes en herbe.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Maternelle au collège

DURÉE DE LA VISITE
Environ 2h00 pour une classe entière

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite de l'exposition temporaire durant 30 minutes suivie de 1h30 en salle pédagogique avec un artiste-plasticien

INFOS +
Présence d'un médiateur, d'un artiste-plasticien et du matériel plastique.

Lamoura

MUSÉE DES LAPIDAIRES

PRÉSENTATION

Le musée des Lapidaires retrace l'histoire de ces paysans du Haut-Jura qui, en complément à leur activité agricole, taillaient les pierres destinées à la bijouterie durant l'hiver. Pendant près de deux siècles, pierres fines et précieuses ont été facettées et polies par milliers. Une démonstration " vivante " est proposée avec des explications relatives à chaque étape de travail permettant de découvrir le métier de lapidaire, d'hier à aujourd'hui, une activité caractéristique du patrimoine local.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

173 Route de Longchaumois, 39310 Lamoura
Tél. 03 84 41 19 37
Mail. museedulapidaire@orange.fr
Mail. mairie.lamoura@wanadoo.fr

QUEL PUBLIC ?

Primaire, collège et lycée
Classe entière ou demi-classe (20 à 25 élèves)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De 1 h00 à 1h30

TARIFS

Enfant de 7 à 16 ans
groupe supérieur à 10 personnes : 1,70 €
Accompagnateurs, gratuit pour les deux premiers
puis 3,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Visites guidées, démonstrations sur établi, initiations aux gestes du lapidaire, connaissance des minéraux, projection du film " Rue des lapidaires "

INFOS +

Réservations possibles pour les groupes y compris en matinée sur www.lamoura.fr

Lons le Saunier

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

SECTION ARCHÉOLOGIE

PRÉSENTATION

Le musée conserve la plupart des collections d'archéologie mises au jour dans le département du Jura. Toutes les périodes sont représentées, du Paléolithique à la période moderne.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Place Philibert de Chalon 3900 Lons le Saunier
Tél. 03 84 47 64 30
Mail. musee@lonslesaunier.fr

QUEL PUBLIC ?
Maternelle au lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30 minimum

TARIFS
Gratuit pour élèves et accompagnants

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte du patrimoine archéologique du Jura. Découvrir l'archéologie. Découverte des coulisses du musée (réserves), des missions et des activités.
Le musée est à disposition des enseignants pour monter des projets ponctuels ou développés au long de l'année scolaire, par exemple dans le cadre de
" La Classe, l'œuvre "

INFOS +
Visite accompagnée par le responsable de la collection

SECTION BEAUX-ARTS

PRÉSENTATION

Labellisé " Musée de France ", la section Beaux-Arts du musée de Lons-le-Saunier présente des sculptures et des peintures réparties sur deux étages. Une salle est également réservée aux expositions temporaires.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Place Philibert de Chalon 3900 Lons le Saunier
Tél. 03 84 47 64 30
Mail. musee@lonslesaunier.fr

QUEL PUBLIC ?
CE1 et CM2. Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00 minimum

TARIFS
Gratuit pour élèves et accompagnants

ACTIVITÉS PROPOSÉES
A l'aide d'un livret-jeu à compléter, les élèves observent les œuvres présentées dans le musée. Apprendre, décrire, comparer, reconnaître et identifier les œuvres se font durant la visite

INFOS +
Apporter un crayon de papier et une gomme par élèves. Un livret-jeu est fourni pour les professeurs et les élèves

Lons le Saunier

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

SECTION HISTOIRE NATURELLE

PRÉSENTATION

Le musée conserve une très belle collection de fossiles retraçant l'histoire géologique du massif jurassien. Des expositions temporaires sont régulièrement organisées sur cette thématique.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Place Philibert de Chalon 3900 Lons le Saunier
Tél. 03 84 47 64 30
Mail. musee@lonslesaunier.fr

QUEL PUBLIC ?
Maternelle au lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30 minimum

TARIFS
Gratuit pour élèves et accompagnants

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte du patrimoine géologique et paléontologique et de la biodiversité locale. Découverte des coulisses du musée (réserves), des missions et des activités.

INFOS +
Visite accompagnée par le responsable de la collection

Lons-le-Saunier

LA MAISON DE LA VACHE QUI RIT

PRÉSENTATION

Au cœur du centre historique de Lons-le-Saunier, dans l'écrin de verdure du Puits Salé, La Maison de La Vache qui rit accueille les visiteurs dans les lieux mêmes où ont été fabriquées les toutes premières portions de ce célèbre fromage. Pour les enfants d'hier et d'aujourd'hui, La Vache qui rit feuillette ses collections de souvenirs et ses carnets de voyage autour du monde, révèle ses projets et réaffirme ses valeurs, celles d'une grande marque alimentaire. Et parce qu'en chaque enfant sommeille un aventurier, La Maison de La vache qui rit propose aux jeunes visiteurs un parcours interactif étonnant dans lequel ils découvriront la voix et le rire de La Vache qui rit, animée en 3D.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
25 rue Richebourg, 39000 Lons-le-Saunier
Tél. 03 84 43 54 10
Mail. contact@lamaisondelavachequirit.com
www.lamaisondelavachequirit.com

QUEL PUBLIC ?
Primaire, collège et lycée

TARIFS
À partir de 4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
"Les explorateurs du temps", "La chasse à trésor", " Fondu de fromage", "Le visiteur emballé", "Enquête sur les étiquettes", "A table", "La Vache qui rit fait sa PUB", "L'esplanade", "Cache cache avec La Vache qui rit", "En quête des Terres LAITgendaires"

INFOS +
Pour les activités, la visite libre est comprise dans le tarif. Accompagnateur gratuit pour 12 entrées et chauffeur du bus également gratuit

LES EXPLORATEURS DU TEMPS

(atelier découverte de l'histoire)

La Maison de La Vache qui rit vous propose un dispositif interactif innovant qui permet aux enfants de s'intéresser à l'histoire de la marque tout en s'amusant.

Un outil pédagogique multimédia qui positionne les enfants comme les acteurs de leur visite avec un tout nouveau dispositif participatif permettant d'aiguiser leur curiosité et de tester leur sens de l'observation.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 et 3
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Munis de tablettes numériques les enfants deviennent acteurs de leur visite et partent explorer à leur rythme les caves de La Maison de La Vache qui rit. Ils parcourent l'univers des Explorateurs du temps à la recherche de planètes représentant les périodes emblématiques de la marque. Sur chacune d'elle, des missions à accomplir les attendent sous formes d'énigmes et de jeux. Les enfants doivent alors s'aider des éléments présents dans l'exposition. Une fois leur voyage terminé, ils auront découvert tous les secrets de cette marque iconique. Cette chasse aux secrets revisitée permet aux plus jeunes de découvrir l'histoire et la fabrication de ce célèbre petit fromage de façon ludique et décalée. La Vache qui rit ne manquera pas de récompenser ses petits explorateurs du temps !

INFOS +
Utilisation d'une tablette numérique et récompense à la fin

LA CHASSE AU TRÉSOR

(atelier découverte de l'histoire)

Les enfants partent en équipes à la conquête de La Maison de La Vache qui rit pour y découvrir tous ses secrets. Pourquoi elle rit ? D'où vient-elle ? Dans quels pays mange-t-on son fromage ?

Autant de questions et d'énigmes à élucider. Munis d'une carte et d'une boite à indices, ils sont guidés par la présentation des objets de la collection, et doivent résoudre quiz et énigmes.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2, 3 et 4
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Présentation des objets de la collection, quizz et énigmes à résoudre pour découvrir l'emplacement du trésor de La Maison de La Vache qui rit. Les ateliers sont adaptés à l'âge des enfants, à leur niveau de lecture et de compréhension

INFOS +
Utilisation d'une carte et d'une boite à indices
récompenses à la fin de l'activité

FONDU DE FROMAGE

(atelier découverte de la fabrication)

Nous connaissons tous La Vache qui rit ! Cette petite portion de fromage que nous mangeons à la fin du repas, amie de notre pique-nique et très douce dans les soupes d'hiver ! Pour autant, nous connaissons moins les secrets de cette portion unique : depuis quand existe-t-elle, pourquoi est-elle si fondante et crémeuse, quels sont ses secrets de fabrication ?

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 et 3
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h30 à 2h00

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte de la recette de La Vache qui rit grâce à une visite mêlant film, maquette et machines. A travers le procédé de fabrication, nous abordons les protocoles d'hygiène, de sécurité et de qualité mis en place chez Bel permettant de garantir un produit sain et sûr. Puis, direction la cuisine de La Maison de La Vache qui rit, où en petits groupes et à l'aide d'un carnet de bord, les participants sont les acteurs d'une expérience de fabrication qui les amènent à comprendre les différentes étapes de production de La Vache qui rit.

INFOS +
L'atelier se termine par une dégustation de la recette réalisée et chaque participant repart avec un échantillon de la préparation

Lons-le-Saunier

MAISON DE LA VACHE QUI RIT

LE VISITEUR EMBALLÉ

(atelier découverte fabrication)

Découverte des secrets de l'emballage. Depuis quand utilise-t-on des emballages ? Comment ont-ils évolué au cours des siècles ? Quelles sont les principales fonctions des emballages ? Les questions essentielles du tri et du recyclage sont également abordées.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 et 4 et Lycée
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Pour les plus grands, toutes ces connaissances sont insufflées grâce à une enquête qu'ils réalisent par petits groupes dont le but final est de composer des panneaux pédagogiques à exposer en classe. Quant aux plus petits c'est une découverte tactile et visuelle qui les attend : ils expériment les différentes propriétés qui caractérisent les différents emballages (matières, forme, couleur, transparence, opacité...).
Puis selon les âges, réalisation d'une boîte à trésor, d'un sac ou d'un origami (art du pliage).

INFOS +
Matériel à disposition pour la création et la réalisation de tous les objets de l'atelier

À TABLE !

(Atelier découverte de la nutrition)

Visite orientée sur une découverte ludique de la nutrition, grâce aux tables jeux de La Maison de La Vache qui rit, permettant de comprendre les contours d'une alimentation variée et équilibrée.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 et 4
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
2h00

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Réalisation de recettes originales alliant équilibre alimentaire et plaisir du goût, le tout suivi par une dégustation

INFOS +
Atelier cuisine suivi d'un temps de dégustation des recettes réalisées

Lons-le-Saunier

MAISON DE LA VACHE QUI RIT

ENQUÊTE SUR LES ÉTIQUETTES

(atelier découverte de la nutrition)

Décryptage des informations inscrites sur les étiquettes de produits vendus quotidiennement dans les rayons des magasins. Cette approche permet de développer une démarche active et responsable de consommation.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 et 4
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h30 à 2h00

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Après avoir complété un dossier pédagogique, place à une activité ludique et décalée : chaque élève peut détourner les emballages du Groupe Bel pour créer un sac en emballage, profitant de la multitude de couleurs, textures, et motifs, qu'utilisent les emballages pour informer et séduire les consommateurs.

INFOS +
Matériel à disposition pour la création et la réalisation de tous les objets de l'atelier

LA VACHE QUI RIT FAIT SA PUB

(atelier découverte de la communication)

En s'appuyant sur le mur d'affiches et le parcours historique, découverte de la publicité d'une icône qui a su séduire son public. De la stratégie commerciale aux coups de com', l'histoire de la marque La Vache qui rit vous transporte dans l'univers de la communication et du marketing.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 et 4
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h30 à 2h00

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Après la visite chaque participant crée sa propre affiche en suivant un cahier des charges précis. De quoi solliciter le sens critique et l'esprit créatif !

INFOS +
Matériel à disposition pour la création et la réalisation de tous les objets de l'atelier

Lons-le-Saunier

MAISON DE LA VACHE QUI RIT

L'ESPLANADE

(atelier découverte)

Sous de drôles de tipis, un médiateur vous présente de nombreux jeux en bois : parcours de billes, labyrinthes, jeux de constructions à l'image de La Vache qui rit. Des expériences à partager qui permettent de développer adresse, logique, et esprit d'équipe.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 et 3
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Une trentaine de jeux à expérimenter seul ou à plusieurs : jeux de construction, d'équilibre, ou de logique, permettant de solliciter l'habileté et la motricité des joueurs. En groupe ces jeux mettent au défi l'esprit et la cohésion d'équipe, la communication et le dialogue sont la clef pour réussir chaque épreuve.

INFOS +
Des jeux en bois certifiés conformes aux normes CE, conçus et fabriqués dans le Jura par l'entreprise Bête à bois

CACHE-CACHE AVEC LA VACHE QUI RIT

(atelier découverte)

Installation artistique qui propose un jeu de cache-cache avec La Vache qui rit. 8 pièces à découvrir tout en s'amusant, chacune d'entre elle utilise un procédé visuel qui permet de rendre La Vache qui rit invisible. C'est au visiteur de la retrouver !

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 et 3
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Anamorphose, image lenticulaire, illusion d'optique, autant de dispositifs qui permettent de jouer avec l'image. Par le biais des installations nous abordrons les codes du Pop art et Op art ainsi que le travail de certains artistes tel que : Roy Lichtenstein, Jeff Koons, ou encore Keith Haring.

INFOS +
Installation artistique conçue par La poétique de l'autruche (collectif bisontin)

Lons-le-Saunier

MAISON DE LA VACHE QUI RIT

EN QUÊTE DES TERRES LAITGENDAIRES

(atelier découverte)

Un parcours inédit de 160m² permet de découvrir toutes les facettes de la marque Mini Babybel®.
Le but de cet escape game aider les Super Fromages à apercevoir l'emplacement des fameuses terres Laitgendaires grâce à une longue vue. Celle-ci est malheureusement cassée...Il faut alors rassembler les éléments permettant de la réparer et trouver les informations pour l'orienter dans la bonne direction.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
L'aventure sera ponctuée de 5 missions, qui permettent aux enfants de découvrir les ingrédients, la recette et les supers pouvoirs du Mini Babybel®. Enigmes, labyrinthe, jeux d'observation autant de défis à relever en équipe afin d'atteindre un objectif commun.

INFOS +
Utilisation d'une tablette numérique et récompenses à la fin

Lons le Saunier

MUSÉE ROUGET DE LISLE

PRÉSENTATION

Espace muséographique, installé dans son appartement natal, évoquant la vie de Rouget-de-Lisle, auteur de l'hymne national français, " la Marseillaise ". Nombreux documents originaux, objets personnels (son sabre, l'archet du violon de la Marseillaise...), panneaux explicatifs, objets et documents issus de collections particulières éclairent la vie de l'auteur de l'hymne mondialement célébré.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
24 rue du commerce 39000 Lons le Saunier
Tél. 03 84 24 65 01
Mail. contact@lonslesaunier.fr
www.lonslesaunier.fr

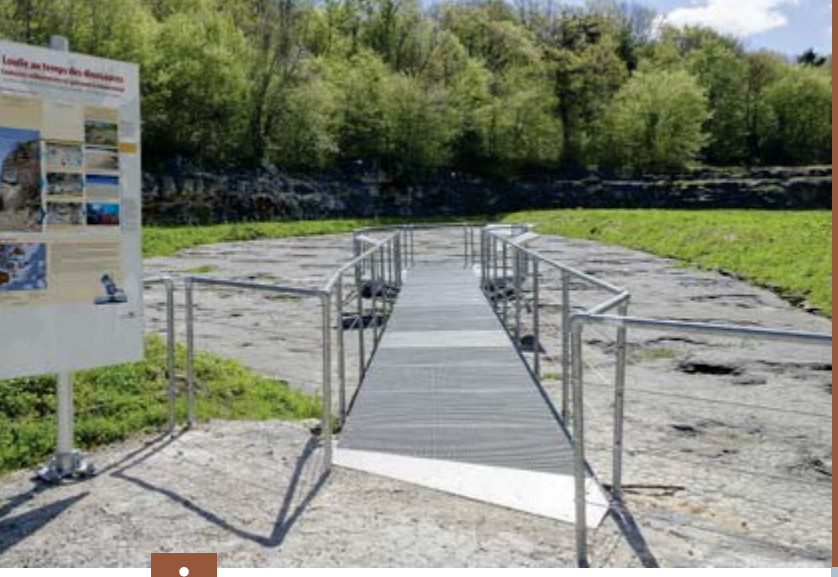
QUEL PUBLIC ?
Tous niveaux
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
45 minutes

TARIFS
60,00 € par groupe (20 personnes au maximum)

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte de l'appartement à travers des panneaux pédagogiques, de l'histoire et du rayonnement de l'hymne national français

INFOS +
Présence d'un guide de l'office de tourisme



Loulle

SITE À PISTES DE DINOSAURES

PRÉSENTATION

Sur plus de 3 000 m², datant d'environ 155 millions d'années, près de 1 500 empreintes y ont été relevées. Correspondant à 21 pistes de dinosaures sauropodes et 6 de dinosaures théropodes (dont celles d'un animal géant actuellement inconnu en Europe), elles constituent un témoignage rare de l'histoire de la Terre. Une passerelle de visite et des panneaux expliquent ce que l'on voit et ainsi, on comprend le milieu dans lequel ont évolué les dinosaures.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Lieu-dit " le bois aux salpêtrier " 39300 Loulle
Tél. 03 84 52 43 67
Mail. info@juramontsrivieres.fr
www.juramusees.fr/sites/des-dinosaures-des-paysages/des-pistes-de-dinosaures-et-un-lapiaz

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1 et 2

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30 minimum

TARIFS

Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Site en accès libre
Découverte des paysages, explication de l'évolution du site et de l'impact de la relation " homme-nature "
Possibilité de visite guidée sur réservation avec l'Office de Tourisme Champagnole Nozeroy Jura

INFOS +

Des mallettes pédagogiques sont disponibles gratuitement pour compléter ces visites. Contacter le réseau CANOPE : chemin des Dombes – Lons le Saunier - Tél. 03 84 47 22 86

Ménétrux

MAISON DES CASCADES DU HÉRISSON

PRÉSENTATION

Né des eaux des lacs de Bonlieu et d'Ilay, le Hérisson coule dans une reculée qui incise le plateau de Champagnole. De là, il tombe en plus de 30 sauts et cascades avant de traverser les lacs du Val et de Chambly pour se jeter dans l'Ain.

Au bas de la spectaculaire cascade de l'Eventail, la Maison des cascades vous plongera dans un univers ludique et surprenant au cœur d'un patrimoine naturel classé remarquable : la vallée du Hérisson, ses cascades, son histoire, ses légendes... Domestiquées par l'homme dès le Moyen Age, les rives du Hérisson ont vu fleurir moulins et forges jusqu'à l'apparition de l'électricité à la fin du XIVème siècle.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

Lieu-dit Val-dessus 39130 Ménétrux-en-Joux
Tél. 03 84 25 77 36
Mail. maisondescascades@cc-pays-des-lacs.fr
www.regiondeslacs.fr

QUEL PUBLIC ?

CP à collège
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

1h30

TARIFS

Consulter le site internet ou envoyer un mail

ACTIVITÉS PROPOSÉES

A l'aide de manipulations ludiques et grâce à la malle vagabonde, outil pédagogique utilisé par notre médiateur culturel, petits et grands pourront découvrir l'histoire économique de la vallée ainsi que la formation paysagère de ce site époustouflant. Vous partirez ensuite sur le sentier des 7 cascades du Hérisson en ayant des clés de lecture variées pour comprendre le site et plus largement le massif du Jura, découverte et observation des ruines, moulins, différentes essences d'arbres, strates des falaises et action de l'eau

INFOS +

Prévoir une tenue de sport pour la randonnée et un accompagnement suffisant pour garantir la sécurité sur le site pendant la randonnée.
➔ Parking bus

Mesnay

ÉCOMUSÉE DU CARTON

PRÉSENTATION

Fondée vers 1710 à l'entrée de la reculée des Planches à Mesnay, près d'Arbois, cette papeterie deviendra le point d'ancrage d'un rayonnement cartonnier local et national au siècle des Techniques.

INFOS PRATIQUES

CONTACT

1 rue Vermot 39600 Mesnay
Tél. 03 84 66 27 61
Mail. cartonnerie.mesnay@orange.fr
www.ecomusee-carton.org

QUEL PUBLIC ?

Cycle 1
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ

De ¾ heure à 1h00

TARIFS

- 6 ans 2,00€
+6 ans 3,50€
Gratuit pour les accompagnateurs

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Fabrication du papier et du carton
A partir de la visite de l'ancien site industriel de fabrication du carton, découverte des différentes matières premières, de la technologie, des machines et des produits finis.

INFOS +

Présence d'un guide, des moyens matériels et d'un livret pédagogique sur la fabrication du carton.
➔ Site de plain-pied
➔ Possibilité d'une salle pour pique-nique à demander au moment de la réservation
➔ Parking bus

Mesnay

MAISON DE L'ABEILLE

PRÉSENTATION

Ce site vivant dédié à l'abeille est conçu dans une approche globale, à la fois scientifique et historique. Dans un espace de 500 m², la Maison de l'abeille présente les ruches à travers l'histoire, la vie dans la ruche, l'élevage des reines, la cire, une miellerie ancienne et une autre moderne.

Le clou de la visite est une ruche ouvrable et panoramique.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
1 rue Vermot 39600 Mesnay
Tél. 03 84 66 27 61
Mail. cartonnerie.mesnay@orange.fr
www.ecomusee-carton.org

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De ¾ heure à 1h00

TARIFS
2,00 à 3,50 €
Gratuit pour les accompagnateurs

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Présentation des ruches dans le monde, l'élevage des reines, la cire, l'extraction du miel et une ruche panoramique permettant de voir les abeilles au travail

INFOS +
Présence d'un guide, des moyens matériels et possibilité de goûter du miel et d'avoir un échantillon de miel.
➔ Site de plain-pied
➔ Possibilité d'une salle pour pique-nique à demander au moment de la réservation
➔ Parking bus

Mirebel-Hauteroche

CHÂTEAU MÉDIÉVAL

PRÉSENTATION

Perché sur la côte de l'Heute, le château médiéval de Mirebel est attesté dès les années 1170. Propriété successive de la famille de Vienne puis des Chalon-Arlay, il fut ruiné en 1479 par les armées de Louis XI.

Acquis en 2002 par la commune, animé par les bénévoles de l'Association du Patrimoine historique de Mirebel (PHM), il fait l'objet de travaux de consolidation.

Du château, un panorama à 360° permet de découvrir les Monts de Bourgogne, le lac de Chalain et la Vallée de l'Ain.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
154 Grande rue 39570 Hauteroche-Mirebel
Tél. 03 84 48 28 60
Mail. mairie.mirebel@wanadoo.fr
www.hauteroche39.fr/index.php/mirebel/phm-patrimoine-historique-de-mirebel

QUEL PUBLIC ?
Tout âge avec accompagnateurs

TARIFS
Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite libre

INFOS +
Un sentier botanique est balisé depuis l'église au départ du chemin conduisant au château

Moirans-en-Montagne

MUSÉE DU JOUET

PRÉSENTATION

En 1989, la " maison du Jouet " ouvrait ses portes à l'initiative des fabricants de jouets locaux et de la mairie de Moirans-en-Montagne. 30 ans plus tard, devenu musée, le site rassemble l'une des plus belles collections de jeux et jouets en Europe. En 2020, les Jeux Olympiques de la Jeunesse seront organisés à Lausanne. A cette occasion, le musée du Jouet consacre une exposition de jeux et jouets sportifs. Des ateliers et animations seront proposés autour de cette thématique aux groupes scolaires dès le printemps 2020.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
5 rue du Murgin 39260 Moirans-en-Montagne
Tél. 03 84 42 38 64
Mail. musee-du-jouet@jurasud.net
www.musee-du-jouet.com

QUEL PUBLIC ?
Cycle 1, 2, 3 et 4
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 40 min. à 2h00 selon les activités

TARIFS
5,50 € et forfait possible selon les activités

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visites guidées : "visite guidée découverte", "Jura, pays du jouet ", "visite p'tits loups", "visite guidée de l'exposition temporaire"
Ateliers : "Un monde de briques ", " Eveille-toi en musique ", "Petit potier ", "Jeux d'ombres ", "Jouets de nos forêts ", " C'est quoi un robot ? Dans la maison des trois ours ", " La magie de la friction ", " Fabrik à jouets ", " Ainsi font ? ", En route pour l'Afrique ", " C'est quoi un robot ? Nours et ses amis ", " Kid's designers ", " A l'antique ", " Lego©, tout un art ", " Animation tournerie ", " Cinézik ", "Playmobil animé "
Jeux de piste et d'évasion : " Des idées de génie ", " Le défi du Professeur Wimshurt ", "Abracadabra!", "Escape-game : Le jouet de l'année ",

INFOS +
Présence d'un médiateur du musée, sa présence ne dispense pas de la présence d'un ou de plusieurs accompagnateurs. Afin de préparer les visites, des ressources pédagogiques complémentaires sont disponibles sur le site du musée : www.musee-du-jouet.com
➡ Possibilité d'une salle pour pique-nique à demander au moment de la réservation
➡ Parking bus

UN MONDE DE BRIQUES

(atelier)

Découverte des jeux de construction dans le musée et construction de véhicules en LEGO DUPLO© ou en Duplo©.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 1 (classe entière ou demi-classe)

DURÉE D L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte des différents moyens de transport et de quelques notions de sécurité routière grâce aux Lego© et aux Duplo©

INFOS +
Mise à disposition du matériel Lego© et Duplo©

Moirans-en-Montagne

MUSÉE DU JOUET

PETIT POTIER

(atelier)

Découverte des différentes matières qui composent les jouets (ours en peluche, jouets en bois, poupées antiques...) et fabrication d'un jouet en argile.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 1 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Manipulation et découverte des propriétés de l'argile pour acquérir des notions de modelage

INFOS +
Apporter caisses ou cartons

EVEILLE-TOI EN MUSIQUE

(atelier)

Découverte ludique de jouets musicaux et d'instruments de musique.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 1 (demi-classe)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Développement de la coordination psychomotrice, découverte des jouets musicaux et des instruments de musique

INFOS +
Mise à disposition des instruments de musique

JEUX D'OMBRE

(atelier)

Visite sur le thème des marionnettes et du théâtre d'ombres puis création d'une silhouette articulée.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 1 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte et pratique du théâtre d'ombre, improvisation d'une saynète en équipe puis restitution devant un public

INFOS +
Apporter caisses ou cartons

VISITE P'TITS LOUPS

(visite guidée sensorielle)

Déambulation sensorielle mêlant manipulation de jouets, histoires et découvertes ludiques.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 1. Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
40 minutes

TARIFS
4,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Développement de la curiosité, de l'émerveillement et expérimentation des sens (toucher, ouïe, vue, etc.)

INFOS +
Visite spécialement conçue pour les enfants à partir de 2 ans

Moirans-en-Montagne

MUSÉE DU JOUET

JOUETS DE NOS FORETS
(visite atelier)

Après une découverte des jouets en bois fabriqués dans le Jura, les élèves sont invités à participer à un atelier de découverte de jeux et de jouets fabriqués dans le Jura.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 1 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découvrir et jouer à différents types de jeux en fonction de son âge : jeux d'éveil, jeux d'exercice, jeux symboliques, jeux d'assemblage et de construction ou jeux de règles

C'EST QUOI UN ROBOT ? " DANS LA MAISON DES TROIS OURS " (visite atelier)

Après une découverte des jouets mécaniques et des jouets robots des collections, les élèves découvrent le codage robotique en dessinant un parcours coloré à travers la maison des trois ours que le robot " Boucle d'or " suivra.

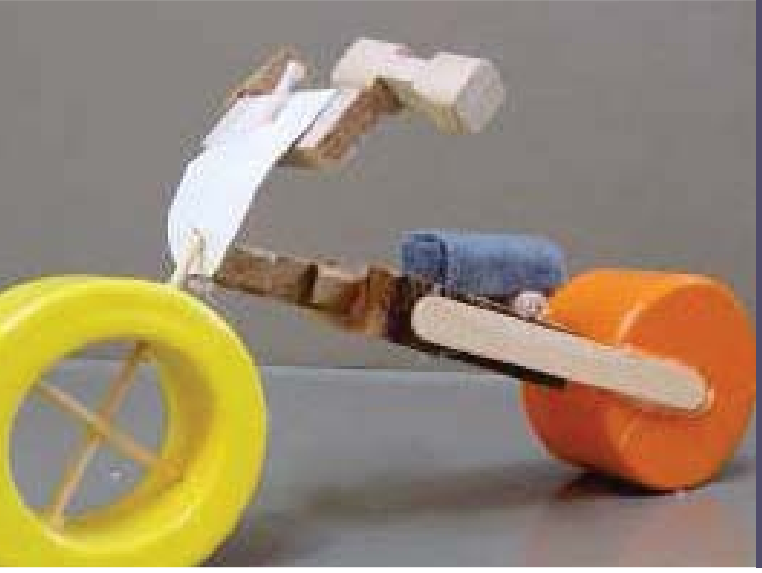
INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 1 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
S'initier au codage d'un robot, dessiner un parcours au feutre à partir d'une histoire racontée, travailler en binôme, appréhender les notions de parcours, de sens et de direction



Moirans-en-Montagne

MUSÉE DU JOUET

LA MAGIE DE LA FRICTION

(atelier)

Découverte des jeux de construction dans le musée, construction des véhicules à friction en LEGO© pour jouer avec sur un circuit.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 (classe entière ou demi-classe)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte des différents moyens de transport, les notions de friction et de sécurité routière grâce aux LEGO©

INFOS +
Mise à disposition du matériel LEGO©

FABRIK À JOUETS

(atelier)

Bois, plastique et créativité pour découvrir mille et une façon d'obtenir un jouet.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Développement de la créativité en conceptualisant et en créant un jouet fait de bois et d'autres matériaux

INFOS +
Apporter caisses ou cartons

Moirans-en-Montagne

MUSÉE DU JOUET

AINSI FONT? (visite atelier)

Visite sur le thème du spectacle et des marionnettes et atelier de création.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Entrez dans le jeu avec Guignol et Polichinelle en s'intéressant aux expressions du visage et en donnant vie à un personnage unique façonné dans l'argile

INFOS +
Apporter caisses ou cartons

EN ROUTE POUR L'AFRIQUE (visite atelier)

Observez dans les vitrines du musée des jouets du monde entier fabriqués par des enfants et fabriquez votre propre jouet avec des matériaux de récupération.

INFOS PRATIQUES

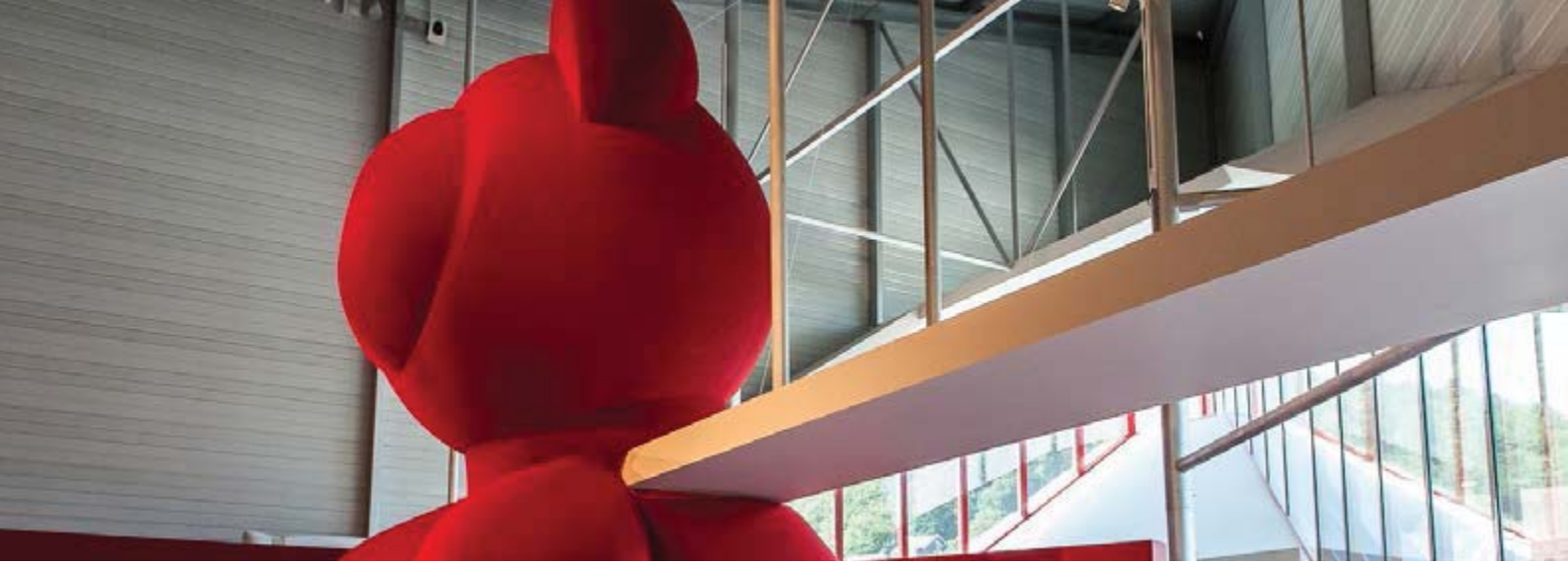
QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Fabrication de jouets avec des matériaux différents. Ouverture vers d'autres cultures en abordant le thème du développement durable au travers des jouets

INFOS +
Apporter caisses ou cartons



C'EST QUOI UN ROBOT ? NOURS ET SES AMIS

(visite atelier)

Après une découverte des jouets mécaniques et des jouets robots des collections, les élèves s'initient au codage robotique en dessinant, à partir d'une histoire, un parcours que le robot suivra.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
S'initier au codage d'un robot, dessiner un parcours au feutre à partir d'une histoire racontée, travailler en binôme, appréhender les notions de parcours, de sens et de direction

KID'S DESIGNERS

(visite atelier)

Après une visite de la section « de l'idée au jouet », découverte de la magie du plâtre et réalisation d'un prototype de jouet à partir d'un moule souple.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte du processus de création et des techniques de fabrication des jouets en entrant dans la peau d'un designer

INFOS +
Apporter caisses ou cartons

Moirans-en-Montagne

MUSÉE DU JOUET

DES IDÉES DE GÉNIE

(jeu de piste)

Jeu de piste en équipe et en autonomie pour découvrir de manière ludique dix découvertes qui ont révolutionné l'histoire et nos modes de vie.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Travail et réflexion en équipe se repérant dans l'espace grâce à un plan, découverte des progrès et des innovations technologiques à travers les jouets

A L'ANTIQUE

(atelier)

Avec quoi et comment jouait-on il y a 2000 ans ? Découverte d'un matériau très apprécié durant l'antiquité : l'argile.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Aborder l'histoire de manière originale en découvrant l'argile et ses propriétés ainsi que quelques notions de modelage

INFOS +
Apporter caisses ou cartons

LEGO©, TOUT UN ART

(visite atelier)

Après une découverte des jeux de construction dans le musée, réinterprétation avec des briques et des figurines LEGO© d'une oeuvre photographique avec prise de photo.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 (classe entière)
Cycle 4 (demi-classe)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte d'un univers artistique (photographie), analyse d'une œuvre d'art (artiste, contexte, but, technique artistique, etc...), initiation à la pratique de la photographie

ANIMATION TOURNERIE

(démonstration)

Découverte de l'histoire de la fabrication des jouets dans le Jura.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
Forfait de 125,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée "Jura, pays du jouet", démonstration de tournerie sur bois

INFOS +
Démonstration de tournerie sous réserve de disponibilité de l'intervenant

Moirans-en-Montagne

MUSÉE DU JOUET

CINÉZIK

(visite atelier)

Après une visite axée sur les jouets musicaux, sonorisation d'un extrait de film à l'aide de jouets musicaux et d'instruments de musique.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 3 (demi-classe)
Cycle 4 (demi-classe)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Développement de l'esprit de coordination à travers un projet d'équipe, expérimentation des jouets musicaux et découverte de l'informatique et de l'image

PLAYMOBIL ANIMÉ

(visite atelier)

Après une visite axée sur les jouets optiques, création et réalisation grâce à l'animation image par image de petits films ayant pour personnages des figurines Playmobil.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 4 (classe de 25 au maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
2h00

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Production d'un récit en intégrant différents éléments d'un scénario et comprendre l'animation image par image

INFOS +
La préparation du scénario peut se faire en classe, en amont de la visite. Des visuels peuvent être envoyés sur demande

ABRACADABRA

(chasse au trésor)

Il y a 150 ans, un magicien jurassien a mystérieusement disparu.... Les élèves ont pour mission de retrouver cinq jouets du musée et résoudre une série d'énigmes sur la thématique de la magie, du surnaturel et de la divination.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 4 (classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Savoir s'approprier les espaces, jouer en équipe, observer, réfléchir, imaginer, déduire (pour résoudre une énigme) et découvrir l'univers du fantastique.

INFOS +
Découverte ensuite de l'histoire de ces jouets en visite guidée

VISITES GUIDÉES

(visite guidée)

3 thématiques au choix :

- découverte des collections
- exposition temporaire
- Jura, pays du jouet

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Du cycle 3 à l'enseignement supérieur (maximum 35 élèves)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
30 min à 1h00

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée animée par une médiatrice du musée

INFOS +
Possibilité de réserver une démonstration de tournerie sur bois (sous réserve de disponibilité de l'intervenant)

Moirans-en-Montagne

MUSÉE DU JOUET

LE JOUET DE L'ANNÉE

(escape-game)

Dans une heure, le musée du Jouet ouvrira ses portes au prestigieux concours du Jouet de l'année. Selon les rumeurs, Edmond Lançon travaillait sur le jouet parfait et aurait caché les plans de sa création. Parviendrez-vous à les retrouver pour sauver la fabrique ?

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 4 (Demi-classe (20 élèves maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
S'approprier les espaces, jouer en équipe, observer, chercher, réfléchir, déduire, être curieux, communiquer avec les autres joueurs, relever des défis

LE DÉFI DU PROFESSEUR WIMSHURT

(jeu de piste)

Un défi a été lancé au professeur : récupérer les dernières technologies de son temps disséminées parmi les collections du musée. A travers un jeu de piste en équipe dans le musée, les élèves doivent retrouver dix jouets représentant des inventions scientifiques qui ont révolutionné l'histoire et notre mode de vie. Près de chaque objet, ils devront résoudre des énigmes et relever des défis.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycle 4 (Classe entière)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h00 à 1h30

TARIFS
5,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Travailler en équipe, réfléchir et déduire, se repérer dans l'espace grâce à un plan, découvrir les progrès et innovations technologiques à travers des jouets

Montfleur

MOULIN DE PONT DES VENTS

PRÉSENTATION

Depuis sa remise en route en 1998, cet authentique moulin hydraulique fabrique de la farine sur meules. Les vannes s'ouvrent et en douceur les engrenages se mettent en marche. Le tic-tac du moulin vous accompagne tout au long de la visite.

Avec la farine produite, le boulanger fabrique des pains au levain naturel et de délicieux sablés cuits au four à bois, proposés en boutique.

Le boulanger vous raconte avec passion son métier.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Moulin de Pont des Vents 39320 Montfleur
Tél. 06 06 40 79 29
Mail. aufilduson@free.fr
http://moulin.ecomusee.jura.free.fr

QUEL PUBLIC ?
Maternelle jusqu'au niveau 5ème plus filière professionnelle
Classe entière répartie en sous-groupes

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
Demi-journée ou journée

TARIFS
En fonction de la prestation.
Détails sur www.moulin.ecomusee.jura.free.fr

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte du monde du meunier du XIXe siècle, des différentes céréales, fabrication du pain de A à Z avec fonctionnement du four et cuisson du pain

INFOS +
Un dossier pédagogique est donné aux enseignants et les élèves repartent avec le pain qu'ils ont fabriqué

Nozeroy

CITÉ DES CHALON

PRÉSENTATION

Aujourd'hui Cité de Caractère Bourgogne-Franche-Comté, Nozeroy est le berceau de l'une des familles comtoises les plus puissantes du Moyen Âge : les Chalon. C'est Jean Ier de Chalon dit l'Antique qui fonda la ville au XIIIe siècle.

Découvrez la cité médiévale, les vestiges du château et ses fortifications qui ceinturaient la ville, ainsi que son architecture religieuse et civile. Depuis plusieurs années, le château est restauré par une équipe de bénévoles.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
15 place des Annonciades 39250 Nozeroy
Tél. 03 84 51 11 42
Mail. advpn@amisduvieuxpaysdenozeroy.com
www.juramontsrivieres.fr

QUEL PUBLIC ?
Primaire à partir de 7-8 ans

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30 à 2h00

TARIFS
20€ pour une classe entière
3€ pour les adultes

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée et découverte du patrimoine de la ville de Nozeroy

INFOS +
Vous pouvez contacter et prendre rendez-vous avec l'association " les amis du vieux pays de Nozeroy "
Tél. 06 75 92 11 36

Prémanon

ESPACE DES MONDES POLAIRES

PRÉSENTATION

Au cœur de la Station des Rousses, l'Espace des Mondes Polaires Paul-Émile Victor est le seul centre culturel français dédié aux pôles. La banquise, les paradis blancs, les ours, les manchots, les Inuits, les expéditions scientifiques… A la fois lointains et proches, les mondes polaires évoquent pour chacun d'entre nous des images, des scènes ou des mots car ces milieux font partie de notre culture même si nous en sommes éloignés géographiquement.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
146 rue Croix de la Teppe, 39220 Prémanon
Tél. 03 39 50 80 20
Mail. contact@espacedesmondespolaires.org
www.espacedesmondespolaires.org

QUEL PUBLIC ?
Du primaire au lycée

TARIFS
De 3,00 à 6,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite libre, visites guidées du musées " L'Arctique, fragilité et attractivité ", visites-ateliers thématiques "Les explorateurs des pôles ", " Les pôles et le climat ", " Les animaux polaires ", " Les inuits ", " Cartographie des pôles ", " Les routes maritimes de l'Arctique ", exposition temporaire " Apoutsiak, Paul Émile Victor, ethnologue "

INFOS +
Un contact avec le médiateur culturel est encouragé avant la visite, par téléphone ou email

VISITE DU MUSÉE À LA DÉCOUVERTE DES PÔLES

Munis de livrets, les élèves se retrouvent dans la peau d'explorateurs ou de scientifiques. Ils parcourent l'espace d'exposition pour répondre à des questions scénarisées sur les mondes polaires : géographie, faune, habitants…

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Du cycle 3 au lycée
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
Enfants de 6 à 15 ans
Visite libre : 3,00€, Visite guidée : 5,00 €

Lycéens, étudiants
Visite libre : 5,00 €, Visite guidée : 6,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Livret pédagogique disponible en téléchargement sur notre site Internet dans l'onglet "Ressources", et fourni lors de la visite

INFOS +
Le livret pédagogique est fourni

LES EXPLORATEURS DES PÔLES (visite - atelier)

Les élèves partent à la découverte de l'histoire de l'exploration polaire et appréhendent les conditions extrêmes de cet environnement. À l'issue de la visite commentée de l'exposition, les élèves préparent une expédition polaire virtuelle grâce à deux scénarios : le passage du Nord-Ouest et la conquête du Pôle Sud.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycles 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Comment faut-il s'habiller pour résister au froid ? Quelle logistique pour réaliser une expédition polaire ?

INFOS +
Présence d'un médiateur et matériel pour l'animation

LES PÔLES ET LE CLIMAT (visite - atelier)

Quel est le rôle des pôles dans la régulation du climat mondial ? La fonte des glaces fait-elle monter le niveau des océans ? À partir d'expériences scientifiques simples, les élèves découvrent le cycle de l'eau, la mécanique du climat et identifient les changements climatiques et leurs enjeux pour la planète.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycles 2, 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Expériences scientifiques simples, manipulation d'outils, observation des résultats et bilan à la fin de l'atelier

INFOS +
Présence d'un médiateur et matériel pour l'animation

Prémanon

ESPACE DES MONDES POLAIRES

LES ANIMAUX POLAIRES (visite - atelier)

De l'ours blanc au manchot empereur, la faune polaire est variée. Grâce aux animaux naturalisés du musée, les élèves découvrent leurs adaptations au milieu et reconstituent la chaine alimentaire de l'Arctique.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycles 1, 2, 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte des espèces polaires, des enjeux environnementaux futurs et de l'influence de l'homme selon le niveau de l'activité.
Atelier en lien avec la thématique (du coloriage polaire pour les maternelles à la chaîne alimentaire pour les cycles 3)

INFOS +
Présence d'un médiateur et matériel pour l'animation

LES INUITS (visite - atelier)

Peaux de phoque, kayak, traineau, harpon permettent aux élèves de découvrir la culture de ces habitants du Grand Nord. Les modes de vie traditionnels et leurs évolutions au cours du temps sont abordés dans l'exposition puis lors d'un atelier de fabrication d'un objet inuit.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycles 2, 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite de l'exposition et fabrication d'un objet inuit

INFOS +
Présence d'un médiateur et matériel pour l'animation

CARTOGRAPHIE DES PÔLES (visite - atelier)

Découvrir la géographie des pôles et les principales formes de représentation cartographique, nommer et localiser les grands repères sont les objectifs de cette visite-atelier. Les élèves apprennent à se repérer dans l'espace en fabriquant un planisphère ou en complétant des cartes polaires.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycles 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Les élèves apprennent à se repérer dans l'espace en fabriquant un planisphère et en manipulant des outils informatiques

INFOS +
Présence d'un médiateur et matériel à disposition des élèves

LES ROUTES MARITIMES DE L'ARCTIQUE (visite atelier)

Les changements de milieux en cours dans l'Arctique laissent entrevoir l'ouverture de nouvelles routes maritimes. À l'aide d'un globe terrestre géant, les élèves apprennent à repérer les différentes routes maritimes mondiales et à les comparer entre elles.

INFOS PRATIQUES

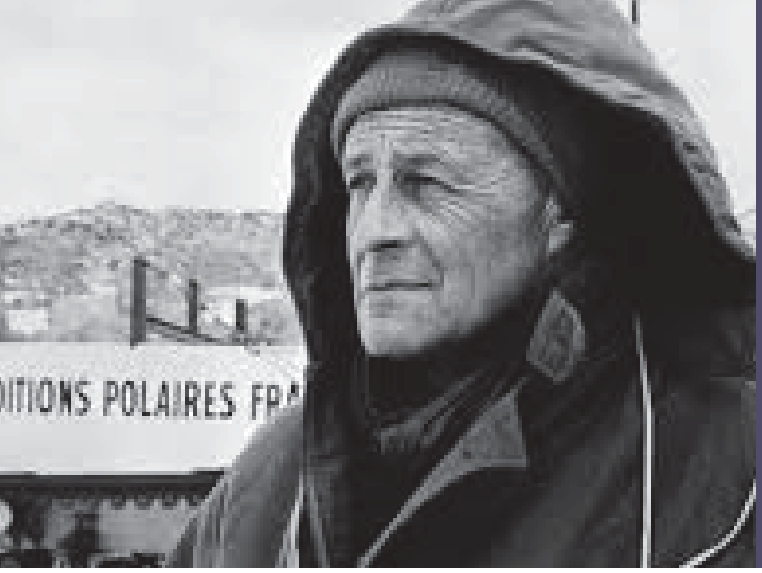
QUEL PUBLIC ?
Cycles 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
La visite commentée de l'exposition est suivie par un atelier, par groupes de 4 ou 5, sur les routes maritimes à l'aide d'un globe terrestre, d'une règle et de ficelles

INFOS +
Présence d'un médiateur et matériel fourni



Prémanon

ESPACE DES MONDES POLAIRES

L'ARCTIQUE, FRAGILITÉ ET ATTRACTIVITÉ

(visite guidée spéciale secondes)

Cette visite s'inscrit dans le nouveau programme scolaire de la classe de 2nde et propose une découverte de l'Arctique, espace à fortes contraintes et fragile, dont les sociétés sont confrontées à des mutations rapides. Cette visite s'appuie sur les contenus du musée et des livrets sont mis à disposition des élèves pour faciliter la prise de note.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Classe entière de seconde

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
6,50 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite commentée du musée (45 min) et étude de document (45 min)
Débat : faut-il protéger ou exploiter l'Arctique ?

INFOS +
Présence d'un médiateur et dispositifs de l'atelier pédagogique

DU 21 DÉCEMBRE 2019 AU 15 NOVEMBRE 2020

NOUVEAU

APOUTSIAK, PAUL-EMILE VICTOR ETHNOLOGUE

(Exposition temporaire)

La nouvelle exposition de l'Espace des Mondes polaire explore la culture inuite à travers le célèbre ouvrage illustré de Paul-Emile Victor "Apoutsiak, le petit flocon de neige". Ateliers d'ethnologie et de prise de note autour de l'exposition.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycles 3 et 4

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30 pour une classe entière

TARIFS
6,00 € par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Contacter le service pédagogique de l'Espace des Mondes Polaires

INFOS +
Présence d'un médiateur et des dispositifs de l'atelier pédagogique

Présilly

CHÂTEAU DE PRÉSILLY

PRÉSENTATION

Cette imposante forteresse du XIIIe siècle comporte encore tous ses éléments principaux : porterie, donjon, enceinte, fossés, une barbacane remarquable ainsi qu'un pigeonnier et une ferme attenants. Depuis 20 ans, des chantiers de jeunes bénévoles internationaux aident à la restauration du château. Un point de vue permet d'admirer la chaîne du Jura et le Mont Blanc.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Rue du château 39270 Présilly
Tél. 06 72 29 99 26
Mail. conact@balladinsduchateau.com
www.balladinsduchateau.com

QUEL PUBLIC ?
Du CP à la 4ème (classe entière ou demi-classe)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
Sur la journée (à voir selon les horaires de bus)

TARIFS
5,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite commentée des ruines. Découverte des métiers liés à l'architecture d'un château et au moyen âge (taille de pierre, maçonnerie, fabrication de cordes, découverte de l'héraldique et réalisation d'un blason)

INFOS +
Un sentier didactique permet de découvrir librement l'ensemble du site

Ravilloles

ATELIER DES SAVOIR-FAIRE

PRÉSENTATION

Installé dans une ancienne usine de tournerie " Bourbon " (entreprise célèbre pour la fabrication de porte-clés publicitaires à partir des années 60), l'Atelier des savoir-faire vous plonge au cœur de l'artisanat : des matières premières aux objets façonnés, de l'outil au geste, cinq espaces s'offrent à vous pour mieux connaître la tournerie, les métiers d'art et les savoir-faire haut-jurassiens (lunetterie, émail, boissellerie, lapidaire, etc.).

À découvrir : le parcours ludique, les expositions temporaires, la boutique avec jouets et objets décoration et les ateliers artisans juniors.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
1 grande rue 39170 Ravilloles
Tél. 03 84 42 65 06
Mail. info@atelierdessavoirfaire.fr
www.atelierdessavoirfaire.fr

QUEL PUBLIC ?
De la maternelle au lycée
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
Entrée musée : 3,00 €
Atelier : 10,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Découverte des savoir-faire traditionnels du Haut-Jura, ateliers créatifs encadrés par des artisans professionnels, les créations réalisées sur place sont rapportées chez eux par les élèves. Présence d'un médiateur du musée

INFOS +
Possibilité de parcourir le sentier des savoirs, une boucle de 3km avec un livret gratuit contenant des informations sur ce parcours

Ruffey-sur-Seille

PRIEURÉ SAINT-CHRISTOPHE

PRÉSENTATION

Des religieux fondèrent un prieuré et une chapelle dédiée à saint Christophe qui sert d'église paroissiale jusqu'à l'édification de l'église actuelle dédiée à saint Agnan. Au Xe siècle, l'abbaye Saint-Marcel-lès-Chalon, de l'ordre de Cluny, usurpe les biens du prieuré qui lui seront confirmés au XIe siècle. Détruit au XIVe siècle, il est reconstruit au XVe. En 1663, le prieuré, sans marque de conventualité, est dit établissement rural de Cluny.

Acquis à la Révolution par Jean-Baptiste Lhomme, le prieuré devient une exploitation agricole et bien malmené. Racheté par ses propriétaires actuels, il est restauré, notamment la chapelle ornée de belles fresques.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Rue neuve 39140 Ruffey-sur-Seille
Tél. 06 77 44 48 74
Mail. gautier.jeanpaul@gmail.com

QUEL PUBLIC ?
Tous niveaux
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Sensibilisation à l'histoire du lieu, au travail de restauration et à la protection du patrimoine

INFOS +
Le " sentier des eaux vives " élaboré par le CPIE Bresse eu Jura. Un livret-jeu est disponible au panneau d'accueil place de la Mairie

Saint-Amour

APOTHICAIRERIE

PRÉSENTATION

Dès le XIIIe siècle, la ville de Saint-Amour possède une apothicairerie. Après avoir occupé deux sites en ville haute, elle est installée dans le réfectoire du couvent des Capucins en 1822, lorsque le bâtiment devient hôpital. Riche d'une collection de plusieurs centaines de pots en verre et faïence, l'apothicairerie surprend par sa taille, son unité et son état de conservation.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
7 place d'Armes 39160 Saint-Amour
Tél. 03 84 48 76 69
Mail. tourisme@ccportedujura.fr
www.tourisme-paysdesaintamour.com/decouvrir/apothicairerie.html

QUEL PUBLIC ?
Cycle 2 et 3
Demi-classe (19 personnes maximum)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
2h00

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée, découverte de l'art de soigner autrefois, atelier le petit apothicaire,
fabrication de savon (le vendredi uniquement)

INFOS +
Guide mis à disposition de l'office de tourisme, matériel fourni. Les élèves doivent apporter un grand tee-shirt pour l'atelier de fabrication

Saint-Aubin

MAISON DU PATRIMOINE RURAL JURASSIEN

PRÉSENTATION

Connaître et comprendre le monde rural d'aujourd'hui, c'est également prendre en compte son évolution et ses transformations. Ne pas laisser s'effacer la mémoire collective en sauvant de la démolition machines et outils, témoins de cette évolution et de l'ingéniosité des hommes de la terre.

Dans la Maison du Patrimoine, une exposition permanente occupe 1 800 m^2 dans 4 bâtiments. Toutes ces anciennes machines retracent le développement de la mécanisation de l'agriculture. Les ateliers et échoppes artisanales reconstitués sont le témoin de ce passé. La diversité des outils présentés constitue une véritable leçon d'histoire.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Rue de la Goulotte 39410 Saint-Aubin
Tél. 03 84 70 03 10
Mail. jcmichaudet@orange.fr

QUEL PUBLIC ?
Tous niveaux
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
2h00

TARIFS
2,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée par des bénévoles de l'association, découverte des métiers et matériels anciens

INFOS +
Possibilité de pique-niquer sous deux auvents de grande surface.départ du chemin conduisant au château

Saint-Aubin

MUSÉE DES SAPEURS-POMPIERS DU JURA

PRÉSENTATION

Ouvert en 2010, le musée des sapeurs-pompiers du Jura est dédié à Pierre Morisot, inspecteur du Service Départemental d'Incendie et de Secours du Jura, mort en service commandé le 29 novembre 1972.

Un bâtiment de 950 m² présente véhicules, matériels et équipements des années 1850 à 1980, qui ont servi dans le Jura et ailleurs tant pour combattre incendies et catastrophes que pour porter secours aux victimes.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
Rue de la Goulotte 39410 Saint-Aubin
Tél. 03 84 72 49 34
Mail. museepompiersdujura@gmail.com
www.udsp39.fr/commissions/histoire-et-musees-1-22.html

QUEL PUBLIC ?
Primaire, collège et lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h30

TARIFS
20,00 € par classe

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée, découverte du musée et manœuvre d'une pompe à bras

INFOS +
Présence d'un guide et mise à disposition du matériel

Saint-Claude

MUSÉE DE L'ABBAYE

Donations Guy Bardone et René Genis

PRÉSENTATION

Situé en lieu et place de l'ancienne abbaye de Saint-Claude (XIe-XVIIIe siècle), le musée propose une promenade dans le temps, du Moyen-Âge au XXIe siècle.

En son sous-sol, il abrite les plus importants vestiges archéologiques de la prestigieuse abbaye de Saint-Claude, connus à ce jour.

Dans les salles Beaux-Arts, ouvertes sur le paysage extérieur, est présentée une collection de peintures et de dessins de la fin du XIXe siècle aux années 1980 : des grands peintres du XXe siècle aux artistes de la " seconde école de Paris ", et les peintres donateurs Guy Bardone et René Genis.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
3 place de l'Abbaye 39200 Saint-Claude
Tél. 03 84 38 12 60
Mail. contact@museedelabbaye.fr
www.museedelabbaye.fr

QUEL PUBLIC ?
De la maternelle au lycée
classe entière / 2 classes à la journée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
45m à 2h00 selon le niveau et la formule de la visite

TARIFS
De 2,00 à 6,00 € selon les activités

ACTIVITÉS PROPOSÉES
" Découverte des collections Beaux-Arts, XIXe – XXe siècles ", " découverte des expositions temporaires (art moderne, contemporain et patrimoine) ", " participation aux journées dédiées aux scolaires dans la cadre de la programmation culturelle et artistique du musée "

INFOS +
Réservations du mardi au vendredi
de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS BEAUX-ARTS, XIXe – XXe siècles

(visite, atelier, visite + atelier)

Paysage, portrait, nature morte, architecture

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Cycles 1, 2, 3 et 4. Lycée

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS
De 2,00 à 6,00 € selon la formule choisie (visite et atelier)

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite autonome. Temps d'expérimentation, créations diverses avec matériels mis à disposition.
Visite guidée et atelier arts plastiques encadrés par des médiateurs

INFOS +
Pour un projet pédagogique spécifique, prendre contact avec le service des publics du musée. Julie Delalande – 03 84 38 12 63 - j.delalande@museedelabbaye.fr

Saint-Claude

MUSÉE DE L'ABBAYE

Donations Guy Bardone et René Genis

DÉCOUVERTE DES EXPOS TEMPORAIRES (art moderne, contemporain et patrimoine)

(visite, atelier, visite + atelier)

Lilian Bourgeat est né en 1970 à Belfort, mais il a passé toute son enfance et adolescence à Saint-Claude. Aujourd'hui, il vit et travaille à Dijon. Il est connu pour ses installations spectaculaires, agrandissements d'objets populaires de notre quotidien : bottes, brouette, table, chaises, caddies... Le spectateur, surpris par ce gigantisme, côtoie des objets conçus pour un peuple de géants ! Ce " voyage de Gulliver " haut-jurassien vous emmène du musée de l'Abbaye - investi dans son ensemble par l'artiste, du site archéologique aux étages beaux-arts - aux rues de Saint-Claude, ainsi que dans trois villages alentour (Lajoux, Molinges, Ravilloles). Ce parcours art contemporain intra/extra muros permet de découvrir, entre autres, un mètre de menuisier géant, des bottes en caoutchouc de 3 mètre de haut, des bancs XXL, un arrosoir devenu " vaisseau de jardin " etc.
Nos repères sont brouillés. L'artiste fausse notre perception des objets eux-mêmes, mais également de l'espace dans lequel ils s'insèrent : adultes retombés en enfance ou lilliputiens en des contrées de géants, faisant l'expérience de l'immensément grand.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
1er et 2ème degrés, de la maternelle au lycée
Classe entière / 2 classes à la journée

DURÉE D L'ACTIVITÉ
45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS
De 2,00 à 6,00 € selon la formule choisie

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite autonome. Temps d'expérimentation, créations diverses avec matériels mis à disposition.
Visite guidée et atelier arts plastiques encadrés par des médiateurs

INFOS +
Pour un projet pédagogique spécifique, prendre contact avec le service des publics du musée. Julie Delalande – 03 84 38 12 63 - j.delalande@museedelabbaye.fr

Saint-Claude

MUSÉE DE L'ABBAYE

Donations Guy Bardone et René Genis

HISTOIRE MEDIEVALE ET ARCHEOLOGIE

(visite, atelier, visite + atelier)

Le sous- sol archéologique du musée - dévoilant les seuls vestiges de l'ancienne Abbaye bénédictine de la ville - la Cathédrale de Saint Claude, ancienne Abbatiale située à proximité, ainsi que les dispositifs proposés permettent aux élèves d'appréhender et comprendre l'histoire de l'abbaye et son fonctionnement, de la fin de l'Antiquité jusqu'à la veille de la Révolution française.
Une maquette et deux reconstitutions 3D - de la ville de Saint Claude au moyen-Age et de l'évolution de l'Abbaye - permettent une meilleure visibilité du lieu et de son évolution.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
1er et 2ème degrés, de la maternelle au lycée
Classe entière / 2 classes à la journée

DURÉE D L'ACTIVITÉ
45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS
De 2,00 à 6,00 € selon la formule choisie

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Linogravure (bestiaire), calligraphie médiévale, fresque

INFOS +
Pour un projet pédagogique spécifique, prendre contact avec le service des publics du musée. Julie Delalande – 03 84 38 12 63 - j.delalande@museedelabbaye.fr

Saint-Claude

MAISON DU PEUPLE

PRÉSENTATION

Inspirée du modèle social et du concept architectural né dans le mouvement ouvrier belge, la Maison du Peuple était le siège de la coopérative d'alimentation « La Fraternelle » ; elle constituait pour les militants coopérateurs, mutualistes, syndicalistes et socialistes locaux, l'étape essentielle de l'affirmation d'une forme originale de coopération. En parcourant l'exposition permanente Archéologie d'un rêve, vous aborderez ce passé singulier, l'expression architecturale d'une pensée globale sur une société équitable et solidaire, la réalisation concrète d'une utopie sociale. La Maison du Peuple est aujourd'hui un espace culturel pluridisciplinaire, lieu de mémoire, de diffusion et de création contemporaine : café associatif, cinéma, théâtre, musique, danse, espace arts plastiques, artothèque, archives, boutique...

INFOS PRATIQUES

CONTACT
12 rue de la Poyat 39200 Saint-Claude
Tél. 03 84 45 42 26
Mail. communication@maisondupeuple.fr
www.maisondupeuple.fr

QUEL PUBLIC ?
De la maternelle au lycée
Classe entière ou demi-classe
(demi-classe de préférence)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h30 à 2h00 (plus selon animation choisie)

TARIFS
2,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
" La Maison du peuple et ses trésors ", " visite guidée de la Maison du peuple " Découverte d'un édifice patrimonial du Haut-Jura et de son histoire sous différents angles d'approche comme l'urbanisme, l'architecture, l'économie ou encore l'art. Cette visite peut être couplée avec un atelier de sérigraphie ou de typographie

INFOS +
Un guide est présent durant toute la visite. Possibilité de prévoir une séance de cinéma

MAISON DU PEUPLE
(visite guidée)

Visiter la Maison du Peuple de Saint-Claude, c'est découvrir un bâtiment emblématique du Haut-Jura, édifié au XXe siècle par les mouvements coopératif et ouvrier. Accompagnés par une guide, les élèves déambulent dans la cour, le café, le cinéma-théâtre, l'exposition permanente, la bibliothèque, l'imprimerie, la cave et le gymnase. Ainsi, en demi-groupes, la classe identifie les activités économiques, culturelles, sociales, sportives, politiques et syndicales qui ont fait vivre ce bâtiment au siècle dernier. En parallèle, les élèves se familiarisent avec les espaces de l'association actuelle et les activités qui les animent encore aujourd'hui.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
De la primaire au lycée
Classe entière en 1/2 groupes

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS
2,50 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
La découverte de la Maison du Peuple peut être réalisée sous différents angles d'approche

INFOS +
Sur demande toute l'année lundi / mardi / jeudi / vendredi sur réservation auprès de Céline Pointurier
Tél. 03 84 45 77 37 - Mail. archives@maisondupeuple.fr
Un guide encadre la visite de la Maison du Peuple pour transmettre les informations nécessaires à la compréhension de l'historique du bâtiment et de ses activités

Saint-Claude

MAISON DU PEUPLE

VISITES THÉMATIQUES

(visite)

À la demande des professeurs, éducateurs et animateurs, la visite peut se dérouler à partir d'un angle spécifique.

Le demi-groupe déambule dans les différents espaces de la Maison du Peuple et découvre les activités passées et présentes. Selon l'approche choisie, la guide met en avant certains outils et approfondit une thématique.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
De la primaire au lycée
Classe entière en 1/2 groupes

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
45m à 2h00 selon le niveau et la formule choisie

TARIFS
De 2,00 à 6,00 € selon la formule choisie (visite et atelier)

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Thème 1 - L'évolution des modes de vie
Thème 2 - Visite spéciale cinéma

INFOS +
Sur demande toute l'année lundi / mardi / jeudi / vendredi
Sur réservation auprès de Elza Van Erps
Tél. 03 84 45 77 38 - Mail. mediation@maisondupeuple.fr

IMAGES DU PATRIMOINE

(visite atelier)

En parallèle à une visite guidée de la Maison du Peuple, les élèves réalisent collectivement des objets imprimés, en utilisant les techniques de la sérigraphie ou de la typographie (nécessite une journée). Chacun repart avec un objet imprimé comme souvenir.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
De la primaire au lycée
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1/2 journée ou journée suivant l'atelier et la formule choisie

TARIFS
2,50 €
Atelier 1/2 journée 150€ ou journée 250 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Atelier carte postale (1/2 journée ou 1 journée)
compositions de saynètes à partir d'images d'archives de la maison du peuple.
Atelier affiche (1/2 journée ou 1 journée)
la maison du peuple revisitée sous forme de poster collectif.
Atelier fanzine (1 journée)
Création d'un livret associant objets, images et mots

INFOS +
Sur réservation auprès de Sandra Tavernier
Tél.03 84 45 77 32
Mail. arts.plastiques@maisondupeuple.fr

Saint-Claude

MAISON DU PEUPLE

SÉRIGRAPHIE MOBILE

(atelier)

Cette année l'imprimerie de La frat' se déplace dans vos établissements ! Grace à des outils mobiles nous vous proposons une initiation à la sérigraphie pour tous les âges.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Toux niveaux
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1 à 2 heures (selon l'âge des élèves ou des jeunes)

TARIFS
150€ par classe

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Atelier carte postale
Superpositions de formes colorées permettant d'aborder les notions de mélange des couleurs, de composition dans l'espace du cadre de manière ludique.

INFOS +
Réservation auprès de Sandra Tavernier
Tél.03 84 45 77 32
Mail. arts.plastiques@maisondupeuple.fr
Suggestions avant et après :
Les visites historiques peuvent être couplées avec un atelier de sérigraphie ou de typographie. Il est également possible de prévoir une séance de cinéma
➔ Dans le cadre d'un accueil sur la journée, il est possible de pique-niquer au café de la Maison du Peuple.
➔ Fiches pédagogiques téléchargeables sur : www.maisondupeuple.fr/programmation-scolaire/ressources-pedagogiques/

MARS 2020

IMPRIMERIE SEMAINE DE LA PRESSE

(visite atelier)

Dans le cadre de la Semaine de la presse, La fraternelle ouvre les portes de son imprimerie typographique aux élèves. Ils découvriront l'atelier et son ambiance, les différents modèles de presses, la collection de caractères d'imprimerie et les méthodes de composition. Une salle retrace l'histoire de l'Imprimerie de la Maison du Peuple, siège du journal Le Jura Socialiste et son rôle pendant la Seconde Guerre mondiale.

INFOS PRATIQUES

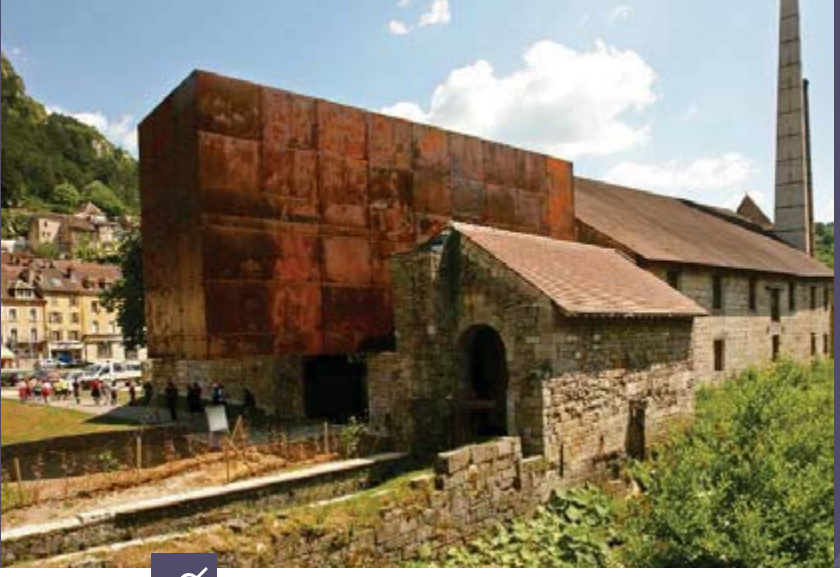
QUEL PUBLIC ?
De la primaire au lycée
Classe entière

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00 sur chaque site

TARIFS
Atelier 150€ la 1/2 journée
Visite seule 2,50€ par élève

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite commentée de l'imprimerie
Atelier typographie : spécimen

INFOS +
Sur réservation auprès de Sandra Tavernier
Tél. 03 84 45 77 32
Mail. arts.plastiques@maisondupeuple.fr



Salins-les-Bains

GRANDE SALINE

PRÉSENTATION

La visite de la Grande Saline de Salins permet la découverte de la galerie souterraine du XIIIe siècle dans laquelle un système de pompage hydraulique du XIXe siècle est toujours en fonctionnement. À l'heure actuelle, cette pompe continue à puiser une saumure chargée de 330 g de sel par litre d'eau.

Le bâtiment d'évaporation qui présente la dernière poêle à sel de France, permet ensuite d'imaginer les difficiles conditions de travail des sauniers jusqu'en 1962.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
3 place des Salins 39110 Salins-les-Bains
Tél. 03 84 73 10 92
Mail. accueil@grande-saline.com
www.salinesdesalins.com

QUEL PUBLIC ?
Primaire, collège, lycée et étudiants
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h00 à 2h00

TARIFS
3,50 à 11,00 € selon les activités

ACTIVITÉS PROPOSÉES
" Visite guidée ", " Ruée vers l'or blanc ", " Rendez-vous du sel ", " Lecture de paysage ", "De la mer à la roche – géologie ", " Rendez-vous gourmands ", " Rendez-vous scientifiques ", Rendez-vous Techniques "

VISITE GUIDÉE

Visite guidée permettant la découverte de l'ensemble du site et répondant aux questions : pourquoi trouve-t-on du sel à Salins les Bains, comment a-t-il été exploité, quelles sont les causes de fermeture des salines franc-comtoises, pourquoi le sel avait-il une grande valeur ... ?

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Tous niveaux
Classe entière ou demi-classe

DURÉE D L'ACTIVITÉ
1h00

TARIFS
3,50 € (primaire et collège) 4,00 € (lycée et étudiants)

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Appréhender la notion de patrimoine industriel : montrer l'évolution d'un site industriel qui a fonctionné pendant plus de 1200 ans (adaptations techniques) ; à travers un exemple concret d'exploitation de la ressource naturelle, aborder des notions de sciences, d'histoire, de géographie et d'économie ; découvrir l'importance du sel dans la vie humaine (conservation, or blanc, exhausteur de goût, à la fois indispensable et dangereux pour la santé), élément convoité (fortifications)...

INFOS +
Réservation au moins 6 semaines à l'avance
50 marches pour accéder au souterrain et température de 12°

RUÉE VERS L'OR BLANC

(visite+atelier)

Visite guidée permettant la découverte de l'ensemble du site et répondant aux questions : pourquoi trouve-t-on du sel à Salins-les-Bains, comment a-t-il été exploité, quelles sont les causes de fermeture des salines franc-comtoises, pourquoi le sel avait-il une grande valeur ... ? Le guide pose toutes ces questions et bien d'autres aux enfants afin de partir à la découverte du site et de son histoire. S'ensuit un atelier d'évaporation de saumure pour voir, version miniature, comment la Saline produisait le sel.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Primaire
Classe entière selon l'effectif

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
DE 1h15 à 1h30

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Appréhender la notion de patrimoine industriel : montrer l'évolution d'un site industriel qui a fonctionné pendant plus de 1200 ans (adaptations techniques) ; à travers un exemple concret d'exploitation de la ressource naturelle, aborder des notions de sciences, d'histoire, de géographie et d'économie ; découvrir l'importance du sel dans la vie humaine (conservation, or blanc, exhausteur de goût, à la fois indispensable et dangereux pour la santé), élément convoité (fortifications) ; faire l'expérience de l'évaporation, voir la rapidité de la cristallisation et l'importante quantité de sel récoltée ...

INFOS +
50 marches pour accéder au souterrain et température de 12°

RENDEZ-VOUS DU SEL

Visite guidée de la Grande Saline de Salins les Bains (éventuellement suivie de l'atelier d'évaporation à préciser lors de la réservation, cf Ruée vers l'Or Blanc) puis visite de la Saline Royale d'Arc-et-Senans.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Tous niveaux
Classe entière selon l'effectif

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00 sur chaque site

TARIFS
11,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Appréhender la notion de patrimoine industriel : montrer l'évolution d'un site industriel qui a fonctionné pendant plus de 1200 ans (adaptations techniques) ; à travers un exemple concret d'exploitation de la ressource naturelle, aborder des notions de sciences, d'histoire, de géographie et d'économie ; découvrir l'importance du sel dans la vie humaine (conservation, or blanc, exhausteur de goût, à la fois indispensable et dangereux pour la santé), élément convoité (fortifications)...
Découvrir la Saline royale à travers les notions d'administration royale, de fiscalité, de cahier de doléances, d'industrialisation mais aussi les interactions entre les roches, l'eau, l'air, la végétation et l'action humaine.

INFOS +
Le livret "Sur les chemins du sel" est disponible sur demande ou sur le site internet la Grande Saline.
A Salins : 50 marches pour accéder au souterrain où il fait 12°C.

Salins-les-Bains

GRANDE SALINE

LECTURE DE PAYSAGE

(atelier)

Découverte en autonomie avec le professeur de la vallée de Salins-les-Bains.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Du cycle 2 au lycée
Classe entière ou demi-classe selon l'effectif

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00 environ

TARIFS
Gratuit

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Questionnaire adapté à chaque cycle afin de découvrir la vallée de Salins-les-Bains

INFOS +
Questionnaire disponible en version numérique sur le site internet de la Grande Saline, réalisé en autonomie par le professeur

DE LA MER À LA ROCHE

(Atelier géologie)

Atelier permettant de comprendre comment le sel s'est formé, dans quel contexte, quels éléments nous donnent des informations complémentaires ? Qu'est-ce qu'une roche sédimentaire ? Quels indices paléontologiques ou stratigraphiques nous renseignent sur l'origine du sel ? L'actualisme nous donne des connaissances supplémentaires … Le but de cet atelier est de reconstituer le paysage lors de la formation du sel. Comprendre les conditions de formation du sel, voir un exemple concret d'actualisme, exploitation de la ressource naturelle, reconstitution de paysage …

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Collège
Classe entière selon l'effectif

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
De 1h15 à 1h30

TARIFS
4,00 €

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Atelier développé selon les axes suivants :
- Exploitation de la ressource naturelle par l'Homme
- Qu'est-ce qu'une roche sédimentaire et la stratigraphie : les élèves manipulent du sable dans des béchers pour former différentes strates
- Comment la paléontologie permet de comprendre le milieu : exemple d'un fossile contemporain à la formation du sel et retrouvé à Salins, une dent de Placodus
- L'actualisme nous aide à appréhender le milieu du Trias
- Reconstitution du paysage lors de la formation du sel dans l'Est de la France actuelle à l'aide de magnets

INFOS +
Atelier sur la géologie se fait sans visite de la Saline

Maison du Comté

Atelier Pasteur
Sciences & découverte - Dole

RENDEZ-VOUS GOURMANDS

Découverte de deux éléments liés : le sel et le Comté, des secrets de leur fabrication, de leurs histoires (rôle de l'Homme dans la transformation de ressources naturelles). Mise en avant des 5 sens pour devenir incollable sur l'AOP Comté.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Primaire et collège
Classe entière ou demi-classe (selon l'effectif)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00 Grande saline
1h50 Maison du comté à Poligny

TARIFS
5,50€ par élève du primaire
6,00 par élève du collège
Un accompagnateur gratuit pour 10 élèves

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Grande Saline : Au fil de la visite, les élèves découvrent l'origine géologique de la présence de sources d'eau salée à Salins, son exploitation par la mise en place de systèmes techniques ingénieux, le travail de saunier...
Maison du Comté : Des vertes prairies à la fruitière, découverte des différentes étapes de production du Comté et devenez incollables sur les règles de l'AOP. La dégustation permet de comprendre les richesses gustatives des fromages qui bénéficient de l'appellation Comté

INFOS +
Réservation au moins 6 semaines à l'avance
au 03 84 73 10 92 ou reservation@grande-saline.com
Grande saline - 50 marches pour accéder au souterrain où il fait 12°C

RENDEZ-VOUS SCIENTIFIQUES

Découverte de deux facettes de la conservation : le sel pour les aliments et la pasteurisation pour les liquides. Découvrez le parcours d'un savant d'origine modeste qui est à l'origine d'une grande partie de votre confort quotidien !

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Primaire et collège
Classe entière (selon l'effectif)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00 pour chaque site – Grande saline et Maison Pasteur

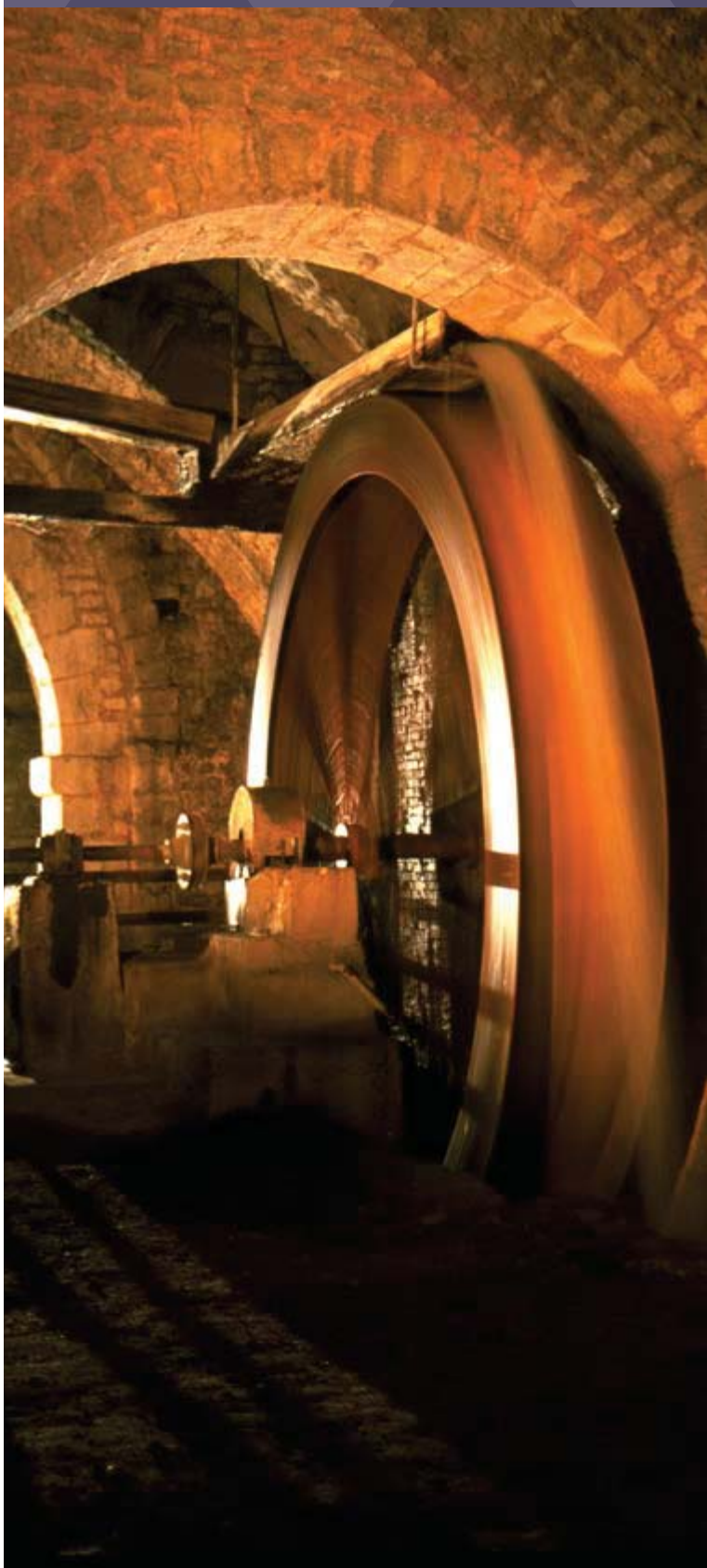
TARIFS
7,00€ par élève du primaire
7,50 par élève du collège
Un accompagnateur gratuit pour 10 élèves

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Grande Saline : découverte de l'origine géologique de la présence de sources d'eau salée à Salins, son exploitation par la mise en place de systèmes techniques ingénieux, le travail de saunier mais aussi l'importance du sel dans la vie humaine...
Maison Pasteur de Dole : la vie et l'œuvre du savant par le biais d'objets véridiques ayant appartenu au grand homme et à sa famille. Les notions d'hygiène, de santé, de conservation et de prévention des maladies sont présentées dans un cadre ludique et agréable qui plonge le visiteur plus de 200 ans en arrière.
Maison Pasteur d'Arbois : La maison où a vécu Louis Pasteur est un lieu patrimonial absolument unique, encore habité par la présence du scientifique. Conservée en l'état, la maison est restée telle que Louis Pasteur l'a connue, elle plonge le visiteur au sein du cadre de vie et de travail du savant

INFOS +
Réservation au moins 6 semaines à l'avance
au 03 84 73 10 92 ou reservation@grande-saline.com
Grande saline - 50 marches pour accéder au souterrain où il fait 12°C

Musée de la
TAILLANDERIE

Salins-les-Bains
GRANDE SALINE



RENDEZ-VOUS TECHNIQUES

La richesse des visites de la Grande Saline et de la Taillanderie permet une exploitation transdisciplinaire : arts plastiques, sciences humaines, EIST (Enseignement Intégré de Science et Technologie), français, histoire, questionner le monde, chimie, SVT...
Inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco, la Grande Saline de Salins-les-Bains est un incontournable du Parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves.

INFOS PRATIQUES

QUEL PUBLIC ?
Primaire et collège
Classe entière (selon l'effectif)

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
1h00 pour chaque site – Grande saline et Taillanderie

TARIFS
7,00€ par élève du primaire
7,50 par élève du collège
Un accompagnateur gratuit pour 10 élèves

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Grande Saline : Au fil de la visite, les élèves découvrent l'origine géologique de la présence de sources d'eau salée à Salins, son exploitation par la mise en place de systèmes techniques ingénieux, le travail de saunier, l'importance du sel...
Taillanderie : A travers la visite guidée, les élèves découvent des machines hydrauliques extraordinaires, encore en fonctionnement, de ces ateliers de production d'outils taillants, façonnés pendant près de 150 ans dans des conditions laborieuses et archaïques

INFOS +
Réservation au moins 6 semaines à l'avance
au 03 84 73 10 92 ou reservation@grande-saline.com
Grande saline - 50 marches pour accéder au souterrain où il fait 12°C

La Vieille-Loye

BARAQUES DU 14

PRÉSENTATION

Dernier hameau des bûcherons-charbonniers qui peuplaient autrefois la forêt de Chaux, le site des baraques du 14 est devenu le lieu incontournable de découverte de cette forêt. Quatre habitations, deux fours à pain et un rucher composent cet habitat dont la plus ancienne maison date du XVIe siècle.

Un sentier forestier permet la découverte d'autres éléments de ce patrimoine dont un chantier de fabrication de charbon de bois.

INFOS PRATIQUES

CONTACT
39380 La Vieille-Loye
Tél. 03 84 72 50 98
Mail. contact@alaingoy.fr

QUEL PUBLIC ?
CE et CM
Classe entière ou demi-classe

DURÉE DE L'ACTIVITÉ
2h00

TARIFS
2,00 € par élèves

ACTIVITÉS PROPOSÉES
Visite guidée, découverte du milieu forestier et des métiers anciens comme charbonniers ou scieurs de long… et approche légendaire de la forêt

INFOS +
Présence d'un accompagnateur durant toute la visite.
Possibilité de casse-croûte abrité

Conseil départemental du Jura
Direction Éducation Culture Vie Associative
Service Culture et Patrimoine

Ad. 17 rue Rouget-de-Lisle,
39 039 Lons-le-Saunier CEDEX
Tél. 03 84 87 35 91
E-Mail. juramusees@jura.fr

www.juramusees.fr

jura.fr CONSEIL DÉPARTEMENTAL
MADE IN JURA MEDIA